

S TÁTNÍ D I V A D L O O S T R A V A
NOSITEL ŘÁDU PRÁCE

Z P R A V O D A J

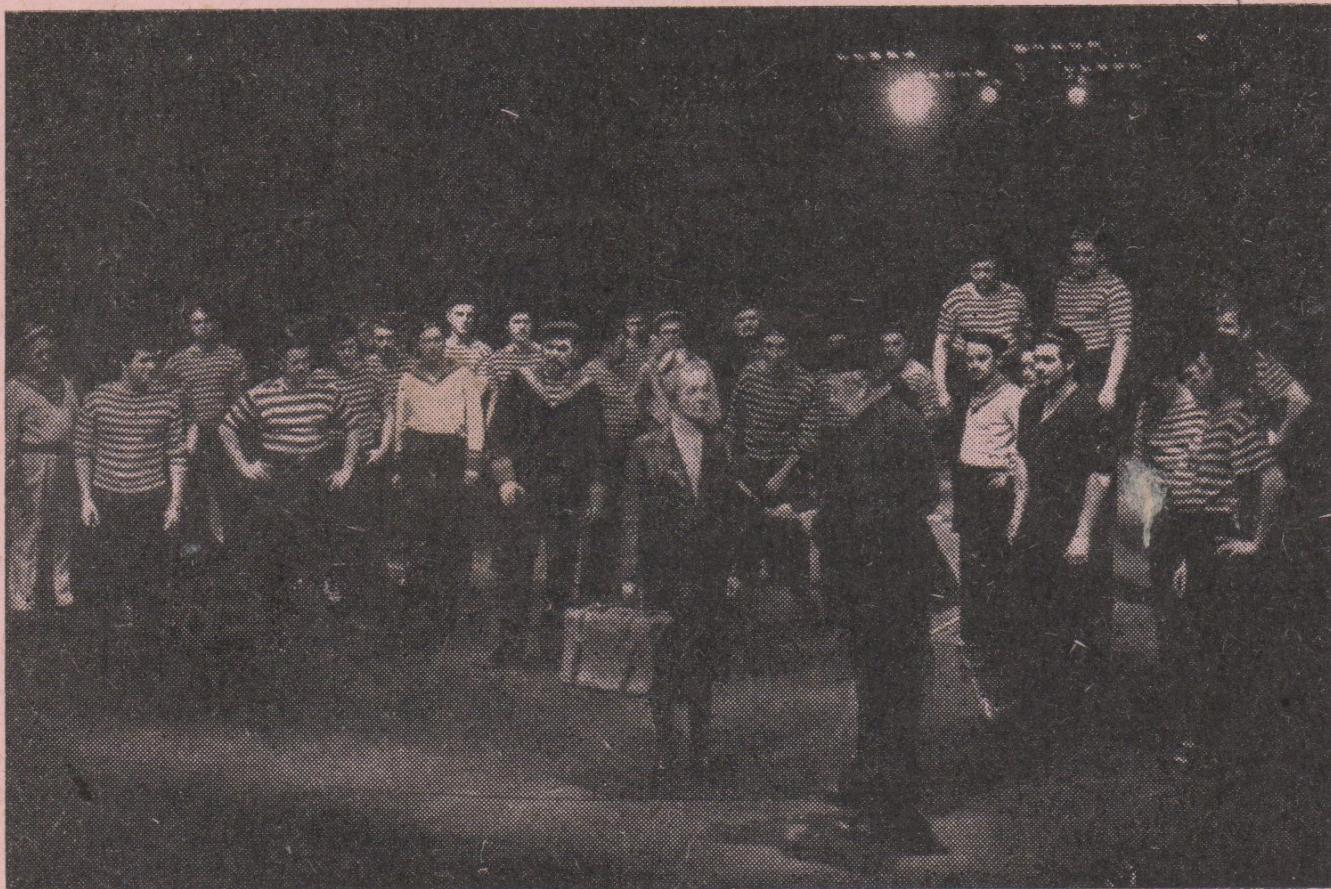
DIVADLO ZD NEJEDLÉHO
DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

