

Opera Jenovéfa ukazuje Schumanna v jiném světle

Aleš Honus

Novodobá česká premiéra málo známé operní básně Jenovéfa, jejímž autorem je skladatel Robert Schumann, se uskuteční dnes od 18.30 hodin v Národním divadle moravskoslezském v Ostravě. Opera představí skladatele ve zcela jiném světle.

„Jedná se o jedinou operu velkého skladatele romantismu Roberta Schumanna, která byla po delší dobu našimi divadly opomíjena. Novou ostravskou inscenací chceme ukázat jinou stránku Schumannova kompozičního mistrovství, než která je všeobecně známa,“ říká dramaturg opery Daniel Jäger.

Opera má čtyři jednání a je příběhem o věrné lásce hraběnky Jenovéfy, která za nepřítomnosti manžela, válečníka Siegfrieda,



Foto Martin Popelář

odolá nejen milostným návrhům rytíře Gola, ale také kouzlům zlé čarodějky Margarethy. Dílo bude uvedeno pod taktovkou kanadského dirigenta Charlese Olivieri-Munroa a v režii Martina Glasera.

„Snažil jsem se inscenovat Jenovéfu jako obraz nikdy nekonečného zápasu o čistotu lidské duše. Čtyři hlavní postavy jsou v této koncepci jakýmisi archetypálními částmi Golovy psýché. V tomto čtení je totiž hlavním dramatickým hrdinou Golo. Jenovéfa je jeho světlou, pozitivní stránkou, Margaretha představuje naopak temnou, z řetězu utřženou animu a Siegfried otcov-

◀
Agnieszka Bochenek-Osiecka a tenorista Blagoj Nacoski (vpravo) při zkoušce Schumannovy opery Jenovéfa.

ský a hrdinský ideál, jehož je Golo stínovou částí,“ říká režisér.

Každý scénický obraz pak podle něj představuje sestup do další a další vrstvy duše, a to od konkrétního prvního obrazu rozpadajícího se romantického zámku až po závěrečné, velmi abstraktní obrazy ve čtvrtém jednání.

V hlavní roli Jenovéfy se představí postupně tři pěvkyně – Agnieszka Bochenek-Osiecka, Eva Dřízgová-Jirušová a Frédérique Friess. V roli hraběte Siegfrieda budou účinkovat Roman Janál a Jakub Kettner, postavu Gola ztvární slavný tenorista vietnamského původu Philippe Do a také makedonský pěvec Blagoj Nacoski.

Druhá premiéra opery Jenovéfa se uskuteční 1. března od 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka.