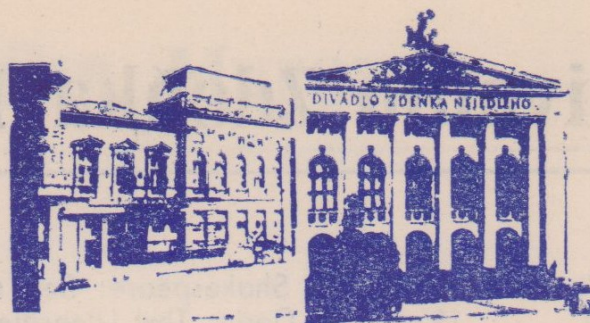


**STÁTNÍ
DIVADLO
OSTRAVA**



nositel Řádu práce

ZPRAVODAJ

DIVADLO ZDEŇKA NEJEDLÉHO

Dům kultury VŽKG – scéna DPB * Dům kultury OKD Poruba

Pro umožnění včasného organizování návštěvy divadla
informujeme Vás o plánu představení na měsíc

ÚNOR 1977



Zb. Malý: DRUHÝ KONEC TMY

uvádíme 25. února v Divadle Zd. Nejedlého k Vítěznému únoru

Divadlo Zdeňka Nejedlého - únor

1.	Út	19.—	W. Shakespeare: Sen svatojánské noci	V	činohra
2.	St	19.—	G. Gorin: Thyl Ulenspiegel	VI	činohra
3.	Čt	19.—	A. Jirásek: Lucerna	VII	činohra
4.	Pá	19.—	E. Lazarev: Antonius a Kleopatra	VIII	balet
5.	So	14.—	Večer tří operních aktovek		
			J. Pauer: Labutí píseň — B. Martinů: Dvakrát Alexandr — V. Felix: Nesmělý Kasanova	S-I	opera
		19.—	G. Puccini: Bohéma	X	opera
6.	Ne	10.—	A. Jirásek: Lucerna	Z-I	činohra
		19.—	G. Gershwin: Porgy a Bess	mimo a mim. předpl.	opera
7.	Po		Nehraje se		
8.	Út	19.—	V. Soukup: François Villon	E	balet
9.	St	19.—	E. d'Albert: Nížina	F	opera
10.	Čt	19.—	W. Shakespeare: Sen svatojánské noci	G	činohra
11.	Pá	19.—	A. Kartész: Jmeniny	H	činohra
12.	So	19.—	G. Gershwin: Porgy a Bess	Ps	opera
13.	Ne	14.30	G. Puccini: Bohéma	N	opera
		19.—	R. Wagner: Bludný Holanďan	mimo a mim. předpl.	opera
14.	Po	19.—	A. Jirásek: Lucerna	L	činohra
15.	Út	19.—	A. Kartész: Jmeniny	I	činohra
16.	St	19.—	A. Dvořák: Rusalka	II	opera
17.	Čt	19.—	F. S. Inclán: Julie umírá každou noc	III	činohra
18.	Pá	19.—	A. Kartész: Jmeniny	IV	činohra
19.	So	19.—	F. Lehár: Hrabě Luxemburg — premiéra	mimo	opereta
20.	Ne	10.—	B. Smetana: Prodaná nevěsta	Z-III	opera
		19.—	F. Lehár: Hrabě Luxemburg	mimo a mim. předpl.	opereta
21.	Po	10.—	A. Dvořák: Jakobín	školy	opera
22.	Út	19.—	G. Puccini: Bohéma	A	opera
23.	St	19.—	F. Loewe—A. J. Lerner: Gigi	B	muzikál
24.	Čt	19.—	R. Piskáček: Tulák	C	opereta
25.	Pá	19.—	Z. Malý: Druhý konec tmy	D	činohra
26.	So	14.—	B. Smetana: Dalibor	S-II	opera
		19.—	F. Lehár: Hrabě Luxemburg	mimo	opereta
27.	Ne	14.30	F. Loewe—A. J. Lerner: Gigi	N	muzikál
		19.—	F. Lehár: Hrabě Luxemburg	mimo a mim. předpl.	opereta
28.	Po	19.—	G. Gorin: Thyl Ulenspiegel	L	činohra

Změna programu vyhrazena!

Divadlo Jiřího Myrona

Nehraje se

Dům kultury OKD - Poruba

2. St	19.—	R. Piskáček: Tulák	mimo předpl. DK	opereta
7. Po	19.—	F. S. Inčlán: Julie umírá každou noc	DK	činohra
28. Po	10.—	L. Matějka: O loupežníku Rumcajsovi	školy	balet

Dům kultury VŽKG - scéna DPB

6. Ne	14.30	E. Kálmán: Čardášová princezna	mimo	opereta
	19.—	E. Kálmán: Čardášová princezna	mimo	opereta
13. Ne	14.30	O. Nedbal: Polská krev	mimo	opereta
	19.—	O. Nedbal: Polská krev	mimo	opereta
20. Ne	14.30	S. O'Casey: Penzión pro svobodné pány	mimo	činohra
	19.—	S. O'Casey: Penzión pro svobodné pány	mimo	činohra

Na zájezdech mimo Ostravu

1. Út	19.—	R. Piskáček: Tulák	DK v Třinci
11. Pá	10.30	B. Smetana: Hubička	DK v Havířově
12. So	19.30	S. O'Casey: Penzión pro svobodné pány	Sm divadlo Šumperk
15. Út	14.15	B. Smetana: Prodaná nevěsta	DK v Karviné
	19.—	B. Smetana: Prodaná nevěsta	DK v Karviné
22. Út	10.30	L. Matějka: O loupežníku Rumcajsovi	DK v Třinci
	14.—	L. Matějka: O loupežníku Rumcajsovi	DK v Třinci
23. St	19.—	E. d'Albert: Nížina	DK v Třinci

K premiéře v lednu...

