

Bestseller Večeře v české premiéře

Jeviště se promění v luxusní restauraci, jenže o čem se v ní mluví..

Premiéra

BŘETISLAV UHLÁŘ

Ostrava – Národní divadlo moravskoslezské (NDM) je prvním divadlem v České republice, kterému se podařilo získat práva na uvedení dramatisace cenami ověřeného bestselleru *Večeře* nizozemského spisovatele Hermana Kocha. Dílo bylo přeloženo do mnoha jazyků, získalo množství nejrůznějších cen a dlouho na sebe nenechalo čekat ani filmové natáčení. Samozřejmě došlo i na dramatisaci románu. Pořídil ji nizozemský herec a dramatik Kees Prins a činohře NDM se podařilo získat práva k jejímu prvnímu uvedení u nás.

Zločiny dětí

„Děj nás zavádí do luxusní restaurace, kam se přišly najíst dvě manželské dvojice.



RENÁTA KLEMENSOVÁ (Claire), David Viktora (Paul) a Vladimír Polák (Serge) v inscenaci *Večeře*. Foto: NDM/Radovan Šťastný

Najíst – a přitom probrat činy svých dospívajících dětí. Pikantní příchuť tomu dodává fakt, že jedním ze zúčastněných je politik, jemuž je předpovídána zářná karié-

ra,“ přibližuje děj dramaturg Marek Pivovar. „Jako se natřásá třešnička na vršku šlehačkového kopečku na dezertu, tak se nad stolem v chvějivém očekávání vznášá

historie spojená se zločinem,“ dodává Marek Pivovar. Během jednotlivých chodů opulentního hodokvasu se rodiče snaží zaujmout postoj k nelidským zločinům svých dětí. Rozhodují se, zda se mají pokusit jejich jednání zatajit, nebo se k němu postavit čelem. Hra je právě taková jako rodinné historie – komická, dramatická i drsná. Navíc plná nečekaných překvapení a zvratů.

Režie se v tomto případě ujal umělecký šéf činohry Peter Gábor, scéna je dílem Michala Srového a kostýmy navrhla Alena Schäferová. V pěti hlavních rolích tohoto zapeklitého příběhu se představí David Viktora (Paul), Renáta Klemensová (Claire), Václav Klemens (Manažer), Vladimír Polák (Serge) a Pavlína Kafková (Babette).

Česká premiéra opulentní *Večeře* se odehraje 13. listopadu v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka.