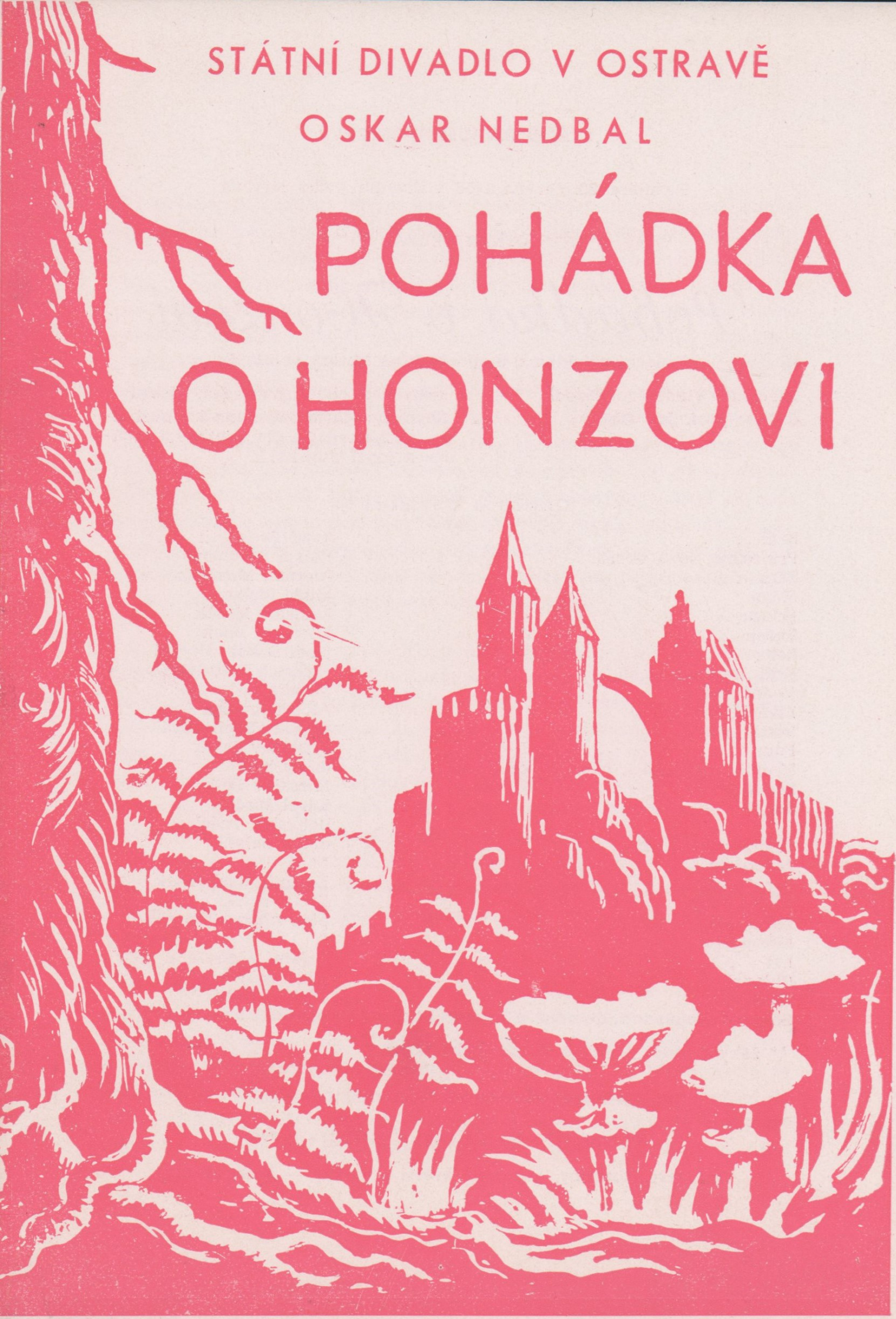


STÁTNÍ DIVADLO V OSTRAVĚ

OSKAR NEDBAL

# POHÁDKA O HONZOVĚ



# STATNÍ DIVADLO V OSTRAVĚ

Premiéra 23. června 1956 v divadle Jiřího Myrona

OSKAR NEDBAL

## *Pohádka o Honzovi*

Taneční pohádka o 5 obrazech na libreto Fr. Hejdy

Dirigent: Vladimír Brázda  
Scéna: prof. Jan Obšil

Režisér a choreograf: Em. Gabzdyl  
Kostýmy: Marie Stejskalová - nositelka vyznamenání »Za vynikající práci« a Josef Stejskal