FRANZ LEHÁR: HRABĚ LUXEMBURG

Oženit se s neznámou ženou, nesmět ji znát a nesmět se po tři měsíce hlásit k svému jménu, rozvést se a dostat za to 500 000 franků – to je příběh hraběte René Luxemburga, a to je také hlavní námět slavné operety Franze Lehára. Karneval, rozmařilé prostředí pařížské šlechty, na druhé straně bohémský život chudých malířů, ale hlavně melodicky bohatá, umělecky vytříbená Lehárova hudba, to jsou příčiny světové popularity „Luxemburga“. Jen jeho „Veselá vdova“ dosáhla většího ohlasu. Naše inscenace se opírá o nový překlad režiséra Vladislava Hamšíka a hudební nastudování dirigenta Vladimíra Brázdy. Scénu navrhl nositel vyznamenání Za vynikající práci Vladimír Šrámek a kostýmy Bohuslava Čiháková. Velká příležitost čeká na choreografa Julii Jastřembskou i na sbormistra Josefa Kubenku při studiu sboru. V titulní roli uvidíme Zdeňka Růžičku a sólistu opery SDO Josefa Ábela, v roli zpěvačky Angely Didierové se představí Hana Hradilová a Helena Riehsová. Knížete Basila Basiloviče si s chutí zahrají Miloslav Tolaš a Ota Viktorin, hraběnkou Kokozovovou pak Jiřina Hrušková a Vlasta Tolarová. Z mnoha dalších rolí uvedme ještě malíře Brissarda v podání Miroslava Dvorníka a Františka Návrata a roli Julie, kterou vytvoří Karla Diváková a Ilona Simandlová. Kromě přání pěkného zážitku a příjemné zábavy zbývá ještě dodat, že premiéra je určena na 19. února v Divadle Zd. Nejedlého.

V únoru oslavuji...

Životní jubileum

M. LEHNERTOVÁ, uklízečka

25 let v SDO

J. KOVALOVÁ, baletní mistr — A. NAKLÁDALOVÁ, členka operního sboru —
J. PAVLICKÝ, člen operního orchestru

25 let celkové pracovní činnosti

Fr. KONVIČKA, údržbář — M. TOLAŠ, sólista operety

30 let v SDO

K. DRAGON, člen operního orchestru

Zajistěte si předplatné na rok 1977–1978

21 inscenací

5 oper – 5 operet – 2 balety – 9 činoher

v měsíčních intervalech v Divadle Zdeňka Nejedlého

Přihlášky a informace vyřizuje kancelář předplatného v ústředním předprodeji SDO vedle Divadla Jiřího Myrona



S. O'Casey: PENZIÓN PRO SVOBODNÉ PÁNY

uvádíme 20. února ve 14.30 a v 19 hod. v Domě kultury VŽKG – scéna DPB

Připravujeme na březen...

12. března premiéru činohry – komedie St. L. Kostova „GOLEMANOV“ v režii Cvetana Cvetkova j. h. z BLR, režiséra Divadla S. Bačvarova z Varny.



Rádi otiskujeme příspěvek pionýrů ZDŠ v Ostravě - Porubě, uveřejněný v Nové svobodě 8. 1. v příloze Pionýrského zápisníku:

Náš pionýrský oddíl „Mladí požárníci“ se sešel 29. prosince večer na neobvyklém místě — u zastávky tramvaje. Všichni hezky oblečeni a upraveni, všichni plni očekávání. Jedeme do divadla na večerní představení Rusalky! Do divadla chodíme sice ze školy, ale v Divadle Zdeňka Nejedlého jsme ještě nebyli. A na večerním představení už vůbec ne! Po vstupu do budovy na nás zapůsobilo sváteční, vznešené prostředí. Z galerie, kde jsme seděli, byl překrásný pohled. Žádný spěch, žádný ruch, žádné pobíhání.

A již zazněly první tóny přede hry Rusalky. Napjaté ticho a opona jde nahoru. Všichni pozorně nasloucháme známému ději. Ve druhém, překrásném dějství, kdy vodník zpívá svou árii Rusalce, bychom snad ani nedýchali, kdyby to bylo možné. A v závěru také.

Náš potlesk byl vyjádřením díky hercům i hudebníkům za tak nádherné představení. Domů se nám vůbec nechtělo odcházet. Vůbec jsme si neuvědomili, že už je pozdě večer... jak by se i hodiny zastavily. Opera v nás zanechala tak hluboký, překrásný zážitek, že na tuto návštěvu divadla určitě v celém svém životě nezapomeneme.

A proto chceme říci i ostatním dětem: až budete mít možnost, poproste své pionýrské vedoucí, aby s vámi zašli do divadla — třeba právě na závěr roku. Budete o hodně bohatší.

Děkujeme pionýrům ZDŠ v Porubě za tato hezká slova a věříme, že využijete možnost návštěvy našeho divadla i v průběhu školního roku.

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Čs. legií, vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 8-17 h.

v sobotu a v neděli 8-12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 22 55 20

hodinu před začátkem představení u pokladny

v Divadle Zd. Nejedlého — telefon 21 60 24

v Haviřově v předprodeji Svatky

v Porubě v předprodeji Domu kultury OKD

Státní divadlo v Ostravě

Titl. _____

TISKOPIS

Předejte kulturnímu referentu