

**STÁTNÍ
DIVADLO
OSTRAVA**



nositel Řádu práce

ZPRAVODAJ

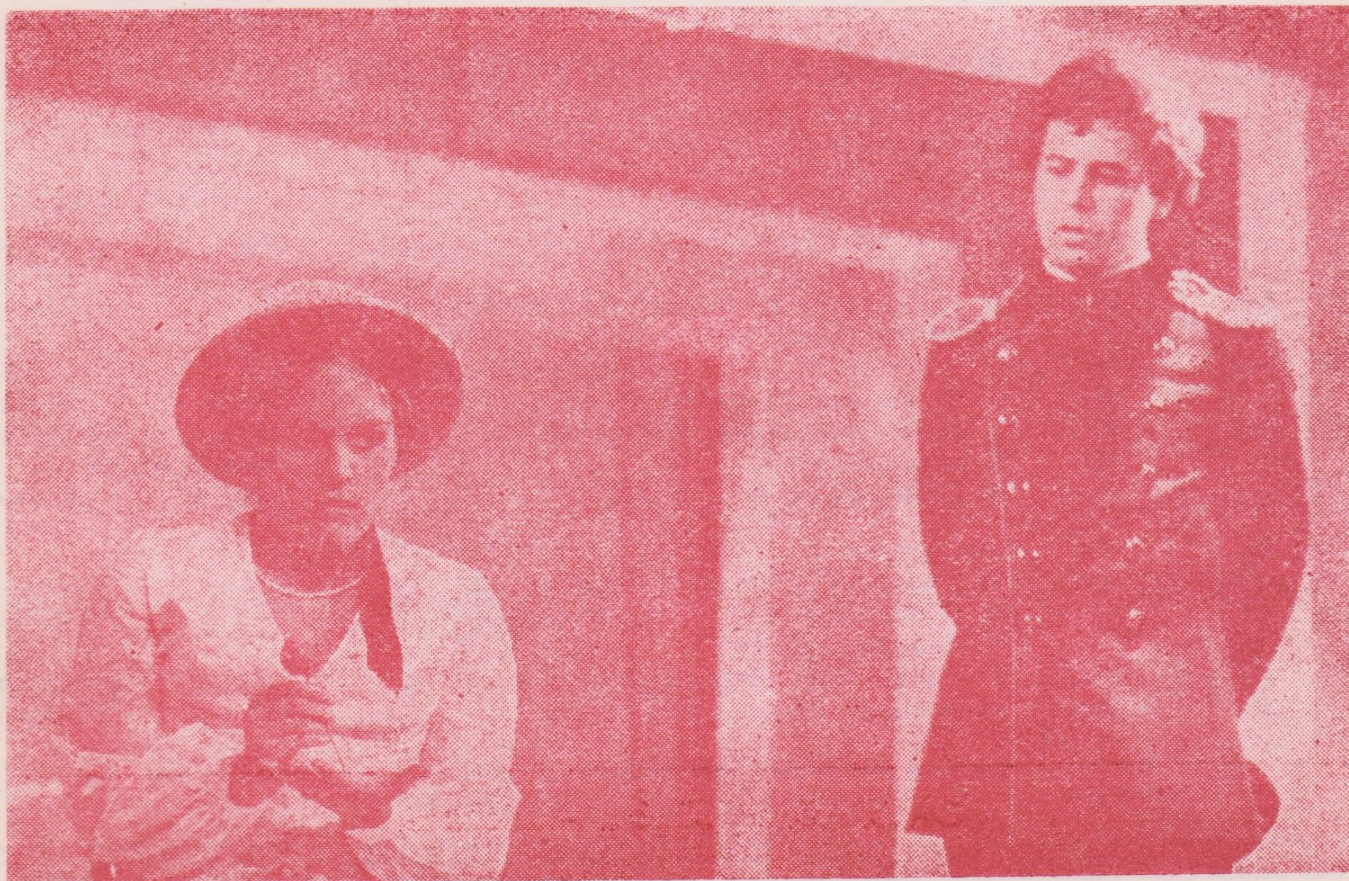
DIVADLO ZDENKA NEJEDLÉHO

Dům kultury pracujících VITKOVIC *

Dům kultury OKD Poruba * Komorní scéna v Loutkovém divadle

Pro umožnění včasného organizování návštěvy divadla
informujeme Vás o plánu představení na měsíc

LISTOPAD 1979



A. Máša – I. S. Turgeněv: RVÁČ

Divadlo Zdeňka Nejedlého - listopad

1., Čt	19. -	J. Offenbach: Bandité	III	opereta
2. Pá	19. -	A. Salynskij: Letní toulky	IV	činohra
3. So	14. -	C. M. Weber: Čarostřelec	S-I	opera
	19.30	A. Salynskij: Letní toulky	X	činohra
4. Ne	14.30	B. Smetana: Tajemství	mimo	opera
	19. -	J. Strauss: Netopýr	mimo a mimoř.	
			předpl.	opereta
5. Po		Nehraje se		
6. Út	19. -	C. Goldoni: Náměstíčko - premiéra	E	činohra
7. St	19. -	A. Salynskij: Letní toulky	F	činohra
8. Čt	10. -	G. Gershwin: Porgy a Bess	školy	opera
9. Pá	19. -	N. A. Rimskij - Korsakov: Šeherezáda	H	balet
		F. Chopin: Sylfidy		
10. So	19. -	G. Puccini: Tosca	Ps	opera
11. Ne	14.30	F. Lehár: Veselá vdova	mimo	opereta
	19. -	F. Lehár: Veselá vdova	mimo a mimoř.	
		K. FIALA j. h.	předpl.	opereta
12. Po	19. -	J. Drda: Dalskabáty, hříšná ves	L	činohra
13. Út	19. -	B. Lane: Divotvorný hrnec	mimo	muzikál
14. St	19. -	B. Lane: Divotvorný hrnec	VI	muzikál
15. Čt	19. -	C. Goldoni: Náměstíčko	VII	činohra
16. Pá	19. -	W. Shakespeare: Komédie masopustu aneb Večer tříkrálový	VIII	činohra
17. So	19. -	R. Kubín: Naši furianti - premiéra	mimo	opera
18. Ne	14.30	C. M. Weber: Čarostřelec	N	opera
	19. -	J. Strauss: Vídeňská romance	mimo a mimoř.	
			předpl.	balet
19. Po	19. -	Koncert sólistů Státní operety v Drážďanech s orchestrem operety SDO za řízení šéfdirigenta drážďanské operety MANFREDA GRAFE		
20. Út	19. -	J. Offenbach: Bandité	A	opereta
21. St	19. -	J. B. P. Molière: Don Juan	B	činohra
22. Čt	19. -	R. Kubín: Naši furianti	C	opera
23. Pá	19. -	W. Shakespeare: Komédie masopustu aneb Večer tříkrálový	D	činohra
24. So	14. -	K. Ryšavý - K. Čejka: Sebevražda za milión	S-I	muzikál
	19. -	C. M. Weber: Čarostřelec	mimo	opera
25. Ne	10. -	J. Drda: Dalskabáty, hříšná ves	mimo	činohra
	19. -	G. Bizet: Carmen	mimo a mimoř.	
		N. OGRENIČ j. h. - SSSR	předpl.	opera
26. Po		Nehraje se		
27. Út	19. -	M. Horníček: Dva muži v šachu	I	činohra
28. St	19. -	N. A. Rimskij - Korsakov: Šeherezáda	II	balet
		F. Chopin: Sylfidy		
29. Čt	19. -	R. Kubín: Naši furianti	III	opera
30. Pá	19. -	C. Goldoni: Náměstíčko	IV	činohra

Změna programu vyhrazena-

K premiérám v listopadu...

Carlo Goldoni: NÁMĚSTÍČKO

V 18. století patřilo město Benátky k nejdivadelnějším na světě. Zájem o toto umění můžeme srovnat snad jen s dnešními „fandovskými“ horečkami při hokeji nebo fotbalu. Z ovzduší radovánek a slavností, skvělých divadelních představení tehdy už pomalu ustupující komedie dell'arte a nově se zrodilí opery, z atmosféry blízkého se konce Benátské republiky v předvečer Velké francouzské revoluce se rodí díla dvou významných italských dramatiků: Carla Gozziho a Carla Goldoniho. „Náměstíčko“ vzniklo v době největšího rozkvětu Goldoniho tvůrčích sil. Jeho zralé mistrovství vytvořilo z jednoduché zápletky a inspirace komedií dell'arte hravé, bujné a životně pravdivé dílo, k němuž se i po staletích vracívají rádi i takoví tvůrci, jako Giorgio Strehler se souborem „Piccoló Teatro“. Věříme, že i vás zaujme „Náměstíčko“ nejen svou komediálností, ale i jako přesvědčivý umělecký obraz lidských typů, plný ryzího optimismu. Vždyť ne nadarmo právě nikdo jiný než velký myslitel a Goldoniho současník Voltaire jej právem nazval „malířem přírody“.

