

OBSAH OPERY

PRVNÍ DĚJSTVÍ

Na palouku u jezera tančí v noci při měsíci lesní žínky a laškují s vodníkem. Rusalka přichází k tatíčkovi vodníkovi s velkou prosbou. Touží se stát člověkem, mít lidské tělo a duši, aby mohla probudit lásku v neznámém člověku, který se sem při lovu chodí koupat do jezera. Vodník svou dceru varuje, ale nakonec ji posílá, aby vyhledala ježibabu. Ta ji promění a přičaruje lidskou duši, po které touží, ovšem za velkou obětí: rusalka pro lidský svět zůstane němá a nepodaří-li se jí udržet si lásku člověka, bude prokleta žít v hlubině a její vyvolený se stane obětí jejího prokletí. Naivní rusalka se nedá odradit. Sotva se v lese setká s princem, získá si svojí přesladkou pohádkovou krásou jeho srdce a jde spolu s ním vstříc lidskému světu.

DRUHÉ DĚJSTVÍ

Na zámku se chystá svatba rusalky s princem. Kuchtička pomlouvá rusalku a hajný tuší, že je to vodní žínka, která kouzly prince svedla. Mezi svatebními hosty je i cizí kněžna, jejíž živočišná smyslnost stojí v příkrém kontrastu k rusalčině tiché něze. Kněžna prince nemiluje, ale ctižádost ji nutí k boji o jeho přízeň. Přelétavý princ, opojen jejím temperamentem, zapomíná na svoji nevěstu. Při slavnostním plese princ rusalku bezohledně odvrhne a své city projevuje kněžně. Vodník se snaží utěšit nešťastnou rusalku, která si začíná uvědomovat, že nemůže být ani ženou, ani vílou. Bere ji s sebou zpátky do své říše a proklíná prince, který hledá záchranu u kněžny. Ta jej však odmítá podobně, jak to on sám provedl rusalce.

TŘETÍ DĚJSTVÍ

Truchlící rusalka znovu volá ježibabu o pomoc. Ráda by se vrátila ke svým sestřám, nebo zpátky do světa. Ježibaba se jí vysmívá, nabízí jí však poslední kruté řešení: rusalka, která prince stále miluje, by musela prokletí živlů smýt jeho vlastní krví. Rusalka raději volí svůj nešťastný úděl, jen aby princ mohl být šťastný. Netuší, že její obětí je marná. Kuchtičku a hajného, kteří přišli k ježibabě žádat o lék pro prince, rozhněvaný vodník prokleje. Lesní žínky opět tančí, utrápený vodník jejich radost však brzy zkaží zprávou o zavržení ubohé rusalky. Blouznivý princ se vrací do lesa na místo, kde se prvně setkal s rusalkou. Znovu po ní touží, prosí ji za odpuštění. Rusalka se však stala bludičkou. Princ žadoní o spásný polibek, kterým ho ovšem rusalka zahubí. Umírá šťastný v jejím objetí. Rusalka mu odpouští jeho nestálost, která se stala příčinou jejího krutého osudu, a dává člověku velkolepou naději: *lidská duše, bůh tě pomiluj.*