

STÁTNI DIVADLO V OSTRAVĚ

NOSITEL ŘADU PRÁCE

DIVADLO
ZD. NEJEDLÉHO

●
DŮM KULTURY
PRACUJÍCÍCH
VÍTKOVIC
SCÉNA
PETRA BEZRUČE

●
DIVADLO LOUTEK
KOMORNÍ SCÉNA
LOUTKOVÁ SCÉNA

●
ZÁJEZDY



ZPRAVODAJ

INFORMACE O PLÁNU PŘEDSTAVENÍ
VÁM UMOŽNÍ VČASNĚ ORGANIZOVÁNÍ
NÁVŠTĚVY DIVADLA

K V Ě T Ě N
1982

DIVADLO ZDEŇKA NEJEDLÉHO

K v ě t e n

1. So		Nehraje se		
2. Ne	19.—	S. Prokofjev: Romeo a Julie	Mimo a mimoř. předpl.	balet
3. Po	10.— 19.—	A. Dvořák: Rusalka A. Dvořák: Jakobín Hostuje Karel PRŮŠA, sólista opery ND Praha	Školy Mimo	opera opera
4. Út	19.—	P. Barnes: Čtrnáctý hrabě Gurney	A	činohra
5. St	19.—	W. A. Mozart: Così fan tutte	B	opera
6. Čt	19.—	O. Daněk: Vévodkyně valdštejnských vojsk	C	činohra
7. Pá	19.—	R. Heuberger: Ples v opeře	D	opereta
8. So	19.—	B. Smetana: Braniboři v Čechách Představení na počest osvobození naší vlasti Sovětskou armádou	Mimo	opera
9. Ne	19.30	S. Prokofjev: Romeo a Julie	Mimo a mimoř. předpl.	balet
10. Po		Nehraje se		
11. Út	19.—	S. Prokofjev: Romeo a Julie	I	balet
12. St	19.—	J. Offenbach: Orfeus v podsvětí	II	opereta
13. Čt	19.—	P. Barnes: Čtrnáctý hrabě Gurney	III	činohra
14. Pá	19.—	J. Hašek: Dobrý voják Švejk	IV	činohra
15. So	19.—	A. Fredro: Dámy a husaři	X	činohra
16. Ne	14.30 19.—	O. Daněk: Vévodkyně valdštejnských vojsk C. M. Weber: Čarostřelec Představení v rámci Janáčkova máje Hostuje Peter Jürgen SCHMIDT, sólista Státní opery v Berlíně	N Mimo a mimoř. předpl.	činohra opera
17. Po	19.—	G. Verdi: Trubadúr	Mimo	opera
18. Út	19.—	R. Wagner: Rienzi	E	opera
19. St	19.—	P. Barnes: Čtrnáctý hrabě Gurney	F	činohra
20. Čt	19.—	G. Verdi: Don Carlos Hostují: Maria OLKISZ, sólistka Státní opery ve Varšavě, a nár. um. SSSR Jurij MAZUROK, sólista Velkého divadla v Moskvě	Mimo	opera
21. Pá	19.—	L. Janáček: Káťa Kabanová Představení v rámci Janáčkova máje	H	opera
22. So	19.—	M. Legrand — J. Cosmos: Hrabě Monte Cristo — premiéra	Mimo	muzikál
23. Ne	19.—	M. Legrand — J. Cosmos: Hrabě Monte Cristo	Mimo a mimoř. předpl.	muzikál
24. Po	19.—	M. Legrand — J. Cosmos: Hrabě Monte Cristo	L	muzikál
25. Út	10.—	B. Smetana: Čertova stěna	Školy	opera
26. St	19.—	O. Daněk: Vévodkyně valdštejnských vojsk	VI	činohra
27. Čt	19.—	S. Prokofjev: Romeo a Julie Představení v rámci Janáčkova máje	VII	balet
28. Pá	19.—	G. B. Shaw: Pygmalion	VIII	činohra
29. So	19.—	M. Legrand — J. Cosmos: Hrabě Monte Cristo	Ps	muzikál
30. Ne	10.— 19.—	O. Nedbal: Z pohádky do pohádky R. Wagner: Rienzi Představení v rámci Janáčkova máje	Ž-II Mimo a mimoř. předpl.	balet opera
31. Po		Nehraje se		

Změna programu vyhrazena!

Dům kultury pracujících VÍTKOVIC

scéna Petra Bezruče

Květen

2. Ne	19.—	J. Brandon-Thomas: Charleyova teta	Mimo	hudební komedie
6. Čt	19.—	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	B	čínohra PB
7. Pá	19.—	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	L	čínohra PB
8. So	14.30	J. Voskovec — J. Werich — J. Ježek: Robin zbojník	O	čínohra PB
	19.—	J. A. Lacour: Ráno budeme dospělí	D	čínohra PB
12. St	19.—	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	J	čínohra PB
13. Čt	19.30	Collegium Ludi Camerati Koncert v rámci Janáčkova máje	Mimo	
14. Pá	19.—	J. K. Tyl — F. Škroup: Fidlovačka	T	opereta
15. So	14.30	J. Voskovec — J. Werich — J. Ježek: Robin zbojník	S	čínohra PB
	19.—	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	G	čínohra PB
19. St	19.—	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	E	čínohra PB
21. Pá	19.—	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	C	čínohra PB
22. So	14.30	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	R	čínohra PB
	19.—	J. A. Lacour: Ráno budeme dospělí	P	čínohra PB
23. Ne	19.—	A. Fredro: Dámy a husaři	Mimo	čínohra
27. Čt	19.—	B. Brecht — K. Weill: Žebrácká opera	F	čínohra PB
28. Pá	19.—	A. Dvořák: Šelma sedlák	L	opera
29. So	19.—	A. Dvořák: Šelma sedlák	G	opera

Čínohra Petra Bezruče hraje pro školy:

4. a 13. 5. v 8.30 a 11 hod.	F. Hrubín: Kráska a zvíře
5. 5. v 9 hod.	R. L. Stevenson — D. C. Faltis: Poklad na ostrově
10. 5. v 8.30 a 11 hod.	R. Lošťák: Poněkud ztracená princezna
14., 20. a 31. 5. v 9 hod.	J. K. Tyl: Strakonický dudák
24. 5. v 9 hod.	R. L. Stevenson — D. C. Faltis: Poklad na ostrově

Změna programu vyhrazena!

Divadlo loutek - komorní scéna - loutková scéna

Květen

3. Po	19.—	A. Máša: Ani slovo o lásce	Ks-I	činohra
5. St	19.—	Euripides: Ifigenie v Aulidě	Mimo	činohra
13. Čt	19.—	A. Máša: Ani slovo o lásce	Mimo	činohra
17. Po	19.—	A. Máša: Ani slovo o lásce	Ks-II	činohra
20. Čt	19.—	W. Shakespeare: Bouře	Mimo	činohra
21. Pá	19.—	T. Williams: Skleněný zvěřinec	Mimo	činohra
25. Út	19.—	Euripides: Ifigenie v Aulidě	Mimo	činohra

Loutková scéna hraje pro žáky 1. stupně ZŠ a mateřské školy:

3., 4. a 17. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	I. Pilný: Jak se dělá cirkus
5., 6. a 10. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	J. Čapek: Povídání o pejskovi a kočičce
11. a 12. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	J. Čapek: Povídání o pejskovi a kočičce
18., 19. a 20. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	J. Čapek: Povídání o pejskovi a kočičce
21., 24. a 25. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	A. A. Milne: Medvídek Pú
26., 27. a 28. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	K. Čejka: Tajemný hrad Budešsebát
31. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	E. Wojnarowski: Pohádka o bochníku

Loutková scéna hraje na zájezdech:

7. 5. v 8.45 a 10.45 hod.	J. Čapek: Povídání o pejskovi a kočičce	Divadlo Čes. Těšín
13. 5. v 9 a 11 hod.	I. Pilný: Jak se dělá cirkus	SDS Nový Jičín
14. 5. v 8.30 a 10.30 hod.	I. Pilný: Jak se dělá cirkus	SDS Nový Jičín
16. 5. v 10 hod.	J. Čapek: Povídání o pejskovi a kočičce	SDS Nový Jičín

Na zájezdech mimo Ostravu

3. Po	10.— 13.—	R. Lošťák: Poněkud ztracená princezna	Divadlo Čes. Těšín
7. Pá	19.—	B. Smetana: Hubička	SDS Prostějov
10. Po	10.— 14.—	A. a V. Mrštíkové: Maryša	DK Orlová
12. St	19.—	B. Smetana: Hubička	SDS Prostějov
17. Po	11.— 14.—	R. Lošťák: Poněkud ztracená princezna	SDS Prostějov
18. Út	10.— 14.—	R. Lošťák: Poněkud ztracená princezna	SDS Prostějov
22. So	19.—	B. Smetana: Hubička	SDS Prostějov
26. St	10.30	F. Hervé: Mamzelle Nitouche	DK Karviná
27. Čt	19.—	F. Hervé: Mamzelle Nitouche	DK Karviná
31. Po	19.—	B. Lane: Divotvorný hrnec	SDS Prostějov

Změna programu vyhrazena!

HERNÍ PLÁN PRO PŘEDPLATITELE SCÉNY PETRA BEZRUČE

K v ě t e n

6.	Čt	19.—	Žebrácká opera	B
7.	Pá	19.—	Žebrácká opera	L
8.	So	14.30 19.—	Robin zbojník Ráno budeme dospělí	O D
12.	St	19.—	Žebrácká opera	J
14.	Pá	19.—	Fidlovačka	T
15.	So	14.30 19.—	Robin zbojník Žebrácká opera	S G
19.	St	19.—	Žebrácká opera	E
21.	Pá	19.—	Žebrácká opera	C
22.	So	14.30 19.—	Žebrácká opera Ráno budeme dospělí	R P
27.	Čt	19.—	Žebrácká opera	F
28.	Pá	19.—	Šelma sedlák	L
29.	So	19.—	Šelma sedlák	G

Č e r v e n

2.	St	19.—	Kráska a zvíře	A
5.	So	14.30 19.—	Žebrácká opera Šelma sedlák	O M
10.	Čt	19.—	Žebrácká opera	K
11.	Pá	19.—	Žebrácká opera	T
12.	So	14.30 19.—	Žebrácká opera Fidlovačka	S P
26.	So	19.—	Žebrácká opera	D

Změna programu vyhrazena!

V á ž e n í m l a d í p ř á t e l é ,

upozorňujeme vás na možnost obnovení předplatného na nový školní rok — sezónu 1982—1983. Informace i přihlášku najdete v tomto Zpravodaji.

Těšíme se na vaši návštěvu.

SDO — SCÉNA PETRA BEZRUČE

Premiéra v květnu

Michel Legrand – Jean Cosmos: HRABĚ MONTE CRISTO

Československá premiéra francouzského muzikálu

Nesporným vyvrcholením práce našeho operetního souboru bude uvedení francouzského muzikálu Hrabě Monte Cristo podle románové předlohy A. Dumase staršího. Bude to první uvedení této pozoruhodné novinky v Československu. Muzikál, který představuje nejmodernější a zároveň nejnáročnější větev hudebně zábavného divadla, je zpravidla dílem většího autorského kolektivu. Stejně tak je tomu i v případě Hraběte Monte Crista. Dumasovu předlohu pro muzikálové potřeby upravil Jean Cosmos. Hudební složka, která je pro muzikál skutečně rozhodující, je dílem dnes padesátiletého, světově proslulého francouzského skladatele, Michela Legranda. Absolvent pařížské konzervatoře osvědčil své hudební nadání v nejrůznějších žánrech od hudby vážné (skládal balety pro světové choreografické špičky jako je Roland Petit a Gene Kelly), dostává se autor k hudbě revuální, která slavila úspěchy především ve Spojených státech. Světovou proslulost mu však zajistila práce ve filmu. I našim divákům jsou dobře známé půvabné melodie, které vytvořil Legrand pro muzikálový film režiséra Jacquese Demyho Paraplíčka ze Cherbourgu.

Český překlad je dílem Mileny a Josefa Tomáškových, zpěvní texty Eddy Marvaye přeložil pro naše divadlo zpěvák, herec, dramatik a básník Jiří Suchý.

