

Ovčáčkova pocta Cunninghamovi

Vzpomínka spojená s výstavou a performancí

Výstava

BŘETISLAV UHLÁŘ

Ostrava – U příležitosti padesátého výročí vystoupení skupiny Merce Cunninghama v Ostravě vystaví své obrazy v ostravském Divadle Antonína Dvořáka Eduard Ovčáček, akademický malíř a grafik. Umělec je totiž jedním z těch, kdo na sklonku září roku 1964 zažili pohostinské představení těchto amerických umělců.

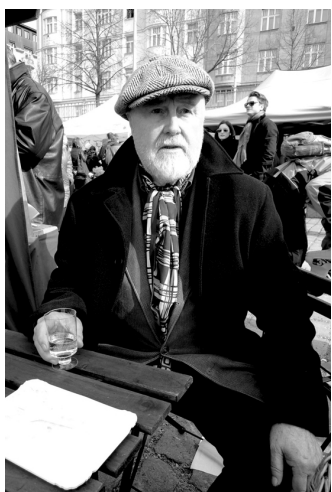
Toto vystoupení, jak hlásaly divadelní plakáty, Merce Cunninghama, Johna Cage a Roberta Rauschenberga si nenechali ujít ani mladí umělci. Jedním z nich byl i Eduard Ovčáček.

„Informoval jsem kamaráda sochaře Rudolfa Valentu o představení a bez váhání jsme se rozhodli, že představení navštívíme v očekávání, že podívaná bude určitě neobvyklá. Je nutno dodat, pro mladší čtenáře, že v době minulého režimu, v tehdejší Československé socialistické republice, byla vystoupení amerických umělců tohoto kalibru neobvyklá a ojedinělá. A naše očekávání nebylo zklamáno. A vskutku nebyl to klasický balet,“ vzpomíná po letech Eduard Ovčáček.

Jako vzpomínka na tuto událost bude do Divadla Antonína Dvořáka instalována pamětní deska, kterou Eduard Ovčáček vytvořil v letech,

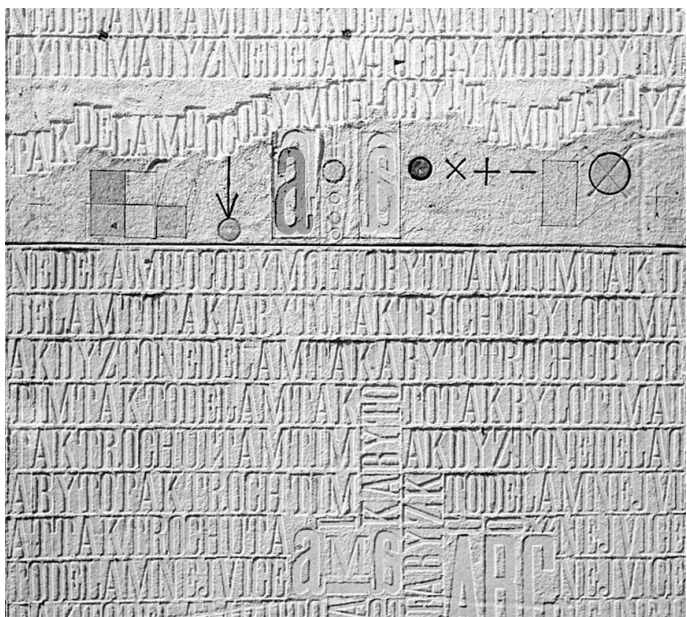
kdy americký balet vystupoval v Ostravě, a je připomenutím atmosféry oné doby. A vystaví ještě deset obrazů na výstavě, která bude zahájena zítra v 18 hodin v Divadle Antonína Dvořáka a potrvá do 3. října.

„Výstava nemá žádnou konkrétní tematickou vazbu na tehdejší představení. Je to výběr obrazů různých médií – serigrafie, ruční papíry, malby akrylem a tisky na plátně středních a rozměrnějších formátů. Ke koncepci výstavy bych jen parafrázoval známý výrok Johna Cage, který o své tvorbě kdysi prohlásil: ‚Mým záměrem je nemít záměr.‘ A já konstatuji, že mojí koncepcí bylo nemít žádnou koncepci,“ dodává Eduard Ovčáček.



EDUARD OVČÁČEK.

Foto: Jan Procházka



UKÁZKA Z TVORBY Eduarda Ovčáčka.

Performance s Ostravskou bandou

● Právě na počest tohoto vystoupení se v příštích dnech také uskuteční hudebně-taneční performance Pocta Cunninghamovi v doprovodu Ostravské bandy v Ostravě 24. září a v Praze 28. září.