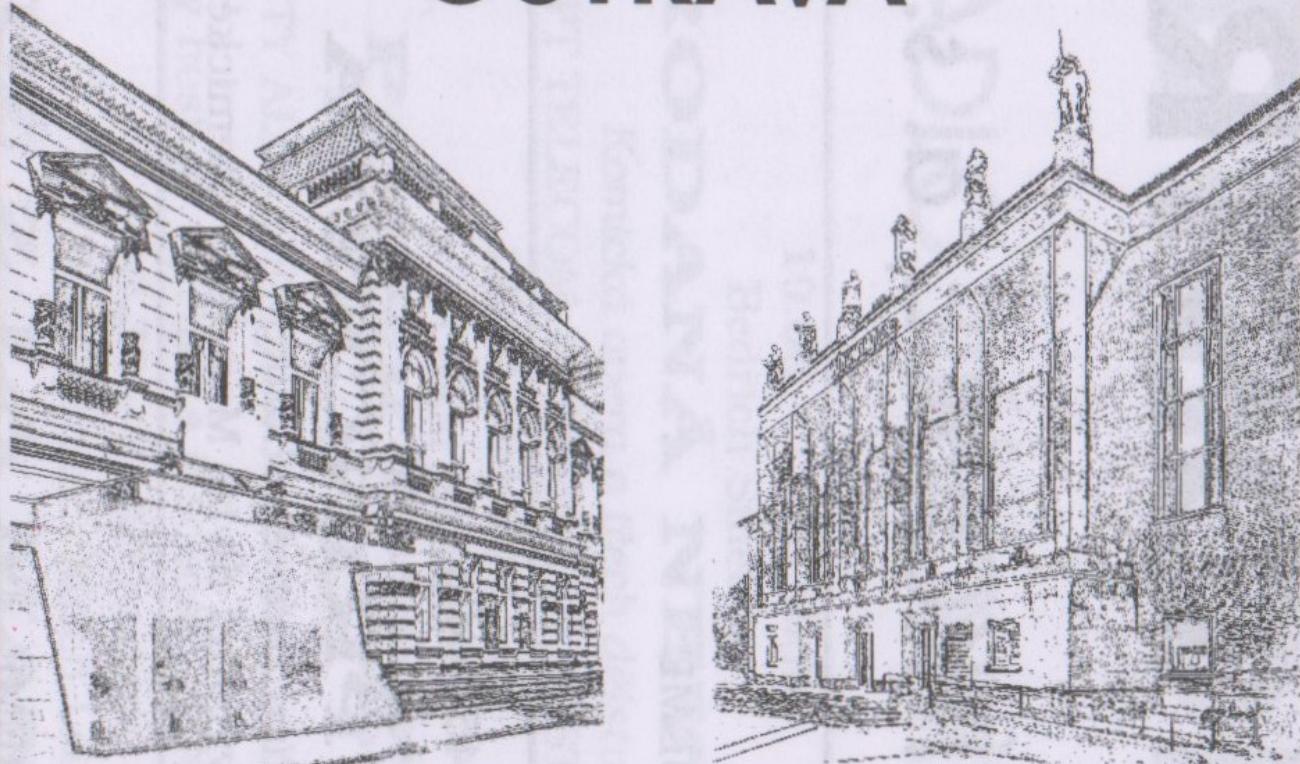


NDM

**NÁRODNÍ DIVADLO
MORAVSKOSLEZSKÉ
OSTRAVA**



**DIVADLO
JIŘÍHO MYRONA**

**ČERVEN
1999**

**DK
VÍTKOVICE, a. s.**

PREMIÉRY

Jacques Offenbach:

Roman Zíšky a Jiřího Rogozného. Rytmus se choval ke slechticím, nedělaje rodičů mezi Španěly či Portugalskými (pánové Marcel Skolaut, Čestmír Olka, Josef Novák-Wajda, Milan Janoschek a Petr Müller), i když, pravda, z živnostníky jednal s útrpností hostinský Pipa František Návrat, hostinský Pipa Zdena Bařenová a jejich dcera Pipeta Andrea Krzyszková). Samostatnou