Pro umožnění včasného organizování návštěvy divadla informujeme Vás o plánu představení na měsíc

ÚNOR 1973

Státní divadlo v Ostravě uvádí na počest Vítězného února

V. Višněvskij: Optimistická tragédie



Divadlo Zdeňka Nejedlého - únor

1.	Čt.	19. -	B. Asafjev: Bachčisarajská fontána (1. čtvrt.)	C	balet
2.	Pá.	19. -	G. Verdi: Aida	D	opera
3.	So.	14. -	P. Mascagni: Sedlák kavalír R. Leoncavollo: Kamedianti	S-I	opera
		19. -	P. I. Čajkovskij: Eugen Oněgin	mimo	opera
4.	Ne.	14.30	W. Shakespeare: Romeo a Julie	N	činohra
		19.30	G. Verdi: Nabucco	mimo a mimoř.	
				předpl.	opera
5.	Po.	19. -	G. Donizetti: Don Pasquale	L	opera
6.	Út.	19. -	A. P. Čechov: Tři sestry	I	činohra
7.	St.	19. -	W. Shakespeare: Romeo a Julie	II	činohra
8.	Čt.	19. -	B. Asafjev: Bachčisarajská fontána	III	balet
9.	Pá.	19. -	G. Verdi: Aida	IV	opera
10.	So.	14. -	A. P. Čechov: Tři sestry	S-II	činohra
		19. -	P. Mascagni: Sedlák kavalír R. Leoncavollo: Kamedianti	mimo	opera
11.	Ne.	10. -	G. Preissová: Gazdina roba	Ž-II	činohra
		19. -	O. Zelenka: Košilka	mimo a mimoř.	
			E. Dubský j. h., člen Městských divadel Pražských	předpl.	činohra
12.	Po.		Nehraje se		
13.	Út.	19. -	G. Donizetti: Don Pasquale	E	opera
14.	St.	19. -	B. Asafjev: Bachčisarajská fontána	F	balet
15.	Čt.	19. -	G. Donizetti: Don Pasquale	G	opera
16.	Pá.	19. -	G. Verdi: Aida	H	opera
17.	So.	14.30	V. Nezval: Manon Lescaut	S-III	činohra
		19. -	A. P. Čechov: Tři sestry	Ps	činohra
18.	Ne.	19. -	L. van Beethoven: Fidelio	mimo a mimoř.	
			žasl. umělec. Ivo Žídek j. h., sólista opery ND v Praze	předpl.	opera
19.	Po.	19. -	S. Prokofjev: Popelka	mimo	balet
20.	Út.	19. -	B. Asafjev: Bachčisarajská fontána	V	balet
21.	St.	19. -	G. Donizetti: Don Pasquale	VI	opera
22.	Čt.	19. -	W. Shakespeare: Romeo a Julie	VII	činohra
23.	Pá.	19. -	W. Shakespeare: Romeo a Julie	VIII	činohra
24.	So.	19. -	B. Smetana: Dvě vdovy	mimo	opera
25.	Ne.	10. -	B. Smetana: Prodaná nevěsta	Ž-III	opera
		19. -	V. Višněvskij: Optimistická tragédie	MěstV SSM	činohra
			Slavnostní představení na počest Vítězného února		
26.	Po.	19. -	B. Smetana: Prodaná nevěsta	NHKG	opera
			Slavnostní představení na počest Vítězného února		
27.	Út.	19. -	H. Ibsen: John Gabriel Borkman	A	činohra
28.	St.	19. -	B. Smetana: Dvě vdovy	B	opera

Změna programu vyhrazena!

Divadlo Jiřího Myrona - únor

1.	Ct.	19. -	V. Štech: Třetí zvonění	G	činohra
2.	Pá.	19. -	H. Ibsen: John Gabriel Borkman	H	činohra
3.	So.	14.30	O. Zahradník: Sólo pro bicí (hodiny)	S-III	činohra
		19. -	E. Kálmán: Cirkusová princezna	mimo	opereta
4.	Ne.	10. -	O. Nedbal: Z pohádky do pohádky	Z-I	balet
		19. -	I. Örkény: Kočičí hra	mimo a mimoř.	
				předpl.	činohra
5.	Po.		Nehraje se		
6.	Út.	19. -	V. Štech: Třetí zvonění	V	činohra
7.	St.	19. -	J. Kern - O. Hammerstein II: Lod' komediantů	VI	opereta
8.	Ct.	19. -	H. Ibsen: John Gabriel Borkman	VII	činohra
9.	Pá.	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	VIII	činohra
10.	So.	19. -	J. Kern - O. Hammerstein II: Lod' komediantů	X	opereta
11.	Ne.	14.30	V. Štech: Třetí zvonění	N	činohra
		19. -	F. Šrámek: Léto	mimo a mimoř.	
				předpl.	činohra
12.	Po.	19. -	L. Fall: Stambulská růže	mimo	opereta
13.	Út.	19. -	J. Kern - O. Hammerstein II: Lod' komediantů	A	opereta
14.	St.	19. -	E. Szigligeti - L. Matějka: Liliomfi	B	opereta
15.	Ct.	19. -	V. Štech: Třetí zvonění	C	činohra
16.	Pá.	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	D	činohra
17.	So.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	mimo	opereta
18.	Ne.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	mimo a mimoř.	
				předpl.	opereta
19.	Po.	19. -	H. Ibsen: John Gabriel Borkman	L	činohra
20.	Út.	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	I	činohra
21.	St.	19. -	E. Szigligeti - L. Matějka: Liliomfi	II	opereta
22.	Ct.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	III	opereta
23.	Pá.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	IV	opereta
24.	So.	14.30	O. Zahradník: Sólo pro bicí (hodiny)	S-I	činohra
		19. -	I. Örkény: Kočičí hra	X	činohra
25.	Ne.	14.30	V. Brázda - Z. Skowronski	mimo	opereta
		19. -	J. Slotwinski - V. Hamšík: Svátek paná ředitele	mimo a mimoř.	
			S. Ščerbačev - N. Adujev: Tabákový kapitán	předpl.	opereta
26.	Po.	19. -	M. Stewart - J. Herman: Hello, Dolly!	mimo	opereta
27.	Út.	19. -	M. Stewart - J. Herman: Hello, Dolly!	E	opereta
28.	St.	19. -	E. Szigligeti - L. Matějka: Liliomfi	F	opereta

Změna programu vyhrazena!

K premiéram v únoru...

Johann Strauss: VÍDEŇSKÁ KREV

Dalším titulem, který budou moci naši návštěvníci uvidět na repertoáru operetního souboru, je Straussova populární »Vídeňská krev«. Jistě je zbytečné široce a dlouze se rozepisovat o této operetě. Je plná kouzelných Straussových valčíkových i jiných melodií a ústřední valčík »Wiener Blut« patří k nejpopulárnějším straussovským melodiím vůbec.

Na jevišti ostravského divadla se objeví Vídeňská krev vůbec poprvé, v Ostravě ji kdysi hrálo pouze německé divadlo. Domníváme se, že tato absence byla na škodu Johannu Straussovi, poněvadž po hudební stránce si toto dílo nezadá s jinými, u nás známějšími a slavnějšími straussovskými tituly a k jeho půvabům slouží i vtipné libreto s řadou hezkých zápletok.

Premiéru, která je připravována na 17. února do Divadla Jiřího Myrona, studuje pohostinsky dirigent mgr. Stanislav Tokarski, ředitel družební Státní slezské operety z Gliwic. V jeho práci mu pomáhá Vladimír Brázda. Režisérem inscenace je Vladislav Hamšík, autorem scény Vladimír Šrámek, kostýmů Slávka Čiháková, choreografem představení je šéf baletu zasl. umělec Albert Janíček. V čelných rolích se setkáte s H. Hradilovou, H. Riehsovou, K. Divákovou, I. Flakovou, I. Simandlovou, Z. Růžičkou, O. Pikou, O. Viktorinem, K. Holubářem, K. Šípem, F. Návratem a K. Smolkou.

Bedřich Smetana: DVĚ VDOVY

»Když zazní hudba Smetanova, cítíme dobře, jak to v našem srdci zabuší, jak v něm hvězdy se rozesmějí a sluce zazáří - a je vám nebesky volno.«

- Jak jinak ohlásit premiéru Smetanovy opery než slovy básníka Jana Nerudy.

Opera Dvě vdovy se objeví na ostravském jevišti v novém nastudování po 14 letech. Sólisté Radmila Minářová, Mária Turňová, Eva Gebauerová, Agia Formánková, Josef Ābel, Karel Černý, Jan Kyzlink, Karel Průša spolu s dirigentem Bohumilem Janečkem a s režisérem Miloslavem Nekvasilem se v této době připravují na premiéru, která je stanovena na únor 1973 v Divadle Zdeňka Nejedlého. Uvedení jakékoliv opery Bedřicha Smetany je vždycky prubířským kamenem schopnosti všech interpretů. A nejen to, je i konfrontací nás všech, umělců i diváků, s dílem našeho klasika. Je třeba znova si připomínat dílo i hrdinný život tohoto genia, který se dal cele do služeb svého lidu, aby vyjádřil svým uměním jeho život, »dal i v hudbě výraz všemu bytí národa, krásám jeho života.«

V opeře Dvě vdovy chtěl skladatel, »aby salonní elegance s něžností a ušlechtilostí hudby spojeny byly, aby ušlechtilý mrav a způsoby vanuly z jeviště.«

Smetanova opera je určena bez rozdílů všem generacím našich diváků. Protože je to dílo o lásce, které v našem životě není nikdy dost.

Víte, že...

operní soubor se vrátil 22. ledna z úspěšného zájezdu do Itálie, kde sehrál 10 představení opery P. I. Čajkovského »Eugen Oněgin«. Představení se uskutečnila čtyři v Boloni, dvě v Parmě a po jednom v Reggio Emilio, Modeně, Piacenze a Raveně. První představení Eugena Oněgina na ostravské scéně v sobotu 3. února.

k významnému výročí Vítězství čs. pracujícího lidu - 25. února - uskutečníme v den výročí slavnostní představení v Divadle Zd. Nejedlého, hru V. Višňevského »Optimistická tragédie« pod záštitou MěV SSM a v Divadle J. Myrona operetní inscenaci S. Šcherbačevo - N. Adujeva »Tabákový kapitán«. 26. února bude slavnostní představení opery B. Smetany »Prodaná nevěsta« pro NHKG.

Předplatitelé Domu kultury ve Frýdku, Havířově, Třinci přijedou v rámci svého předplatného na představení do Divadla Zd. Nejedlého. Jedná se o akci, která sleduje obohacení předplatného a především umožnění shlédnutí inscenací, které by nebylo možno odehrát z technických důvodů přímo v Domech kultury. 10. února uvidí návštěvníci z Frýdku »Sedláka kavalíra-Komedianty«, 18. února předplatitelé z Havířova »Fidelia« a 19. února předplatitelé z Třince »Popelku«. Programoví pracovníci jednotlivých Domů kultury přivezou své předplatitelé do Ostravy autobusy v počtu 400 návštěvníků na každé představení. Jistě pěkná akce, která sleduje obohacení kulturního dění v našem kraji.

