



Opera o lásce, která skončila pod gilotinou

Premiéru nejslavnější opery skladatele Umberta Giordana, Andrea Chénier, připravili na dnešní večer v ostravském Divadle Antonína Dvořáka.

Působivý příběh lásky mezi mladým básníkem a šlechtičnou zavede diváky do období Velké francouzské revoluce. Zajímavostí operního kusu je, že její hlavní postava, Andrea Chénier, je ztvárněna podle žijícího básníka, který za francouzské revoluce zemřel pod gilotinou.

„Chénier, který je skutečnou historickou postavou (zemřel pod gilotinou v roce 1794 ve věku 32 let), citlivě vnímal nutnost společenské proměny a neudržitelnost privilegií aristokracie, nemohl se však ztotožnit s pokřivenou morálkou zdivočelé lůzy, která všude bezhlavě hledala nepřítel,“ zve divadlo na dnešní premiéru, ale také na další představení velkolepě pojatého operního kusu. Ještě v červnu se odehrají dvě představení, další je připraveno na září. (sta)

Foto: Alexandr Satinský, MAFRA