Studenti mají rádi muzikál

Po názvem "Máme rádi muzikál" letos v květnu poprvé představil své studenty zpěv pedagog a sólista operety PETR Miller. Další muzikál se skončil nás čeká 28. června v 18.00 hodin ve foyer Divadlo Jiřího Myrona, tentokrát pod záštitou feditele NDM, Mgr. Ludka Golata. Do světa měložit světoznámých muzikálů, jako jsou například Fantom opery, My Fair Lady, Sáunat nebo Divovorný hrneček, nás zavede šestnáct mladých studentů zpěvu Petra Millera - žáků hereckého studia Mileny Asmanové, členů činohry a sboru operety NDM. (rw)

BANDITÉ

kapitolou byl nezfířený odbý pana režiséra, či dirigenta Ladislava Matějky a sbormistra Josefa Kubenky k dámám. Nečinní rodičů v galantnosti k lepčícím Evy Zbrožkové nebo hostující Amey Puszczkóvkové, větším princezny Jany Hoštákové a Pavly Morysové. Jen markýzy Viley Schausch a Lenky Fischerové a vedenky Divákové a Hany Hradilové byly stále v oparu dočervena, neboť nebylo, co by se štěšilo. Poukladník pana Olmy byl "za vodu" a v pohoří. Ten už má totiž nařádzeno...

A tak lidé, kdo to ještě neumí,

přejděte se případně zpět do divadla, aby si všechny výtvary Elišky Zapletalové. Pan rezér Jiří Měřínský ne blém, ale vlněním slovem drezíroval oba Falašcappym alternujících pány Jana Drahovalu a Miroslava Urbánku a další zloděje pány Karla Čepku, Václava Moryse, Jiřího Hašku.

Premiéra 19. června 1999 v 19.00 hodin v Divadle Jiřího Myrona.

ČINOHRA

6. listopadu 1999 - divadlo Domu kultury Vítkovice, a. s.
Stanisław Moniuszko: LÁSKA NA KRYMU
20. listopadu 1999 - Divadlo Jiřího Myrona:
Nikolaj Vasilejevič Gogol - Michail Bulgakov: MRTVÉ DUŠE
15. ledna 2000 - Divadlo Jiřího Myrona
Jean Giraudoux: ONDINA
22. ledna 2000 - divadlo Domu kultury Vítkovice, a. s.
Joe Orton: KLÍČOVOU DIRKOU
18. března 2000 - Divadlo Jiřího Myrona
Edmond Rostand: CYRANO Z BERGERACU
20. května 2000 - divadlo Domu kultury Vítkovice, a. s.
Vyberte si sami: Jaroslav Hašek: OSUDY DOBRÉHO VOJÁKA SVEJKA
Jerome Klapka Jerome: TRI MUŽI VE CLUNU
A NA TOULKÁCH
Sir Arthur Conan Doyle: SHERLOCK HOLMES

BALET

18. prosince 1999 - Divadlo Jiřího Myrona
TIME OF DANCE
15. dubna 2000 - Divadlo Jiřího Myrona
Frédéric Chopin: SYLFIODY (Chopiniana)
Eduard Maria Ernest Deldrevez: PAQUITA
Maurice Ravel: BOLERO

OPERETA

23. října 1999 - Divadlo Jiřího Myrona
Josef Strelík, Antonín Procházká: HLEDÁM DĚVČE
NA BOOGIE-WOOGIE
5. února 2000 - Divadlo Jiřího Myrona
František: GIUDITTA
29. dubna 2000 - divadlo Domu kultury Vítkovice, a. s.
Rudolf Piskáček: PERLY PANNY SERAFINKY
24. června 2000 - Divadlo Jiřího Myrona
Jindřich Brabec: MANON LESCAUT

● Po několika měsících se do Ostravy opět vrátil kanadský choreograf Edy Toussaint, který po loňském úspěchu Mozartova Requiem připravuje se souborem baletu NDM další premiéru - TIME OF DANCE. Nás objektiv ho zachytí po premiéře baletu Don Quijote v přijemné společnosti dvou dam - někdejší přední sólistky ostravské baletní scény, paní Tamary Isičenko-Slabej (zprava) a sólistky baletu NDM, paní Tamary Černé (uprostřed).