Režisér Radim Koval, nositel vyznamenání „Za vynikající práci“, připravuje předpremiéru do Domu kultury OKD v Ostravě. - Porubě na 3. listopadu a premiéru do Divadla Zdeňka Nejedlého na 6. listopadu. V hlavních rolích uvidíte Zuzanu Fišárkovou, Naděždu Letenskou, Evu Jelínkovou, zasloužilou umělkyni Zoru Rozsypalovou, Milenu Asmanovou a další. Autorem scény je hostující doc. Albert Pražák, kostýmů Josef Jelínek j. h.

R. Kubín: NAŠI FURIANTI

Letos si připomínáme nedožitě sedmdesáté výročí narození nejvýznamnějšího hudebního skladatele našeho města - Rudolfa Kubína. Jeho umělecká a organizátorská činnost byla vskutku ojedinělá. V četných skladbách mu ožívá ostravský, valašský i lašský folklór, jeho orchestrální i komorní skladby svědčí o jeho hlubokých hudebních znalostech, masové písně se staly populárními pro svou melodickou přístupnost.

Kubínův cyklus symfonických básní Ostrava - stejně tak jako opereta Děvčátko z kolonie - vyjadřují skladatelův vztah a lásku k rodnému městu.

Kubín se zasloužil o vysokou úroveň Ostravského rozhlasu v oblasti hudebního vysílání, stál i u zrodu Ostravského symfonického orchestru, nynější Janáčkovy filharmonie, byl zakladatelem ostravské konzervatoře.

Opera SDO připomene jeho dílo právě v jubilejní sezóně šedesátého výročí založení stálé scény v Ostravě nastudováním jeho opery Naši furiantí. Skladatel ji psal v letech 1941 - 1942, tedy v době okupace, proto zřejmě volil tak ryze český námět, a svou hudbou jako by chtěl vyjádřit lásku k svému národu právě v době nejtěžší. Opera byla uvedena na ostravském jevišti právě před třiceti lety s velkým úspěchem a dílo bylo oceněno státní cenou. K Naším furiantům se vracíme pro hudební svěžest, pro milý děj, zlyrizovaný autorovou hudbou. V operní podobě se stává nejen zajímavou konfrontací se Stroupežnického činohrou, ale i přínosem pro operu dvacátého století, jež je právě tímto dílem přístupná všem vrstvám obecnosti.

Premiéra je stanovena na 17. listopad 1979. Dílo studuje šéf opery - dirigent Václav Návrat s režisérem Miloslavem Nekvasilem. Jako výtvarník scény se představí národní umělec Ladislav Vychodil a výtvarnice kostýmů Růžena Brychtová. Postavy dvou vesnických furiantů vytvoří Vladimír Mach a Miloslav Podskalský. Známé figurky - vysloužilce Bláhu a ševce Habršperka budou představovat Čeněk Mlčák a Josef Ābel.

Dům kultury pracujících Vítkovic – scéna DPB
Dům kultury OKD – Poruba
Komorní scéna v Loutkovém divadle

Listopad

3. So	19. -	C. Goldoni: Náměstíčko předpremiéra činohry	Dům kultury OKD Poruba
5. Po	19. -	A. Máša: Rváč činohra - pro předpl. Ks-III	LD - Komorní scéna
17. So	19. -	G. B. Shaw: Živnost paní Warrenové činohra	LD - Komorní scéna
19. Po	19. -	G. B. Shaw: Živnost paní Warrenové činohra - pro předpl. Ks-IV	LD - Komorní scéna
22. Čt	19. -	V. Venclík: Domácí představení činohra	LD - Komorní scéna
26. Po	19. -	N. Simon: Hodný pan doktor činohra	LD - Komorní scéna
28. St	19. -	E. Rostand: Cyrano z Bergeracu činohra	LD - Komorní scéna

Změna programu vyhrazena-

Na zájezdech mimo Ostravu

Listopad

1. Čt	19. -	B. Smetana: Prodaná nevěsta opera	Dům kultury Havířov
8. Čt	19. -	L. Veteška - F. Zacharník: Holky na ocet skoromuzikál	Dům kultury VŘSR - Třinec
16. Pá	19. -	F. Lehár: Veselá vdova opereta	Dům kultury Karviná
21. St	19. -	L. Veteška - F. Zacharník: Holky na ocet skoromuzikál	DK Frýdek-Místek
23. Pá	19. -	L. Veteška - F. Zacharník: Holky na ocet skoromuzikál	Divadlo Žilina
27. Út	19.30	C. M. Weber: Čarostřelec opera	Dům kultury Orlová 4
29. Čt	19. -	L. Veteška - F. Zacharník: Holky na ocet skoromuzikál	Dům kultury Havířov

Změna programu vyhrazena-

V rámci Měsíce čs.-sovětského přátelství uvádíme...