Základ příběhu je ovšem v šestidílném románu Al. Dumase, který představuje jedno z nejvýraznějších a nejpoblárnějších děl francouzské romantické literatury. Literární historie zachovala několik velmi zajímavých údajů o zrodu tohoto díla. Prvotní inspirací byly dva skutečné momenty — příběh v Peuchetově knize „Policie bez masky“ o pomstě jistého bohatého římského šlechtice, kterou vykonal po letech vězení na svých nepřátelích, a druhou skutečností bylo setkání se záhadným ostrůvkem Monte Cristo při jedné z mnoha Dumasových cest. Tyto dvě drobné inspirace ve spojení s autorovým talentem a neuvěřitelnou pracovitostí nechaly během několika týdnů vzniknout, za pomoci historika Augusta Maqueta, rozsáhlému románovému dílu. Román začal vycházet v deníku Journal des Débats na pokračování a náklad novin okamžitě několikrát sobně stoupl. Se stejným nadšením bylo přijato i jeho knižní vydání o rok později — 1844.

Romantický příběh čestného mstitele Dantèse je živý i po dnešní dny. Svědčí o tom stále nové překlady do všech jazyků a mnohé jevištní i filmové adaptace.

První československé uvedení nastudoval režisér František Kordula s dirigentem Ladislavem Matějkou a choreografem Zdeňkem Prokešem. Autorem scény je nositel vyznamenání Za vynikající práci Vladimír Šrámek, kostýmy navrhla Kateřina Asmusová j. h. Titulní roli vytvoří Karel Čepek, z dalších představitelů hlavních rolí jmenujme alespoň J. Vyoralka, O. Piku, P. Millera, F. Návrata, M. Dvorníka, Z. Růžičku, V. Tolarovou, K. Holubáře j. h., zasloužilého umělce J. Kobra, K. Šípa, H. Hradilovou, K. Divákovou, D. Hlubkovou a další.

Československá premiéra je 22. května 1982 v 19 hodin v Divadle Zd. Nejedlého.



G. Verdi: TRUBADŮR

V květnu hostují...

Dne 3. května v 19 hodin v Divadle Zd. Nejedlého zpívá roli hraběte v Dvořákově opeře **Jakobín** sólista opery Národního divadla v Praze, **Karel PRŮŠA**.



V rámci hudebního festivalu „Janáčkův máj 1982“ hostuje v opeře C. M. Webera **Čarostřelec**, kterou uvádíme dne 16. května v 19 hodin v Divadle Zd. Nejedlého, **Peter Jürgen SCHMIDT**, sólista Státní opery v Berlíně (v roli Maxe).



Dne 20. května v 19 hodin v Divadle Zd. Nejedlého hostují v opeře G. Verdiho **Don Carlos** dva významní zahraniční operní pěvci: národní umělec SSSR **Jurij MAZUROK**, sólista Státního akademického Velkého divadla v Moskvě (Rodrigo), a **Maria OLKISZ**, sólistka Státní opery ve Varšavě (Eboli).

Vážení přátelé,

SDO — scéna Petra Bezruče vypisuje předplatné na novou divadelní sezónu — školní rok 1982—1983. Připravili jsme pro vás zajímavý repertoár, ve kterém si jistě každý z vás nalezne v jednotlivých inscenacích nejen dobrou zábavu, ale i uměleckou kvalitu i zamyšlení a citové obohacení.

V NOVÉM PŘEDPLATNÉM NA SEZÓNU — ŠKOLNÍ ROK 1982—1983 UVEDEME

7 činoher

Vítězslav Nezval: **MANON LESCAUT**

William Shakespeare: **KONEC VŠE NAPRAVÍ**

Leonid Korsunskij: **BYLA TO LÁSKA ...**

Jindřich Fajrta: **HLAVNĚ ZDRAVÍ, PŘÁTELE!**

Peter Shaffer: **AMADEUS**

V. K. Klicpera: **KAŽDÝ NĚCO PRO VLAST**

B. Hrabal — V. Nývlt: **OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY**

1 operetu

J. Brandon-Thomas: **CHARLEYOVA TETA**

1 operní večer

„ZE SVĚTA OPERY“

Změna titulů vyhrazena.

CENÍK předplatného za 9 inscenací:

	Zvláštní vstupné pro studenty, učně, vojáky zákl. služby	Normální vstupné
Přízemí		
1.— 6. řada	80,— Kčs	118,— Kčs
7.— 8. řada	70,— Kčs	111,— Kčs
9.—12. řada	70,— Kčs	103,— Kčs
13.—15. řada	60,— Kčs	96,— Kčs
Balkón A		
1.— 2. řada	80,— Kčs	110,— Kčs
3.— 4. řada	60,— Kčs	96,— Kčs
5.— 7. řada	50,— Kčs	89,— Kčs
Balkón B, C		
1. řada	50,— Kčs	67,— Kčs
2. řada	40,— Kčs	60,— Kčs
3. řada	30,— Kčs	53,— Kčs

Hrajeme v tyto dny:

středa, čtvrtek, pátek, sobota v 19 hodin, sobota ve 14.30 hodin.