atraktivní program z nejkrásnějších operetních melodií, ale všichni bez výjimky podali výborné výkony, okoupené přítomnosti všech hostů - polského tenorsky Jana Ballarina, vystoupením dvacátiletého klavírního virtuosa z Opery Lukáše Vondráčka a pražského dirigenta Miroslava Homolky, který u dirigentského pultu vystřídal Karla Mládka. Bouřlivé ovace v závěru koncertu sklidily samozřejmě i hostitelé: sebě soubor Miroslav Urbánek, jenž byl zároveň vtipným a kultivovaným moderátorem večera, sestří Vlasta Schausch, Jan Drahoval, Jana Hoštáková, Václav Morys, Blanka Popková a operetní orchestr (Fotografie Petra Grimmá).

● příběhů o pomoc celého národa a podnikání kroků k vybudování důstojného českého divadla pro Ostravu a zároveň i k tomu učela samostatnou korporaci". Byl zvolen přípravný výbor, jehož předseda se stal nositel Dr. Ferdinand Peč a pokladnice starosta Polské Ostravy Jansová Poppe. Tím také začaly sbírky na postavení nového divadla. Sbírky a důležitou podporu k tomu vydalo místní město, když se uskutečnilo v Městském divadle 12. srpna 1919 uvedení Smetanova Prodané nevěsty. Představení v režii Karla Kuglera a kapelníka Emancuela Basta mělo skvělé provedení a bylo oceněno s nadšením. Protože německé divadlo se během času přemístilo do Německého domu a v Národním domě zůstaly nejdříve hranaté, mohla nás budova Městského divadla zahrát Národní divadlo moravskoslezské.

Právě výstavby velkého divadla

pro 2.500 lidí i organizování celostá-

rodních sbírek počítaly daleko. Na

projekt budovy byla vyhlášena archi-

tektonická soutěž a uřízl se i pozemek

pro stavbu (přiblíženo v místech dnešní Novej radnice). K výstavbě nového divadla však nedošlo. Ve sbírkách zůstaly nebyly dostatečné hotoviny. Hlavním úkolem bylo vybudování nového divadla a hři-

zení jeho provozu.

Po 28. říjnu 1918 dosaly události

jistý spád.

v prosinci odstoupil v Ostravě německý zastupitel a řízení se i pozemek

pro stavbu (přiblíženo v místech dnešní Novej radnice). K výstavbě nového divadla však nedošlo. Ve sbírkách zůstaly nebyly dostatečné hotoviny. Hlavním úkolem bylo vybudování nového divadla a hři-

zení jeho provozu.

Historické svědectví o nadšení vy-

budovat v Ostravě nové divadlo i vznik Národního divadla moravskoslezského si připomínáme v roce, kdy od této události uplynuly ročiny 80 let.

Příběh o Národním domu k Divadlu Jiřího Myrona.

LUMÍR VÁCLAVÍK

HISTORIE

Národní divadlo moravskoslezské – Od historie k současnosti (8)



První ředitel Národního divadla moravskoslezského - Václav Jiříkovič.

Polský, Jihoslovanský a další. Nechyběla ani delegace z ostravského a slezského kraje. Slavnostní výbor jubilejních oslav vydal z podnětu Dr. Karla Drašara vlastní číslo a dříve již nebylo uvedeno v čísle NDMDS pohlednice pro přání starosti, mino výročí založení, kdy se zde zúčastnilo 1 milion lidí. Současně byly představeny také 130 členný soubor, 20 opera - sóla, 30 sbor, 20 balet a 40 orchestra. Byla to vlastně doplněná Friedyová divadelní společnost. Reditel Drašar však ještě s touto společností odešel v květnu roku 1919 k divadlu v Brně. Současně byl sestaven jako 130členný takto: 20 členů činohry, 20 opera - sóla, 30 sbor, 20 balet a 40 orchestra. Byla to vlastně doplněná Friedyová divadelní společnost.

