

VÝSTŘIŽKOVÁ SLUŽBA - MDO

Praha II, Jungmannova 15,

tel. 244432

VÝSTŘIŽEK Z ČASOPISU

UDOVÁ DEMOKRACIE

- 1. V. 1953

ze dne

Čs. premiéra německé operety

V řadě pokusů o novou operetu zaujímá čestné místo Bejach-Kawanova opereta »Každoročně v máji«, uvedená u nás po prvé ostravským Divadlem J. Myrona. Libretista P. Bejach našel divadelně účinný námět v mužném soupeření a mezinárodní solidaritě účastníků Závodu míru, vtipně jej rozvinul a obratně vykreslil lidsky věrné postavy i scény s ušlechtilou tendencí. Stejně stavební jasnosti a jednodlosti nedosahuje Kawanova hudba, byť zkušeně komponovaná. Vedle ohlasů valčíkové éry ozývají se v ní tóny nových výbojů i náznaky české klasiky. Pro naše scény muselo být dílo v mnohém přepracováno. Režisérovi Vyoralovi se to celkem zdařilo. Vytvořil přirozenou inscenaci, oproštěnou téměř úplně od operetní machy. Také výkon orchestru a zvláště pěvecké podání mělo dobrou úroveň a premiéra za přítomnosti libretisty měla u ostravského obecnstva srdečný ohlas.