

# Každý most je jako samostatný příběh plný změn a nadějí v lepší zítřek...

## 1 Hradní lávka 16:00

- Otevřena roku 2004 jako lávka Unie – symbol spojení mezi Slezskem a Moravou, místo, kde se protínaly významné cesty.
- Taneční inspirace: vyjádření spojitosti, propojení a křížení cest.
- Hudební doprovod: akordeon, kytara, kontrabas a klarinet (šansony Edith Piaf).

## 2 Bývalá Střelniční lávka 16:30

- Dnes jen pilíře se schodištěm.
- Spojovala kdysi Moravskou Ostravu se Starou střelnicí a hostincem na Slezské, kde bývalo hřiště SK Slezská Ostrava – předchůdce FC Baniku.
- Taneční inspirace: dialog bílé a černě oděných tanečnicků představujících labutě.
- Hudební doprovod: hoboj a tenorsaxofon (hudební dialog).

## 3 Most Miloše Sýkory 16:35

- Most zde stával už v dávných dobách.
- V 19. století tu býval řetězový Říšský most, který se zřítíl při pochodu jezdeckého pluku.
- Koncem dubna 1945 most zachránil Miloš Sýkora přestřížením drátů nálož, sám ale zahynul.
- Účinkující uvidíme na mostě, přilehlých terasách a u památníku M. Sýkory.
- Taneční inspirace: odraz historie, tvar mostu a boj za svobodu v lehkém pietně-pohybovém náznaku.
- Hudební doprovod: dechová hudba (pochod) připomínající dávné doby a elektrické kytary (improvizace z muzikálu *Jesus Christ Superstar*).

## 4 „Tyrkysová lávka“ 16:55

- Mezi náměstím J. Gagarina a Havlíčkovým nábřežím.
- Novodobá stavba propojující významná místa Moravské a Slezské Ostravy.
- Taneční inspirace: symbolika vody a vzduchu promítající se v tanečních kreacích vznášejících se tvarů, vzdušných víl a symbolů ze světa vodní říše.
- Partnerem programu na této lávce je nadační fond KŘÍDLENÍ.

## 5 Lávka za Novou radnicí 17:10

- Taneční inspirace: symbolika covidové izolace a osamocení. Improvizace 4 tanečnicků v omezeném, ohraničeném prostoru – jejich vzdor vůči omezením a přilnutí ke spirituálnímu propojení (naděje, porozumění a komunikace).
- Hudební doprovod: violoncello (improvizace na téma covidové izolace).

## 6 Pontony pod lávkou za Novou radnicí 17:15 (sluníční plochy)

- Taneční inspirace: baletní hostina plná pohybu a tance – kombinace klasických baletních duetů a tanečních motivů spojených s jídlem a radostí.
- Hudební doprovod: reprodukováná hudba z baletu *Rossiniho karty*, rytmy samby.

## 7 Nábřeží pod mostem Pionýrů 17:35

- Most v listopadu 1976 explodoval v důsledku úniku plynu.
- Tragédie měla spoustu obětí, ale o této události se tehdy nemluvalo otevřeně.
- Taneční inspirace: choreografie na obou březích evokující tragédii postupně přechází v poklidnou meditaci (taj-či), pohybové sekvence tanečnicků se zde prolínají.

## 8 Břeh řeky pod mostem Miloše Sýkory 17:45

- Taneční inspirace: 2 tanečníci předvedou svou performanci, která symbolizuje zapletení do „restriční“ sítě. Ostatní tanečníci následně improvizují na téma spojení, komunikace a přírodních živlů – inspirace na strastiplné cestě člověka.
- Hudební doprovod: kytara.

V případě nepříznivého počasí změna programu vyhrazena.  
Předpokládaný konec programu v 17:45-18:00. Časy jsou orientační.

 Národní divadlo moravkoslezské

 ndm ostrava

 ndm.ostrava

[www.ndm.cz](http://www.ndm.cz)

Aplikace MojeDPO ke stažení:



Stáhnout v App Store



Stáhnout v Google Play



**Tyrkysová barva** naděje souvisí s DOBROČINNÝMI aktivitami nadačního fondu KŘÍDLENÍ. Od roku 2014 podporuje výjimečné projekty a rozvoj místních neziskovek. Na happening *Tančící mosty* můžete dojet s Tyrkysovou jízdenkou v ceně 50 Kč právě na podporu aktivit KŘÍDLENÍ. Jízdenku koupíte přes aplikaci MojeDPO – ke stažení přes QR kód. LÍTEJTE V TOM S NÁMI! [www.kridleni.cz](http://www.kridleni.cz)