Reditel Drašar však ještě s touto společností odešel v květnu roku 1919 k divadlu v Brně. Perzekuce během oslav, ale i po nich, uchrytila chod událostí.

Z iniciativy spolku Národního divadla a Umělecké besedy bylo na 10. červen 1918 světlo do radnice v Praze. Oslavy začínající 16. května 1918 měly stejný základ, jak v minulosti demonstroval národní práva Čechů a svým průběhem se měly radit k odštěpení podporujícímu vznik samostatné republiky. Trvaly několik dnů a záčatení se jich tisíci lidí, včetně Slováků,



● Členové souboru a orchestru Národního divadla moravskoslezského připravili svému dlouhodobému sponzoru - akciové společnosti ALLIACHEM, výrobní divizi MCHZ v Ostravě a samozřejmě všem příznivcům tohoto žáru miliád dárků - Operetní koncert. Pro hosty jednoho dvorního sobotního večera bylo velicekrálovské přijemny zažít. Nejen proto, že jeho protagonisti - sólisti i v orchestru operety sestavili pod vedením režiséra Jiřího Měřínského



První z jubilejních oslav Národního divadla v Praze 16. května 1918.

NÁRODNÍ DIVADLO
MORAVSKOSLEZSKÉ OSTRAVA
Čs. legii 14
701 04 OSTRAVA
telefon: 611 28 21
E-mail: narodni_divadlo_ostrava@oasenet.cz
Internet: http://www.ndm.cz

VSTUPENKY OBDRŽÍTE

– v celotýdenním ústředním předprodeji na hlavní třídě Čs. legii,
vedle Divadla Jiřího Myrona:
pondělí 13.00 – 17.00 hodin
úterý až pátek 9.00 – 13.00 13.30 – 17.00 hodin
sobota 9.00 – 12.00 hodin
ústřední předprodej telefon: 611 48 40

– hodinu před začátkem představení u pokladny:
v DK Vítkovice, a. s. telefon: 663 21 61
v Divadle Jiřího Myrona telefon: 612 17 48
náborové oddělení telefon: 612 24 68
objednávky vstupenek nad 10 ks
předplatné telefon: 611 40 08
pondělí 13.00 – 17.00 hodin
úterý, čtvrtk 9.00 – 13.00 13.30 – 15.30 hodin
středa 9.00 – 13.00 13.30 – 17.00 hodin
pátek, sobota zavřeno

Předprodej vstupenek na červen 1999 a na veřejné generálky v ústředním předprodeji. Vstupenky na veřejné generálky se prodávají jeden den před jejich konáním, t.j. zpravidla ve čtvrtek. Ceník vstupenek na jednotlivá představení a podmínky poskytování slev při hromadných návštěvách důchodníků, vojáků, žákům a studentům jsou vyvršeny u pokladny předprodeje. Na předpremiéry – veřejné generálky pro důchodce – jednotně vstupné.

ZBYLY VSTUPENKY NA PŘEDSTAVENÍ V PŘEDPLATNÉM I MIMO – V PRODEJ HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ PRIMO V DJM A DK VÍTKOVICE, a. s.
Vísekeré informace jsou rovněž dostupné na internetové adrese: http://www.ndm.cz

Redakce: text, sazba a grafická úprava – Mgr. Bohdana RYWIKOVÁ, program – Milena SLADKÁ, technická spolupráce – Jarmila FAFERKOVÁ.
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, tř. Čs. legii 14, Ostrava, tel./fax: 611 58 30.
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské v květnu 1999 - neprodejně.

MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL JANÁČKOVY HUKVALDY

● VI. ročník – 12. června - 3. července 1999 ●

Sobota 12. 6.:

14.00 hod. - hrad

Hradní zpívání (Dětské sbory)

Neděle 13. 6.:

13.00 hod. - hrad

Hradní zpívání (Dětské sbory)

Sobota 13. 6.:

13.00 hod. - hrad

Slavnostní zahájení festivalu

L. Janáček: Moravská lidová poezie - výběr

A. Dvořák: Duchovní zpěvy

- Hymnus Ave Maria

E. Březina: Tvé jméno

Maria, Ave Maria

G. Blžet: Agnus Dei

G. F. Händel: Mesíč, Xerxes (úryvky)

Ch. W. Gluck: Orfeus (úryvky)

16.00 hod. - hrad

G. F. Händel: Tre pezzi

J. S. Bach: Koncert pro dvě housle a orchestr d moll

J. G. Backofen: Concertante pro dva klavíny a orchestr in A, op. 10

L. Janáček: Idyla (výběr)

18.00 hod. - amfiteátr

G. Puccini: Tosca

(v nastudovaném sólistů

a souboru opery NDM)

Neděle 13. 6.:

13.00 hod. - hrad

R. Schuman: Die Lotosblume

J. Brahms: Tři písni

A. Dvořák: Čínské melodie

L. Janáček: Uvalská lidová poezie

G. Mahler: Písni o mrtvých dětech

15.00 hod. - amfiteátr

J. Kříčka: Ogaři (dětská opera)

F. V. Miča: Hajdalák a bumbalka (Intermezzo z opery O původu Jaroměřic)

Sobota 13. 6.:

11.00 hod. - hrad

J. Souček: Provdaná nevěsta (komická opera v nastu-



dování souboru opery NDM)

14.00 hod. - hradní kaple

L. Janáček: Zdenčiny varia-
ce
V. Lejsek: Balady z Moravy
B. Martinů: Tři české tance
A. Dvořák: Slovenské tance
(výběr)

Sobota 3. 7.:

15.00 hod. - hrad

L. Janáček: Po zarostlém chodněku
(Pražský komorní balet)

18.00 hod. - amfiteátr

J. Berg: Eufrides před bra-
nami Tymén (opera o třech

Informace o festivalu na tel./fax č. 611 43 26 – Fond Janáčkovy Hukvaldy, Ostrava



Z opery Eufrides před branami Tymén v romantickém prostředí hukvaldského hradu (Gabriela Hankvicová, Jana Doležílková, Petr Kabil a Miroslav Urbánek v titulní roli)
Fotografie: JOSEF HRADIL a PETR GRIMM

● JUBILEA

V červnu:

Pracovní výročí - 30 let v NDM oslavil 16. června pan Milan Děcký, vedoucí provozovny technických služeb, v jehož rukou se mimo jiné nyní shlňají také některé spojené s rekonstrukcí budovy Divadla Antonína Dvořáka. Do dalších let práce přejeme hodně zdraví, trpělivosti a optimismu!

V červenci:

V plné praci a plném zdraví se 28. července dožívá učtychodných 70 let pan Lev Kubín, zámečník z dílen NDM. Neuvěřitelné paděslány bude slavit 21. července stále šarmantní Jan Benek, jevištění mistr, k jehož láskám patří vedle divadla, kterému je věrný už sedmdvacet let, také hudba. Ta se spolu s divadlem stala celoživotní profesi dalšímu oslavenci – panu Stanislavu Žížkovi, členu o-

dějství na autorově text, v nastudování NDM)

14.00 hod. - hradní kaple

P. Helebrand: Suity pro só-
lové violoncello

16.00 hod. - hrad

Lauderdi Janáčkova soutě-
že, Brno
Sobota 3. 7.:

15.00 hod. - hrad

L. Janáček: Po zarostlém chodněku

18.00 hod. - amfiteátr

L. Janáček: Její pastorkyně

(v nastudování Státní opery Banska Bystrica)

perenního sboru NDM. Dnem jeho zrození je předposlední červencový den a hvězdným znamením Lev. Všem jubilantům přejeme do dalších let hodně zdraví, sil a rádo.

Pracovní výročí, 25 let v NDM, připadá na 25. července pro pana Rudolfa Bártu, člena operního sboru. I jemu patří dílka za práci i roky života, které divadlu obětoval a samozřejmě přání mnoha úspěchů do dalších let.

V srpnu:

Půlkulatiny oslaví 2. srpna paní Jarmila Branná, krejčová scénických kostýmů, která svou dovedností spoluodtváří již řadu let iluzi a kouzlo mnoha divadelních inscenací. Gratulujeme!