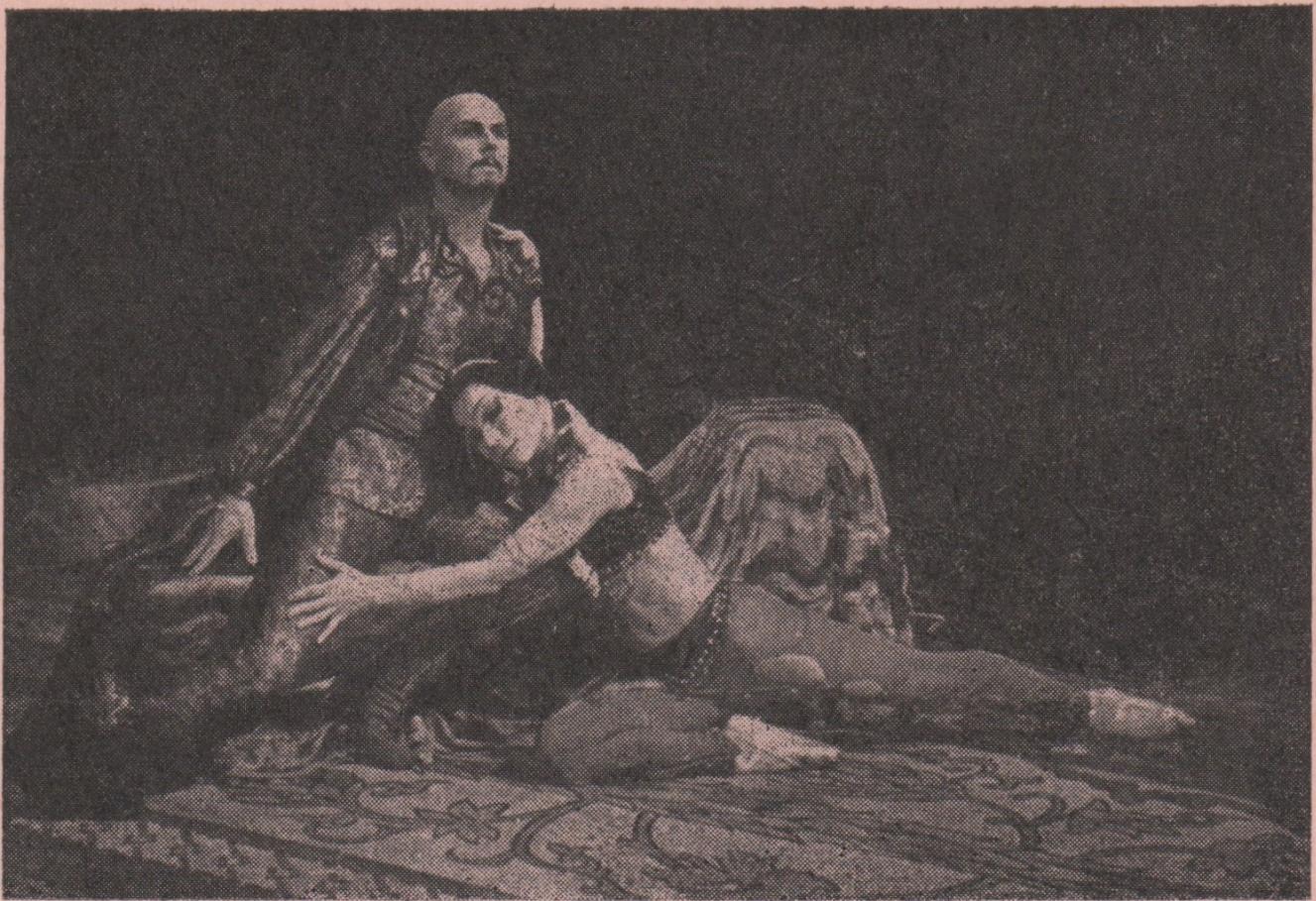
R. Kvirenz, sólistá opery je od 1. ledna členem opery v Neustrelitzu v NDR. I přesto, že bude působit v zahraničí, bude hostovat i na ostravské scéně.

V únoru hostují

11. 2. v komedii »Košílka« Eduard Dubský, bývalý člen ostravské činohry, nyní člen Městských divadel pražských v Praze.

