

Ceny Divadelních novin

Ve středu 23. září se sešla porota, která letos čítala sedmadvacet členů, a z kandidátů nominovaných v prvním kole zvolila vítěze Cen Divadelních novin za sezonu 2014/2015. Laureáti budou vyhlášeni 15. října v prostoru Jatk78. Slavnostní udílení bude uvádět duo Bratři v tricku.

NOMINACE

ČINOHERNÍ DIVADLO

Marián Amsler za režii inscenace **Vyhnání Gerty Schnirch** (HaDivadlo, Brno)

Ivan Krejčí a Tomáš Vůjtek za režii a autorství inscenace **Slyšení** (Komorní scéna Aréna, Ostrava)

Anna Petrželková za režii inscenace **Báby** (Divadlo Na zábradlí, Praha)
tvůrčí duo **SKUTR** za režii inscenace **Evžen Oněgin** (Klicperovo divadlo, Hradec Králové)

ALTERNATIVNÍ DIVADLO

Jan Nebeský a Václav Kuneš za režii a choreografii inscenace **Peklo – Dantovské variace** (Roxy/NoD, Praha)
tvůrčí duo **SKUTR** za režii inscenace **Bouře** (premiéra uvedena v Jatkách78, Praha)

Pavel Zajíček a Miroslav Bambušek za autorství a režii inscenace **Pustina** (Studio Hrdinů, Praha)

HUDEBNÍ DIVADLO

Marko Ivanović (dirigent) a **David Radok** (režie) za inscenaci **Věc Makropulos** (Národní divadlo Brno)

Robert Jindra (dirigent) a tvůrčí duo **SKUTR** (režie) za realizaci Janáčkovy opery **Výlety páně Broučkovy** (Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava)

Miloslav Oswald (dirigent) a **J. A. Pitínský** (režie) za inscenaci **Pád Antikrista** (Moravské divadlo Olomouc)

TANEČNÍ A POHYBOVÉ DIVADLO

Jozef Fruček a Linda Kapetanea (RootlessRoot Company) za koncept a choreografii inscenace **Collective Loss of**

Memory (premiéra v divadle Ponec, Praha)

tvůrčí duo **SKUTR a Jana Burkiewiczová** za režii a choreografii inscenace **Walls & Handbags** (Losers Cirque Company, premiéra na festivalu Letní Letná 2015, Praha)

Dora Sulženko Hořtová za námět a choreografii inscenace **Proces** (Roxy/NoD, Praha)

LOUTKOVÉ A VÝTVARNÉ DIVADLO

Jiří Adámek za autorství a režii inscenace **Libozvuky** (Minor, Praha)

Vít Peřina a Tomáš Dvořák za autorství a režii inscenace **Třetí gong aneb Loutky hrají divadlo** (Naivní divadlo, Liberec)

Dominika Špalková, Tomáš Žižka a Ondrej Spišák za námět a koncepci inscenace **Labyrint světa a ráj srdce** (Divadlo DRAK, Hradec Králové)

PUBLIKAČNÍ POČIN V OBLASTI DIVADLA

Jitka Goriaux Pelechová za autorství publikace **Divadlo Thomase Ostermeiera, na cestě za novým realismem** (nakladatelství KANT, 2014)

Barbora Příhodová za ediční zpracování publikace **Scénografie mluví** (nakladatel: Josef Svoboda – scénograf, o. p. s., Masarykova univerzita Brno, 2014)

Eva Stehlíková za autorství publikace **Vetera et novana** (nakladatelství Torst, 2014)

HERECKÝ VÝKON SEZONY BEZ OHLEDU NA ŽÁNRY

Iva Janžurová za roli královny Alžběty II. v inscenaci **Audience u královny** (Národní divadlo, Praha, r. Alice Nellis)

Juraj Kukura za roli Fjodora Karamazova v inscenaci **Bratři Karamazovi** (Činoherní klub, Praha, r. Martin Čičvák)

Sára Venclovská za roli Gerty Schnirch v inscenaci **Vyhnání Gerty Schnirch** (HaDivadlo, Brno, r. Marián Amsler)