Pracovní jubileum, 30 let v Národním divadle moravskoslezském, oslaví 1. srpna přední solistka opery NDM paní Bohuslava Návrátová, která během své umělecké kariéry vytvořila na jevišti NDM bezpočet krásných mezzosopránových rolí, a její kolegyně, paní Hedvika Luzzarová, člena operního sboru. Také této dámám patří odkvět a upřímné blažopřání.

(red)

● VÝSTAVY

Galerie Opera - foyer Divadla Jiřího Myrona

Jindřich Streli: LIDE Z LEDKOVÝCH DOLŮ

Výstava fotografií "dokumentaristy člověka a lidských duší" Jindřicha Streita. Lidi z ledkových dolů - "Les gens du Bassin Potassique d'Alsace" - otevřená ve foyer Divadla Jiřího Myrona od 21. května do 2. června, je prvním souborem, v němž Jindřich Streli na fotografie s takovým nasazením a tak systematicky lidi v průmyslové krajině, přimělym poznámaně člověka a krajinu Alsaska. Pro pravidelné návštěvníky pozoruhodných fotografických výstav v Galerii Opery je to další příležitost k setkání s výjimečnou tvorbou světoznámého českého fotografa.

Do 2. června 1999

LIDÉ HLUČÍNSKA 90. LET 20. STOLETÍ

Závěrečná výstava fotografického dokumentárního projektu studentů a pedagogů Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě sestavená Vladimírem Bírgusem, Jindřichem Streitem a Václavem Podestátem ve spolupráci s Ministerstvem kultury České republiky.

Od 3. do 30. června 1999

● V PŘEDSTAVENÍCH NDM V ČERVNU HOSTUJÍ

9.6.	Alojz Harant	Slovensko	Carmen	Don José
10.6.	Erika Čuláková	Slovensko	Xerxes	Romilda
10.6.	Jaroslav Dvorský	Slovensko	Xerxes	Xerxes
19.6.	Paolo Gatto	Itálie	Tosca	dirigent
19.6.	Alojz Harant	Slovensko	Tosca	Cavaradossi
30.6.	Paolo Gatto	Itálie	Nabucco	dirigent

V edenácti Národního divadla moravskoslezského a redakce divadelního Zpravodaje přejí všechna našim čtenářům a příznivcům divadla hezké prázdniny, příjemnou dovolenou a těší se opět na setkání s Vámi v příští divadelní sezóně 1999/2000.

SPONZORI

ZA SPONSORSKOU POMOC DĚKUJEME

Aliachem a.s., výrobní divize
Moravské chemické závody, 709 03 Ostrava

NOVÁ HUTĚ

SP TELECOM

OKD, akciová společnost
Ostrava-Moskovice, Ostrava

KOMERČNÍ BANKA a.s.

pobočka Ostrava

VÍTKOVICE

ingstar

Ostrova a.s.

KOVIT a.s.

Moravskoslezské noviny

SVOBODA

MEDIAVNÍ PARTNER NDM

UVĚDENÉ AKTIVITY NDM
JSOU REALIZOVÁNY ZA FINANČNÍ PODPORY
MINISTERSTVA KULTURY ČESKÉ REPUBLIKY.

ČESKÝ ROZHHLAS

MEDIAVNÍ PARTNER NDM

program

společně s městem Ostravou

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ OSTRAVA

DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

ČERVEN 1999

DŮM KULTURY VÍTKOVICE, a. s.