7. 11. A. Salynskij: LETNÍ TOULKY
25. 11. NIKOLAJ OGRENIČ, sólista Státního divadla opery a baletu v Oděse v opeře „CARMEN“
6. 12. A. Máša - I. S. Turgeněv: RVĚČ
11. 12. na závěr Měsíce SČSP představení pro SČSP NHKG - A. Salynskij: LETNÍ TOULKY

V listopadu oslavují...

Životní jubileum

- D. RITZOVĀ, korepetitor opery
30 let v SDO
J. BERNHAUER, člen operního orchestru

V listopadu hostují...

11. 11. v operetě F. Lehára „VESELĀ VDOVA“
KAREL FIALA, sólista operety Hudebního divadla v Karlíně
19. 11. v Divadle Zdeňka Nejedlého
sólisté Státní operety v Drážďanech s orchestrem operety SDO za řízení šéfdirigenta drážďanské operety MANFREDA GRAFE.
Koncert se uskuteční v rámci dlouholeté družební spolupráce mezi operetním souborem Státního divadla v Ostravě a Státní operetou v Drážďanech. Ostravští sólisté operety uskutečnili v červnu úspěšný koncert z klasické operetní tvorby a české muzikálové tvorby v Drážďanech a na oplátku přijedou v listopadu sólisté drážďanské operety do Ostravy, kde 19. listopadu na koncertu uvedou za doprovodu našeho operetního orchestru skladby z klasické operetní tvorby, muzikálů a z novinek tvorby NDR
25. 11. v opeře G. Bizeta „CARMEN“ (v roli Dona José)
NIKOLAJ OGRENIČ, sólista Státního divadla opery a baletu v Oděse



Na měsíc prosinec připravujeme premiéry...

8. 12. v Divadle Zd. Nejedlého
O. Nedbal: Z POHÁDKY DO POHÁDKY
Čtyři baletní pohádky O. Nedbala v jednom večeru, čerpající v libretistické i hudební složce z odkazu české lidové tradice, jsou pojaty jako příspěvek našeho divadla k Mezinárodnímu roku dítěte a k výročí autora (50 let od úmrtí).
31. 12. v Divadle Zd. Nejedlého
O. Nicolai: VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ
Na poslední den v roce, na 31. prosinec (se začátkem v 17.30 hodin) připravuje operní soubor premiéru komické zpěvohry Veselé paničky windsorské. Německý dramatický skladatel Otto Nicolai vytvořil zde vtipné, svěží dílo na známou Shakespearovu komedii. Opera je neustále na repertoáru světových scén.



B. Smetana: TAJEMSTVÍ

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Pabla Nerudy (Čs. legií), vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 8-17 h.

v sobotu a v neděli 8-12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 23 48 49

hodinu před začátkem představení u pokladny
v Divadle Zd. Nejedlého - telefon 23 37 81

v Havířově v předprodeji Svatky

v Porubě v předprodeji Domu kultury OKD

Státní divadlo v Ostravě

Titl.

TISKOPIS

Poštovné paušalováno

Předejte kulturnímu referentu

Rádi otiskujeme...

**ŘEDITELSTVÍ
STÁTNÍHO DIVADLA V OSTRAVĚ**

Vážení soudruzil

Jménem našeho JZD „Beskyd“ Nošovice, kulturní komise a základní organizace SSM při JZD „Beskyd“ Nošovice chceme vyjádřit poděkování za krásné umělecké zážitky z Vašich představení.

Zájezdy do divadla, které pořádáme, se setkávají u našich družstevníků s velkým ohlase, ať už se jedná o činohry, opery, operety i balet.

Ještě jednou děkujeme za překrásné kulturní večery.

JZD „Beskyd“ a ZO SSM při JZD „Beskyd“ Nošovice

OBJEDNAVAME

Dne

..... vstupenek na představení	dne
..... “	dne
..... “	dne
..... “	dne
..... “	dne
..... “	dne
..... “	dne

Průměrná cena vstupenek **Vstupenky si vyzvedneme**
v ústředním předprodeji do

Vstupenky zašlete na tuto adresu

.....
razítko a podpis objednatele