

ČESKÉ DIVADLO MORAVSKOOSTRAVSKÉ

PO PRVÉ 19. ČERVENCE 1942

Mirko Hanák:

Slečna manekýnka

Opereta o třech jednáních a 5 obrazech. Napsali E. VRBA a V. VINOHRADSKÝ

Dirigent MIRKO HANÁK. - Režisér JAN PAČL. - Výtvarník JOSEF DUŠEK

Baletní část a tance sólistů nastudoval baletní mistr EMERICH GABZDYL.



ZDEŇKA POLÁČKOVÁ - Fotoatel. Skácel, Brno

Artur Kos, majitel módního domu	JAN PAČL
Alfred, jeho syn	RUDOLF HARNA
Zachariáš Topinka, majitel velkobufetu Grand Expres	KAREL TŘEBICKÝ
Anička, jeho dcera	TYLDA BRABCOVÁ
Leopold Komínek, číšník v bufetu	{ OSVALD ALBÍN JOSEF KOBR
Lída, manekýnka fy Kos a Drozd	ZDEŇKA POLÁČKOVÁ j. h.
Marta	RUŽENA JANČOVÁ
Ela	OLGA JAVORSKÁ
Tonča	MARIE LUKÁŠOVÁ
Bonifác Rosnička, portýr obchodního domu Kos a Drozd	ADOLF MINSKÝ
Cecilie, jeho žena	LÍDA THEIMEROVÁ
Ředitel módního domu Kos a Drozd	ANT. HRABÁNEK
Pikolík v Grand bufetu Expres	KAREL TŘEBICKÝ ml.
Zákaznice	PAVLA HANÁKOVÁ
První host	JINDŘICH HEČKO
Druhý host	JINDŘICH KOCIÁN
Nervosní pán	RUDOLF ASMUS
První pán poroty	JINDŘICH HEČKO
Druhý pán poroty	RUDOLF ASMUS
Prodavač novin	KAREL ŠTVERÁK
Posluha	LEOPOLD PSOTKA
Číšník	KAREL ŠTVERÁK

Chodci, hosté, zákazníci, běžné figurky ulice atd. Děje se v době přítomné.

I. jednání - 1. obraz: módní salon fy Kos a Drozd, předváděcí oddělení. 2. obraz: na ulici před kav. Grand bufetu Expres.

II. jednání - 3. obraz: poboční místnost v domě Kos a Drozd, skladiště. 4. obraz: jako obraz 2.

III. jednání - 5. obraz: před hotelem Koruna v Alpách.

Špičkový valčík ve II. obrazu tančí Julie Jastřembská, Zdena Koláčková, Lída Moskalová a Vlasta Kučerová

Elegante, gute, billige Kleider
im Ostrauer Kleiderhause

Vkusné, dobré, levné oděvy
v ostravském oděvním domě

A. BJÁČEK

Grosse Gasse 4 - Tel. 3214 - Velká ul. 4

CYRILL

METODĚJ

WEBER

• SEIFEN

• MÝDLA

DROGERIE

Telefon: 42.81

TELEFON: 33.46 - FOTO-PARFUMERIE

ERSTAUFFÜHRUNG 19. JULI 1942

Mirko Hanák:

Die Vorführdame

Operette in 3 Akten und fünf Bildern. Geschrieben von E. VRBA u. V. VINOHRADSKÝ

Dirigent: MIRKO HANÁK. Spielleiter: JAN PACL. Bühnengestaltung: JOSEF DUŠEK

Chor- und Solotänze einstudiert vom Ballettmeister EM. GABZDYL.



ZDENKA POLÁČKOVÁ - Fotoatel. Skácel, Brunn

Artur Kos, Modehausinhaber	JAN PACL
Alfred, dessen Sohn	RUDOLF HARNA
Zachariáš Topinka, Inhaber des Grossbüfett „Grand Express“ .	KARÉL TŘEBICKÝ
Anička, seine Tochter	TYLDA BRABCOVÁ
Leopold Komínek, Kellner im Büfett	{ OSVALD ALBÍN
	{ JOSEF KOBR
Lída, Vorführdame der Firma Kos und Drozd	ZDENKA POLÁČKOVÁ A. G.
Marta	RŮŽENA JANČOVÁ
Ela } Vorführdamen ebendort	OLGA JAVORSKÁ
Tonča }	MARIE LUKÁŠOVÁ
Bonifác Rosnička, Pfortner des Wahrenhauses Kos u. Drozd . .	ADOLF MINSKÝ
Cecilie, seine Frau	LÍDA THEIMEROVÁ
Direktor des Modehauses Kos und Drozd	ANT. HRABÁNEK
Pikkolo im Grandbüfett Express	KARÉL TŘEBICKÝ jun.
Eine Kundin	PAVLA HANÁKOVÁ
Erster Gast	JINDŘICH HEČKO
Zweiter Gast	JINDŘICH KOCIÁN
Ein nervöser Herr	RUDOLF ASMUS
Erster Herr des Schwurgerichts	JINDŘICH HEČKO
Zweiter Herr des Schwurgerichts	RUDOLF ASMUS
Ein Kamelot	KARÉL ŠTVERÁK
Ein Diener	LEOPOLD PSOTKA
Ein Kellner	KARÉL ŠTVERÁK

Fussgänger, Gäste, Kundschaften und Leute. Die Handlung spielt in der Gegenwart.

I. Aufzug - 1. Bild: Der Modosalon des Modehauses Kos und Drozd. 2. Bild: Auf der Strasse vor dem Grandbüfett Express.

II. Aufzug - 3. Bild: Nebenzimmer in dem Modehause Kos und Drozd; Der Laden. 4. Bild: So wie im zweiten Bilde.

III. Aufzug - 5. Bild: Vor dem Hotel „Die Krone“ in den Alpen.

Spitzenwalzer im II. Bilde tanzt Julie Jastřembská, Zdena Koláčková, Lída Moskalová u. Vlasta Kučerová.

Zivil-Bauingenieur und Baumeister
Civilní inženýr stavební a stavitel

ING. B. KRÝSA & Co.
a spol.

Haydngasse 7 - Fernsprecher 2212

Haydnova ulice 7 - Telefon č. 2212

Radio

Kulhánek

● Bahnhofstrasse 16 - Ruf 2537

● Nádražní třída 16 - Tel. 2537