10.00 - 12.50 hodin Bedřich Smetana PRODÁNA NEVĚSTA Komická opera o třech dějstvích GENERALNÍ SPONSOR SPT TELECOM, SPONZOR PŘEDSTAVENÍ KOMERČNÍ BANKA, a. s.		ŠKOLY 10.00	Úterý 1		NEHRAJEME
18.30 - 21.20 hodin Oskar Nedbal POLSKÁ KREV Klasická opera GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA Soubor činohry hostuje v Trinci s inscenací SEX NOCI SVATOJÁNSKÉ		MIMO 18.30	Středa 2	10.00	10.00 - 11.45 hodin Karel Cón, František Zacharník TUZE PYŠNÁ PRINCEZNA Dětský muzikál na motivy známé pohádky GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody Ostrava
18.30 - 21.15 hodin Dale Wasserman - Mitch Leigh MUŽ Z LA MANCHY Muzikálové zpracování legendárního Cervantesova románu SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		Sk. VII. 18.30	Čtvrtok 3		NEHRAJEME
19.00 - 21.30 hodin Ludwig Minkus DON QUIJOTE Klasická baletní inscenace světoznámého příběhu o ryfíři smutné postavy GENERALNÍ SPONSOR BALETU SME, a. s., OSTRAVA		Sk. IV. 19.00	Pátek 4		NEHRAJEME
19.00 - 21.45 hodin Betty Comden, Adolph Green-Nacio Herb Brown-Arthur Freed ZPÍVÁNÍ V DEŠTI Americký muzikál GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		Sk. X. 19.00	Sobota 5	19.00	19.00 - 21.30 hodin Woody Allen SEX NOCI SVATOJÁNSKÉ Rozpuštělá komedie SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.
19.00 - 22.00 hodin Giuseppe Verdi NABUCCO Operní drama o čtyřech aktech. Nastudováno v italském originále SPONZOR OPERY ŽELEZARNY A DRÁTOVNY BOHUMÍN, a. s.		MIMO 19.00	Neděle 6	16.00	16.00 - 17.45 hodin Karel Cón, František Zacharník TUZE PYŠNÁ PRINCEZNA Dětský muzikál na motivy známé pohádky GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody Ostrava
NEHRAJEME			Pondělí 7		NEHRAJEME
19.00 - 21.30 hodin Ludwig Minkus DON QUIJOTE Klasická baletní inscenace světoznámého příběhu o ryfíři smutné postavy GENERALNÍ SPONSOR BALETU SME, a. s., OSTRAVA		Sk. E 19.00	Úterý 8		NEHRAJEME
19.00 - 21.25 hodin Henrik Ibsen NEPRÍTEL LIDU Dramatický příběh o střetu pravdy a pověsti se zlovíli a násilím SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		Sk. F 19.00	Středa 9		NEHRAJEME
Soubor opery hostuje v Novém Jičíně s inscenací CARMEN			Čtvrtok 10	19.00	19.00 - 21.30 hodin Georg Friedrich Händel XERXES Opera o třech dějstvích
19.00 - 21.30 hodin Alois Jirásek LUCERNA Poetický příběh ze „starých dobrých časů“ SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		Sk. IV. 19.00	Pátek 11		NEHRAJEME
19.00 - 21.20 hodin Ludwig Minkus DON QUIJOTE Klasická baletní inscenace světoznámého příběhu o ryfíři smutné postavy GENERALNÍ SPONSOR BALETU SME, a. s., OSTRAVA		Sk. P 19.00	Sobota 12		NEHRAJEME
18.30 - 21.15 hodin Emmerich Kálmán ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNA Klasická opera GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		MIMO 18.30	Neděle 13		NEHRAJEME
17.00 - 18.30 hodin, 19.30 - 21.00 hodin František Hrubin, Marek Pivovar ROMANCE PRO KRÍDLOVKU Poetická inscenace o tom, že život a lásku jsou dary nad všecky látky sily SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		ŠKOLY 10.00	Pondělí 14		NEHRAJEME
10.00 - 12.00 hodin Ondřej Sekora - Marek Pivovar KRONIKA MĚSTA KOCOURKOVA SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		ŠKOLY 10.00	Úterý 15		NEHRAJEME
19.00 - 21.25 hodin Henrik Ibsen NEPRÍTEL LIDU Dramatický příběh o střetu pravdy a pověsti se zlovíli a násilím SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		Sk. V. 19.00	Středa 16		NEHRAJEME
