

Národní moravskoslezské zve na Večeři

Aleš Honus

Národní divadlo moravskoslezské v Ostravě je prvním divadlem v České republice, kterému se podařilo získat práva na uvedení dramaturgie bestselleru nizozemského spisovatele Hermana Kocho *Večeře*, který je znám také z filmového zpracování.

Román *Večeře* je nejúspěšnějším současným nizozemským literárním dílem. Byl přeložen do

Hra je plná nečekaných překvapení a zvratů

Marcela Bednaříková, mluví divadla

21 jazyků a získal řadu prestižních literárních cen. Kromě hollywoodského filmového zpracování se román dočkal také jevištní dramaturgie, jejímž autorem je nizozemský dramatik a herec Kees Prins. A Ostravané jsou první, kdo mají možnost vidět *Večeři* v českém překladu na divadelním jevišti.

Děj příběhu zavede diváky do luxusní restaurace, do které přišly povečeřet dvě manželské dvojice. Při jídle začínají probírat činy svých dospívajících dětí. Postupně vychází najevo, že jejich patnáctiletí synové se stali

Foto Radovan Šišťaný



Ze zkoušky nové inscenace Národního divadla moravskoslezského *Večeře*.

pachatelé závažného zločinu. „Pikantní příchuť tomu dodává fakt, že jedním ze zúčastněných je po-

litik, jemuž je předpovídána zářná kariéra,“ říká dramaturg inscenace Marek Pivovar.

Postupně pak během dialogů vycházejí najevo velmi nepěkné věci. „Jako se natřásá třešnička

na vršku šlehačkového kopečku na dezertu, tak se nad stolem v chvějivém očekávání vznášá

historie spojená se zločinem,“ dodává Pivovar.

Během jednotlivých chodů opulentní večeře se rodiče snaží zaujmout postoj k nelidským zločinům svých dětí – rozhodují se, zda se mají pokusit jejich jednání zatajit, nebo se k němu postaví čelem.

„Hra je právě taková jako rodné historie – komická, dramatická i drsná. Navíc plná nečekaných překvapení a zvratů,“ říká mluví divadla Marcela Bednaříková.

Režisérem představení je umělecký šéf činohry Peter Gábor. V pěti hlavních rolích se představí divákům David Viktora, Renáta Klemensová, Václav Klemens, Vladimír Polák a Pavlína Kafkaová.

Večeře dosáhla světového ohlasu

Spisovatel Herman Koch je v Nizozemsku znám také jako herec, fejetonista i autor úspěšného televizního seriálu. Je autorem řady úspěšných románů, z nichž právě *Večeře* dosáhla celosvětového čtenářského ohlasu. Román dokonce bodoval jako historicky první nizozemská kniha v žebříčku bestsellerů v USA.

Česká premiéra divadelní verze *Večeře* se odehraje dnes od 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka.