

# Operní diva Urbanová se vrací

Vynikající ohlasy na roli Kostelničky v Její pastorkyni přiměly Evu Urbanovou k dalšímu vystoupení v Ostravě. Nastuduje pro zdejší scénu poprvé ve své kariéře **roli Emilie Marty** z opery Věc Makropulos.

**OSTRAVA** Eva Urbanová opět v Ostravě. A to nejen ve své nejoblíbenější roli Kostelničky Buryjovky v Janáčkově Její pastorkyni.

Po nebyvalém úspěchu z letošního února se ve dvou zářijových představeních opery Její pastorkyňa v Národním divadle moravskoslezském opět představí v roli Kostelničky Buryjovky česká pěvkyně světového renomé Eva Urbanová. Konkrétně to bude 6. a 9. září.

„V novém hudebním nastudování Roberta Jindry a v oceňované inscenaci Michaela Taranta se můžete těšit na vynikající představitele hlavních rolí,“ říká za divadlo Kateřina Ondřejková.

## Hvězdné role s vynikajícími interprety

Kromě již zmiňované Evy Urbanové nastuduje roli Kostelničky Buryjovky pro únorová představení také Nana Miriani, kterou ostravské publikum bouřlivě ocenilo v rolích Fedory ve stejnojmenné Giordanově opeře a v připravované roli Abigaille ve Verdiho Nabuccu.

„Roli Jenůfy bude kromě ‚domácí‘ Evy Dřízgové-Jirušové 10. a 17. února příští rok zpívat též Maida Hundeling, kterou mohou diváci vídat například i v milánské La Scale. Mužské role jsou obsazeny neméně hvězdně. Lacu ve všech představeních ztvární držitel ceny Thálie tenorista Jan Vacík a v roli Števy se budou střídát Aleš Briscein (10. a 17. února 2012) a Luciano Mastro (6. a 9. září 2011),“ komentuje

## FAKTA

### Eva Urbanová

6. a 9. září 2011 (leden 2012)  
Národní divadlo moravskoslezské hostí Evu Urbanovou ve dvou zářijových představeních opery **Její pastorkyňa** v Divadle Antonína Dvořáka.  
13. ledna 2012 bude mít premiéru Janáčkova opera **Věc Makropulos**, pro níž operní diva nastuduje poprvé ve své kariéře **roli Emilie Marty**. Další reprízy budou 21. a 26. ledna.

je obsazení Její pastorkyně hudební ředitel opery ostravského Národního divadla moravskoslezského Robert Jindra.

### Kostelnička, ta je jako můj duševní upír

Kostelnička patří k nejamilovanějším rolím Evy Urbanové. „Kostelnička je moje nejmilejší role, taková srdeční záležitost. Je to takový můj duševní upír, kterým se velice ráda nechávám vysávat. Protože se do role tak dokážu ponořit a do řad diváků z ní dokážu předat tolik energie, že jsem poté opravdu hodně duševně vyčerpaná. Takový, jestli znáte ten pocit, když člověk řekne, že je úplně prázdný. Nicméně energii pak zase nabiju, takže je to v pohodě,“ uvedla operní diva pro rozhovor s MF DNES.

Její pastorkyňa není jedinou operou, ve které bude první dáma čes-

ké opery v Ostravě zpívat. Národní divadlo moravskoslezské uvede v lednu roku 2012 další Janáčkovu operu Věc Makropulos.

Představí ji ve třech exkluzivních koncertních provedeních 13., 21. a 26. ledna 2012 v Divadle Antonína Dvořáka. „Roli Emilie Marty vytvoří právě Eva Urbanová a nastuduje ji poprvé ve své kariéře přímo pro Národní divadlo moravskoslezské,“ doplňuje Jindra a pokračuje: „V hlavní tenorové roli vystoupí Aleš Briscein, který má již s Věcí Makropulos zkušenosti z několika prestižních scén (Paříž, Salzбург). Dr. Kolenátoho vytvoří slovenský basista Peter Mikuláš, jenž se v této roli před několika lety představil v Metropolitní opeře v New Yorku a kterého ostravské publikum zná z role Falstaffa ze stejnojmenné opery Giuseppe Verdiho.“

### Ostravská scéna navazuje na 60. léta

Věc Makropulos patří v zahraničí k nejčastěji uváděným Janáčkovým operám, v Česku se ale objevuje vzácně. V Ostravě byla opera hudebně naposledy nastudována Zdeňkem Košlerem v roce 1964, Emilii Marty tehdy v alternaci zpívaly Agia Formánková a Eva Gebauerová.

Vstupenky na představení s Evou Urbanovou jsou stále v prodeji. Lze je zakoupit stejně jako na všechna představení v běžných prodejních místech Národního divadla moravskoslezského nebo v on-line prodeji na stránkách [www.ndm.cz](http://www.ndm.cz).

Martin Jirušek



**Pěvkyně Eva Urbanová se do Ostravy vrací ráda. A představí se i v nových operních rolích.**

Foto: Adolf Horsinka, MF DNES