17. 2. diriguje pohostinsky premiéru operety Johanna Strausse »Vídeňská krev«, ředitel gliwické operety mgr. Stanislav Tokarski v rámci družby naší operety se Státní slezskou operetou v Gliwicích.

18. 2. v opeře L. van Beethovena »Fidelio« zasloužilý umělec Ivo Žídek, sólista opery Národního divadla v Praze.



B. Asafjev: **Bachčisarajská fontána**



J. Kern - O. Hammerstein II.: **Lod' komediantů**

Divadlo Jiřího Myrona - únor

1. Ct.	19. -	V. Štech: Třetí zvonění	G	činohra
2. Pá.	19. -	H. Ibsen: John Gabriel Borkman	H	činohra
3. So.	14.30	O. Zahradník: Sólo pro bicí (hodiny)	S-III	činohra
	19. -	E. Kálmán: Cirkusová princezna	mimo	opereta
4. Ne.	10. -	O. Nedbal: Z pohádky do pohádky	Ž-I	balet
	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	mimo a mimoř.	
			předpl.	činohra

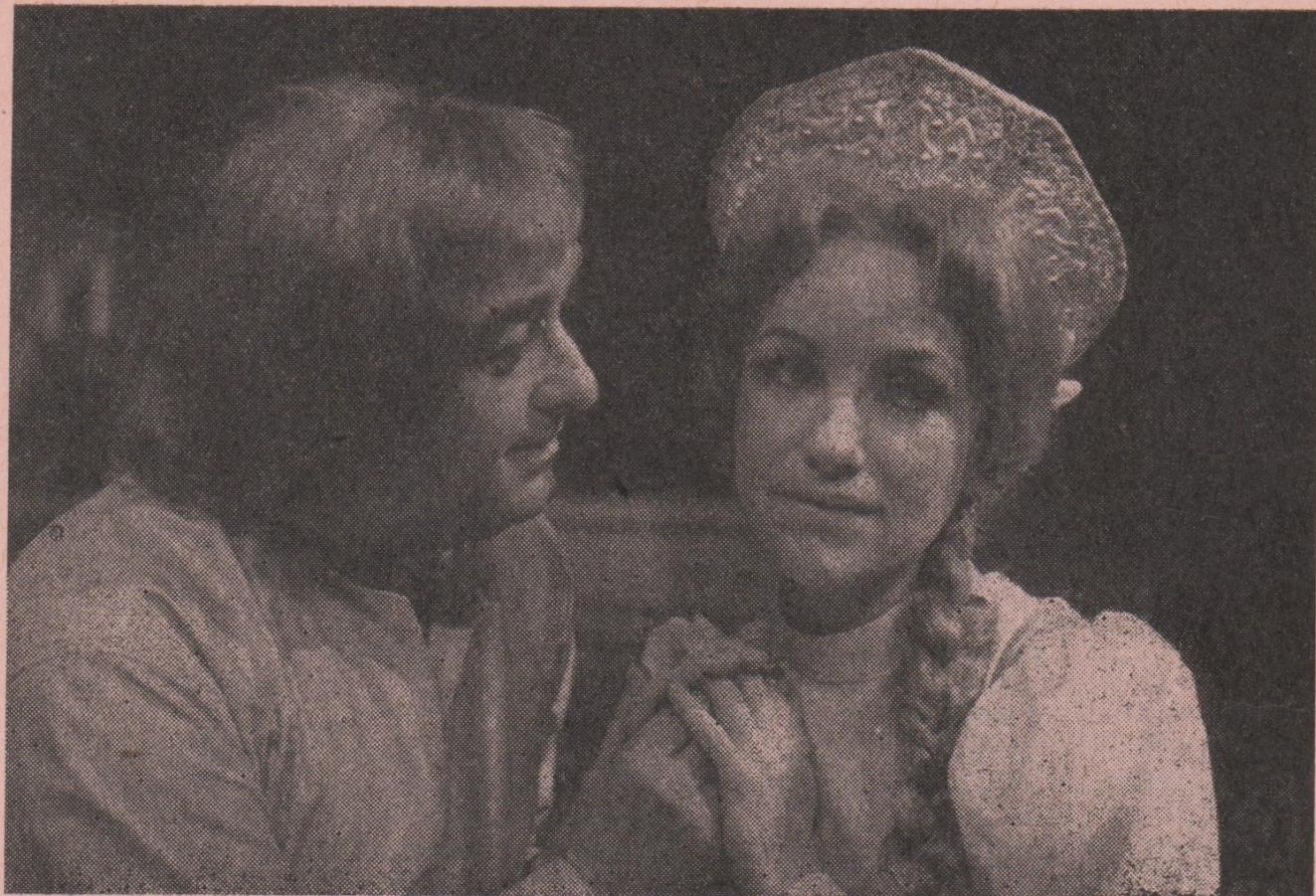
5. Po.		Nehraje se		
6. Út.	19. -	V. Štech: Třetí zvonění	V	činohra
7. St.	19. -	J. Kern - O. Hammerstein II: Lod' komediantů	VI	opereta
8. Čt.	19. -	H. Ibsen: John Gabriel Borkman	VII	činohra
9. Pá.	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	VIII	činohra
10. So.	19. -	J. Kern - O. Hammerstein II: Lod' komediantů	X	opereta
11. Ne.	14.30	V. Štech: Třetí zvonění	N	činohra
	19. -	F. Šrámek: Léto	mimo a mimoř.	
			předpl.	činohra

