

Balet uvede unikátního Spartaka

Mimořádný klenot s hudbou Arama Chačaturjana nastudoval hostující Jozef Sabovčík

Ostrava - Balet Spartakus, mimořádný klenot s mistrovskou hudbou Arama Chačaturjana, uvede tuto sobotu ostravské Divadlo Antonína Dvořáka.

„Od sametové revoluce se u nás nehrál, naše inscenace navíc bude vůbec první ostravské uvedení tohoto baletu. Spartakus tak není jen skvělou příležitostí pro soubor, ale také přínosem pro diváckou obec, která se může po tak dlouhé době setkat s mimořádným hudebním skvostem,“ říká šéf baletního souboru Igor Vejsada. Spartakus podle něj nabízí neustále alarmující námět o svobodě národů.

Choreografie, režie a dramaturgie baletu se ujal host Jozef Sabovčík, který se s ním setkává již potřetí. „Základem jsou čtyři postavy: Spartakus, jeho žena Frygie, římský vojevůdce Crassus a jeho milenka Egina. Pro ostravskou inscenaci jsme museli přistoupit k redukci děje. Původně je kus napsán pro velké moskevské divadlo. Vypustili jsme tanečně hudební čísla, která nejsou podstatná, tak abychom zachovali základní téma boje za svobodu a konflikt lásky s nenávisť,“ říká zkušený mistr choreografie ze Slovenska.



SPARTAKUS. Baletní představení Spartakus s hudbou Arama Chačaturjana uvede v sobotu ostravské Divadlo Antonína Dvořáka.

Skladatel Aram Chačaturjan je největším představitelem arménské hudby, kořeny jeho velmi svébytného projevu mají tak hluboké kořeny, že sahají až do 2. a 3. století po Kristu.

„Je zde například evidentní příbuznost se syrskou nebo hebrejskou kulturou. Trefně a obdivuhodně používá bicích nástrojů, má mimořádný smysl pro barvu orchestru, charakteristická je pro něj rytmická vitalita, rytmem je přímo opojen, doslova z něj tryská,“ říká dirigent operního orchestru Národního divadla moravskoslezského Václav Návrát.

Výtvarníkem inscenace, v které nebudou chybět ani bojové scény, je hostující Milan Ferenčík, kostýmy navrhla Eliška Zapletalová. Hlavní role ztvární Kamil Jedrycha v alternci s Markem Svobodníkem, Tamar Černá, (alternují Petra Kováčová a Jelizaveta Šibajeva), Olga Borisová-Pračíková nebo Barbora Kaufmannová. Hostující Petr Münch s Lukášem Leopoldem a další

Premiéra bude v sobotu v 19 hodin v Divadle Antonína Dvořáka v Ostravě. Repríza je připravena na neděli v 17 hodin.

MARTIN JIROUŠEK

FOTO: MAFA - JAROSLAV OŽANA