### Osoby a obsazení:

Král . . . . .	Josef Pecháček
Princezna, jeho dcera . . . . .	Vlasta Pavelcová
Táta . . . . .	Antonín Michalík
Máma . . . . .	Mílča Pírková
Honza . . . . .	Ladislav Mašek
Vašek . . . . .	Miroslav Bílek
Jirka . . . . .	Josef Sokol
Král lesních duchů . . . . .	Emerich Gabzdyl
Vodní vážka . . . . .	Jarmila Hylasová
Zlatokřídlý . . . . .	Albert Janíček
Vodní víla . . . . .	Dagmar Svobodová
Faun . . . . .	Bohuslav Pašek
Motýli, vosy, ptáci, lesní a vodní víly . . . . .	dámy baletu
Krčmář . . . . .	Miroslav Lojín
Panoši . . . . .	Karel Jurčík
	Bohuslav Pašek
Princezniny družky . . . . .	dámy baletu
Pacholata . . . . .	**
První rytíř . . . . .	Kazimír Karbowskiak
Druhý rytíř . . . . .	Erich Křiške
Zbrojnoši . . . . .	páni operetního sboru
Netopýři . . . . .	**
Lid . . . . .	baletní a operetní sbor
Chlapci . . . . .	páni baletu
Děvčata . . . . .	dámy baletu
Sousedé, muzikanti, dvořané a smuteční hosté . . . . .	operetní sbor

\*\* žákyně vyšší hudebně pedagogické školy

Asistent choreografie: Julie Jastřembská

Korepetitoři: Jan Gabzdyl a Vítězslav Hlávka

Dekorace, kostýmy, vlásenky, světla a stavby — kolektiv SDO

## DĚJ BALETU

**I. dějství:** Je tomu již dávno, kdy v české vesnici žili spokojeně hostinský se svou ženou. Měli 3 syny: Vaška, Jirku a Honzu. Když synové dospěli, vydal se Jirka s Vaškem do světa na zkušenou, zatím co nejmladší Honza zůstal doma. Byl to hezký, urostlý mládenec, ale jinak takový »budižkničemu«. Máma ho měla ráda pro jeho dobrou povahu, práce ani hluku mnoho nenadělal a většinu dne prospal v hospodě za pecí. Tak také tomu bylo v den, kdy se vrátili z cesty oba jeho bratři a kdy celá vesnice v hospodě oslavovala jejich návrat. Však také udivovali přítomné svým vyprávěním o dalekém světě a o svých zážitcích. Venkovský lid se zájmem naslouchal jejich vyprávění, oba měli své přívržence a rozjařená mládež se dostala do hádky; hlomozem se probudil i Honza, který se vmísil mezi ně a nakonec to sám nejvíce odnesl. Bratři se začali Honzovi vysmívat, a když na něho doráželi, vzal je najednou za šosy, zvedl do výše a mrštil jimi o zem. V údivu byla rázem celá hospoda, když Honza sdělil mámě své rozhodnutí, jíti do světa. Plačící máma mu dala na cestu raneček, do něhož nezapomněla přibalit buchtu s mákem, které měl Honza nejraději.

**II. dějství:** Cesta vedla Honzu lesem. Brzy byl znaven a u studánky usnul. Kolem něho se roztančil celý les, radující se z krásného letního dne. Skotačil zde faun a dvořil se krásné vodní víle, vážka, motýli a všechna lesní chamrad se veselila, když náhle byla vyrušena příchodem Vaška a Jirky, kteří se rozhodli následovat svého bratra. Do cesty jim však vkročil starý muž a poprosil je o kousek chleba. Se zlou se však potázel. A hle, Honza již procítá a hladov po daleké cestě, pustí se s chutí do jídla. Stařec znovu zkouší prosbu u Honzy, který se nerozpakuje a dává mu poslední buchtu. V odměnu dostává Honza od starce kouzelný prsten, který mu vždy pomůže z nesnází, jakmile jím otočí. Ten chudý stařec totiž nebyl nikdo jiný, než král lesů, který zkoušel Honzovu dobrotu. Štasten pokračuje Honza v putování.