12. Po.	19. -	L. Fall: Stambulská růže	mimo	opereta
13. Út.	19. -	J. Kern - O. Hammerstein II: Lod' komediantů	A	opereta
14. St.	19. -	E. Szigligeti - L. Matějka: Liliomfi	B	opereta
15. Čt.	19. -	V. Štech: Třetí zvonění	C	činohra
16. Pá.	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	D	činohra
17. So.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	premiéra	mimo opereta
18. Ne.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta

19. Po.	19. -	H. Ibsen: John Gabriel Borkman	L	činohra
20. Út.	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	I	činohra
21. St.	19. -	E. Szigligeti - L. Matějka: Liliomfi	II	opereta
22. Čt.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	III	opereta
23. Pá.	19. -	J. Strauss: Vídeňská krev	IV	opereta
24. So.	14.30	O. Zahradník: Sólo pro bicí (hodiny)	S-I	činohra
	19. -	I. Örkény: Kočičí hra	X	činohra
25. Ne.	14.30	V. Brázda - Z. Skowronski		
	19. -	J. Slotwinski - V. Hamšík: Svátek paná ředitele	mimo	opereta
		S. Ščerbačev - N. Adujev: Tabákový kapitán	mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta

26. Po.	19. -	M. Stewart - J. Herman: Hello, Dolly!	mimo	opereta
27. Út.	19. -	M. Stewart - J. Herman: Hello, Dolly!	E	opereta
28. St.	19. -	E. Szigligeti - L. Matějka: Liliomfi	F	opereta

Změna programu vyhrazena



S. Ščerbačev - N. Adujev: Tabákový kapitán

OBJEDNÁVĀME

Due _____

Průměrná cena vstupenek Vstupenky si vyzvedneme
v ústředním předprodeji do

Vstupenky zašlete na tuto adresu: •

razítko a podpis objednatele

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Čs. legií, vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 8-17 h.

v sobotu a v neděli 8-12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 275 11

hodinu před začátkem představení u pokladny
v Divadle Jiřího Myrona — telefon 209 10
v Divadle Zd. Nejedlého — telefon 236 00

v Porubě a Havířově v předprodeji Svatky

Státní divadlo v Ostravě



Titl.

ZV ROH, Revírní výbor ÚVOS,
Ostrava 1, Gregorova 3

TISKOPIS

Poštovné paušalováno

Předejte kulturnímu referentu