

V Ostravě se strhne Poprask na laguně

Aleš Honus

Komedii italského dramatika Carla Goldoniho *Poprask na laguně* nastudoval režisér Janusz Klimsza s činoherním souborem Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. Premiéra inscenace je připravena na čtvrtek 31. května v Divadle Antonína Dvořáka.

Příběh, který se v originále odehrává v osmnáctém století, ostravští inscenátoři posunuli o 200 let dopředu, protože se chtěli vyhnout době rokoka.

„A sedí to. Život nemajetných se totiž obírá stále stejnými věcmi. Doufám, že se divák dočká inteligentního humoru a na své

vlastní životní trable se podívá s nadhledem,“ říká režisér inscenace Janusz Klimsza.

Ten se podle svých slov nesnažil pouze naaranžovat nezávazné komediální třeštění, ale soustředil se na vztahy mezi postavami a motivace jejich jednání, což komiku slovní i situační ještě zvýrazňuje.

Poprask na laguně se odehrává v rybářské vesnici, kde kláboseňní žen čekajících na své muže přeroste v hádku a po návratu mužů i ve rvačku. Následuje jedna komická situace za druhou, která nenechá diváka ani na chvíli vydechnout.

V roce 2009 stejnou hru s obrovským úspěchem nastudovalo



Foto Radovan Štastný

Ze zkoušky inscenace Poprask na laguně.

i Slezské divadlo v Opavě, které ji uvádí dodnes, stejně jako další Goldoniho hru *Sluha dvou pánů*.

„Goldoniho komedie byly v našich zemích uváděny už v 18. století a jejich úspěch trvá až do současnosti. Jejich hlavní devízou je komika jak situační, tak slovní,“ tvrdí mluvčí ostravského divadla Viola Kučerová.

Situační komedie *Poprask na laguně* nabízí hercům příležitost využít v jednotlivých rolích beze zbytku svůj temperament. V hlavních rolích se představí Lada Bělašková, Renáta Klemensová, Anna Cónová, Tomáš Jirman, František Večeřa, Jiří Sedláček a řada dalších.