

Divadlo, které se hrálo na nádraží

Orlickoústecká nádražní restaurace byla včera svědkem netradičního divadelního představení. Herci z ostravského Národního divadla tady totiž sehráli hru Moskva - Petrušky aneb Bible všech alkoholiků.

Chtěli tak podpořit zachování zdejší staré nádražní budovy z roku 1874. Pro svůj záměr si vybrali téma, které svým způsobem k nádražním restauracím vždy patřilo. Hra v překladu Leoše Suchařípy totiž vypráví příběh muže, který se v těžké kocovině rozhodne, že pojede vlakem za svou milou. Na cestu se řádně vybaví a putování má silný alkoholový podtext.

Autorem hry je ruský dramatik Venedikt Jerofejev, jedna z postav hry má autobiografické rysy. Ostatně jeho spolupracovníci o něm také mluvili jako o „profesionálním alkoholikovi“. (tum)

