

Muzikál zavede do dob císaře Nerona

Ostrava – Slovenský muzikál *Quo vadis* na motivy románu Henryka Sienkiewicze, který se dočkal i několika filmových adaptací, uvede pozítří v české premiéře Národní divadlo moravskoslezské v Ostravě. Slovenští autoři Martin Kákoš (libreto), Gabo Dušík (hudba), Peter Uličný (texty písní) a Jaroslav Moravčík (choreografie) své dílo poprvé představili v roce 2011 v Divadle Jonáše Záborského v Prešově. Ostravští diváci se tak dočkají nejen muzikálu o řádění šíleného Nerona, ale i o lásce, která se zrodila v těžkých dobách. „Starý Řím za vlády císaře Nerona byl nejslavnějším městem známého světa, ale zároveň i centrem nepředstavitelné zkaženosti. A právě v Římě se odehrává příběh mladého patricia Vinicia a krásné Lýgie, kterým však v jejich lásce nepřeje rozdílné společenské postavení a náboženství,“ upřesnil režisér a umělecký šéf činohry Peter Gábor. V roli Lýgie se v alternaci představí poprvé v Ostravě herečky Iza-bela Firlová a Lucie Končoková, Vinicia ztvární Ivan Dejmál. Hrát se bude na scéně Davida Baziky a v kostýmech Kataríny Holkové. **(kul)**