Odtrhněte a zašlete poštou — odevzdejte v ústředním předprodeji SDO

Silně orámovanou část vyplňte strojem nebo hůlkovým písmem

Jméno

povolání

Evidenční číslo

závod
škola

bydliště

den, měsíc a rok nar.

poštovní směrovací číslo

(přesná adresa - změny laskavě hláste)

Přihláška na předplatné SDO - scéna PB

Objednávám předplatné na 9 her v sezóně 1982-83

Žádám o přidělení následujících sedadel:

..... přízemí

Počet:

..... balkon A-B-C

řada

..... pro den

najednou*)

Předplatné zaplatím ve splátkách*) I. splátka k 30. 11. 1982

II. splátka k 1. 3. 1983

*) nehodící se škrtněte

Přihláška je závazná!

datum

podpis

Přidělená sedadla

PŘÍZEMÍ:
počet řada číslo

BALKÓN:
počet řada číslo

Datum

Č. D.

Má dátí

Dal

Zůstatek



J. Voskovec — J. Werich — J. Ježek: ROBIN ZBOJNÍK
(čínohra Petra Bezruče)



J. Brandon-Thomas: CHARLEYOVA TETA
(hudební komedie v provedení operetního souboru zařazená do nového
předplatného scény Petra Bezruče)

Červnové premiéry

Činohra Petra Bezruče uvede v červnu premiéry dvou inscenací, které budou zařazeny do nového předplatného této scény v sezóně 1982—1983.

Nezvalova **MANON LESCAUT** okouzluje svou poetikou každou mladou generaci, můžete se tedy těšit na její uvedení v režii hostujícího I. Baladi. **Premiéra se koná dne 4. června v 19 hodin.**

OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY Bohumila Hrabala v dramatinaci V. Nývltu uvede činohra P. Bezruče v režii Pavla Palouše **dne 18. června v 19 hodin.**



Operní soubor připravuje **československou premiéru opery** současného českého skladatele Miloše Vacka **BRATR ŽAK**, zpracovanou na námět povídky I. Olbrachta. Dirigen-tem je Václav Návrat, režisérem Rudolf Málek. **Premiéra v Divadle Zd. Nejedlého je 12. června v 19 hodin.**

Poslední premiérou letošní sezóny je hra W. Saroyana **ČAS TVÉHO ŽIVOTA**, kterou uvede činoherní soubor **dne 27. června v 19 hodin na scéně Divadla Zd. Nejedlého** v režii Radima Kovala.

OBJEDNÁVÁME

Dne

..... vstupenek na představení dne

..... „ dne

..... „ dne

..... „ dne

..... „ dne

..... „ dne

..... „ dne

Průměrná cena vstupenek Vstupenky si vyzvedneme
v ústředním předprodeji do

Vstupenky zašlete na tuto adresu

.....
razítko a podpis objednatele

Vstupenky obdržíte

v celodenním ústředním předprodeji

na třídě Pabla Nerudy (Čs. legií), vedle Divadla J. Myrona

v pondělí až v pátek od 9 - 17 h.

v sobotu a v neděli 9 - 12.30 h.

TELEFON ÚSTŘEDNÍHO PŘEDPRODEJE 23 48 40

hodinu před začátkem představení u pokladny
v Divadle Zd. Nejedlého — telefon 23 37 81

v Domě kultury pracujících VÍTKOVIC —
scéna Petra Bezruče — telefon 514 22

v Divadle loutek — telefon 23 48 84

Poskytujeme slevy na vstupném: invalidům a jejich průvodcům — při organizovaných návštěvách ze škol, učilišť, domovů mládeže, domovů důchodců, vojákům základní služby včetně hodnosti četaře na operu, balet, činohru ve výši 50 % — na operetu v určených inscenacích. Na předpremiéry — veřejné generálky pro důchodce jednotné vstupné 5 Kčs.

Státní divadlo v Ostravě

Otevřená listovní zásilka

**Předejte kulturnímu referentu,
zájemcům o návštěvu divadla,
vyvěste**

Poštovné paušalováno

