

BEDŘICH SMETANA:

# Prodaná nevěsta

Komická opera o třech jednáních na libreto Karla Sabiny.

Dirigent: Josef Kuchinka.

Režie: Ilja Hylas.

Choreograf: Robert Braun.

Sbornistr: Jiří Miša.

Výtvarník: Prokop Laichter.

Kostymy: Marie Stejskalová,

nositelka vyznamenání »Za vynikající práci« a Josef Stejskal.

Krušina, sedlák . . . . .	Rudolf Kasl
Ludmila, jeho manželka . . . . .	Radoslav Svozil
Mařenka, jejich dcera . . . . .	Ludmila Komancová, nositelka vyznamenání „Za vynikající práci“
Mícha . . . . .	Daniela Uhrovičová
Háta, jeho manželka . . . . .	Milada Safránková
Vašek, její syn . . . . .	František Jehlička
Jeník, Míchův syn z prvního manželství . . . . .	Karel Průša
Kecal, vesnický dochazovač . . . . .	Ivana Mixová
Principál komediantů . . . . .	Helena Zemanová
Esmeralda . . . . .	Jaroslav Skácel
Indián, komediant . . . . .	Jaroslav Deršák
	Jan Hlavsa
	Lubomír Procházka
	Jiří Herold
	Rudolf Jůza
	Jaroslav Deršák
	Věra Heroldová
	Jan Bolech

Vesnický lid. Komedianti, děti.

Místo a čas děje: Vesnice v čas posvícení — odpoledne po službách božích až pod večer.

Hlavní přestávka po II. jednání.