18.30 - 22.00 hodin William Shakespeare ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY Komedia o soužití mezi mužem a ženou SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		MIMO 18.30	Čtvrtok 17	19.00	19.00 - 21.30 hodin Lina Wermüllerová LÁSKA A MAGIE V MAMINČINĚ KUCHYNĚ Téměř detektivní příběh plný černého humoru, napětí, kouzel a tajemných změn
19.00 - 21.45 hodin William Shakespeare ROMEO A JULIE Neštárnoucí příběh veronských milenců SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		MIMO 19.00	Pátek 18	19.00	19.00 - 21.30 hodin Lina Wermüllerová LÁSKA A MAGIE V MAMINČINĚ KUCHYNĚ Téměř detektivní příběh plný černého humoru, napětí, kouzel a tajemných změn
19.00 - 21.45 hodin Jacques Offenbach BANDITÉ - premiéra Klasická opera o napravené pověstného loupežníka a roubíře Falsacappy GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		PP+MIMO 19.00	Sobota 19		NEHRAJEME
SOUBOR OPERY HOSTUJE V RÁMCI V. ROČNIKU MEZINÁRODNÍHO HUDEBNÍHO FESTIVALU JANÁČKOVY HUKVALDY NA HUKVALDECH S INSCEŇACÍ TOSCA		MP+MIMO 16.00	Neděle 20		NEHRAJEME
16.00 - 18.45 hodin Jacques Offenbach BANDITÉ - 2. premiéra Klasická opera o napravené pověstného loupežníka a roubíře Falsacappy GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		MP+MIMO 16.00	Pondělí 21		NEHRAJEME
10.00 - 12.00 hodin Ondřej Sekora - Marek Pivovar KRONIKA MĚSTA KOCOURKOVA SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		ŠKOLY 10.00	Úterý 22		NEHRAJEME
10.00 - 12.15 hodin F. Loesser, B. Thomas, G. Abbott KDE JE CHARLEY? Světoznámý broadwayský muzikál zpracovaný podle Thomase veselého Charleyho tetu		ŠKOLY 10.00	Středa 23	19.00	NEHRAJEME
GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		Sk. O 19.00	Čtvrtok 24	19.00	19.00 - 21.30 hodin Georg Friedrich Händel XERXES Opera o třech dějstvích
19.00 - 21.45 hodin Jacques Offenbach BANDITÉ Klasická opera o napravené pověstného loupežníka a roubíře Falsacappy GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		ŠKOLY 10.00	Pátek 25		NEHRAJEME
19.00 - 21.45 hodin Jacques Offenbach BANDITÉ Klasická opera o napravené pověstného loupežníka a roubíře Falsacappy GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		ŠKOLY 19.00	Sobota 26	19.00	19.00 - 21.30 hodin Isaac Bashevis Singer HLUPÁK GIMPL - premiéra Tragickomický příběh
19.00 - 21.45 hodin Betty Comden, Adolph Green-Nacio Herb Brown-Arthur Freed ZPÍVÁNÍ V DEŠTI Americký muzikál GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		MIMO 19.00	Neděle 27	16.00	SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.
16.00 - 18.45 hodin Jacques Offenbach BANDITÉ Klasická opera o napravené pověstného loupežníka a roubíře Falsacappy GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		Sk. T 16.00	Pondělí 28		16.00 - 18.30 hodin Isaac Bashevis Singer HLUPÁK GIMPL - 1. repríza Tragickomický příběh
10.00 - 12.00 hodin William Shakespeare ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY Komedia o soužití mezi mužem a ženou SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.		ŠKOLY 10.00	Úterý 29		SPONZORI CINOHRY VÍTKOVICE, a. s. a KOVIT, a. s.
19.00 - 21.00 hodin Milos Stědroň, Marek Pivovar / TANEC RUDOLFA II. Americký muzikál GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody OSTRAVA		ŠKOLY 19.00	Středa 30		NEHRAJEME
10.00 - 11.45 hodin Karel Cón, František Zacharník TUZE PYŠNÁ PRINCEZNA Dětský muzikál na motivy známé pohádky GENERALNÍ SPONSOR OPERETY ALIACHEM a. s., výrobní divize Moravské chemické závody Ostrava		MIMO 19.00			NEHRAJEME
19.00 - 22.00 hodin Giuseppe Verdi NABUCCO Operní drama o čtyřech aktech. Nastudováno v italském originále					