**III. dějství:** Bratři, kteří Honzu v lese předešli, ocitli se v královském městě, které tonulo ve smutku. Toho dne měla býti právě obětována hroznému draku princezna, na niž padl tentokrát los. Nikdo z rytířů ani z lidu se nenašel, aby podstoupil s drakem boj, až oba bratři se nabídli králi, že princeznu osvobodí. Sami tomu však nevěřili. Honza, který zatím došel do města, zamiloval se do smutné princezny a v duchu si slíbil, že podstoupí veškerá muka, jen aby princeznu vysvobodil; nevěřil v hrdinství obou

bratří. Smuteční průvod se odebral do dračí sluje a Honza osaměl. Vzpomněl si na stařečkův dar a otočil prstenem. Rázem se mu zjevil král lesa a řekl: »Jen pod jednou podmínkou se ti podaří draka zabít, a ta je, že ihned potom zmizíš, aniž tě kdo pozná«. Honza přemohl lítost, že se musí vzdát princezny, ale pro lásku k ní slíbil tak učinit.

**IV. dějství:** Průvod s princeznou přichází do skalní sluje, vzadu jdou Vašek a Jirka. Po rozloučení se svými družkami zůstává princezna sama s oběma bratry. Nešťastnou princeznu utěšuje Jirka, Vašek zbaběle prchá a skrývá se mezi skalami. Totéž učiní i Jirka, když vidí oheň a kouř a slyší rachot hromů, vycházející z jeskyně. Princezna zůstává sama... Leč v poslední chvíli, když už drak vylézá z jeskyně, se objevuje ve sluji neznámý rytíř, krásně oděný, a pouští se do boje s drakem. Hned při prvním zásahu mu usekne hlavu a princezna je osvobozena. K jejímu žalu ji však neznámý rytíř opouští. Honza takto plní slib, daný králi lesa. Toto všechno pozorovali bratři ze svých úkrytů. Využívají odchodu rytíře a donutí princeznu k prohlášení, že ji osvobodil Vašek. Marně odpírá princezna tak učinit, Vašek ji k přísaze donutí. Zatím se vrátil královský průvod do sluje a otec - král chce vložit ruku své dcery do rukou zachránce; princezna však odmítá a jen pod jednou podmínkou chce uznat Vaška za svého chotě, zvítězí-li v turnaji, který král uspořádá na oslavu princeznina zachránění.

**V. dějství:** V podhradí je rušno. K turnaji se hlásí dva rytíři, kteří se mají utkat s Vaškem. Zápas začal a Vašek je oba porazil; princezna s hrůzou sledovala boj a je z Vaškova vítězství nešťastná. V tu chvíli se objevuje na kolbišti neznámý rytíř, který vyzývá Vaška k zápasu. Po prvním třesnutí mečů Vašek upadá, neznámý rytíř ho zvedá do vzduchu a hodí druhému bratru k nohám. Nečekajíce, co se dále bude dít, prchají oba bratři z města; Honza se dává poznat princezně a vrací jí její šátek. Král vítá svou šťastnou dceru a vkládá její ruku do ruky Honzovy. Radost davů nezná mezí a nejvíce dojatai jsou Honzovi rodiče, které v zástupu diváků Honza zahlédl a které představil králi i princezně. Princezna pak dává na Honzovu hlavu odznak důstojnosti, aby mohl vládnout lidu, z něhož vyšel.

---

O. Nedbal: Pohádka o Honzovi. Program vydalo Státní divadlo v Ostravě.  
Redakce: H. Šimáčková, výtvarná spolupráce prof. J. Obšil. Vytiskly Ostravské tiskárny, n. p., provozna 02, Ostrava I. Hollarova 14.

Cena 0,50 Kčs.

OsT 02 15979 T 06193