

I-DIVADLO.CZ

1. Herecká asociace zveřejnila nominace na cenu Thálie 2022

08.09.2022 i-divadlo.cz

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** Ostrava (7); divadlo (6); moravskoslezské (6); Národní (6); divadla; moravskoslezského; Národního

Herecká asociace na dnešní tiskové konferenci zveřejnila nominované na Cenu Thálie 2022. Ceny budou předány 8. října v historické budově Národního divadla.

Samotné vyhlášení bude letos uvádět prezident Herecké asociace Ondřej Kepka, o režii přenosu, který bude k vidění na České televizi, se postará Roman Petrenko.

S ohledem na to, že v loňském roce se ceny ve standardních kategoriích neudílely, letos komise hodnotily výkony za časové rozmezí 1. 7. 2020 - 30. 6. 2022.

Ceny budou uděleny v celkem šesti kategoriích, jimiž jsou: činohra; opera; balet, tanec a pohybové divadlo; muzikál, opereta a jiné hudebně dramatické žánry; alternativní divadlo; loutkové divadlo.

Cenu Thálie za celoživotní mistrovství obdrží v kategorii činohra František Němec a Veronika Forejtová, v kategorii opera Libuše Márová, v kategorii balet, tanec a pohybové divadlo Libuše Králová a v kategorii muzikál, opereta a jiné hudebně dramatické žánry Galla Macků.

Cenu za celoživotní mistrovství v oboru by měl letos obdržet i laureát v oboru alternativní divadlo. Během slavnostního večera bude rovněž udělena Cena Thálie za šíření divadelního umění v televizi a Cena pro mladého umělce či umělkyni do 33 let v oboru činohry.

PŘEHLED NOMINOVANÝCH:**ČINOHRA:****ŽENSKÝ VÝKON:**

VERONIKA KORYTÁŘOVÁ - za roli Vlasty Buriana v inscenaci Burian Divadla F. X. Šaldy Liberec;

MARKÉTA MATULOVÁ - za roli Julky v inscenaci Šikmý kostel Divadla Petra Bezruče Ostrava;

ZUZANA STIVÍNOVÁ - za roli Vassy Petrovny Železnovové v inscenaci Vassa Železnovová

Národního divadla Praha.

MUŽSKÝ VÝKON:

TOMÁŠ KOBR - za roli Tomáše v inscenaci Perplex Jihočeského divadla České Budějovice;

SAŠA RAŠILOV - za roli Borcherta v inscenaci Moje říše je z tohoto světa Studia Hrdinů Praha;

JAN VONDRÁČEK - za roli Majora Alexejeva v inscenaci Konec rudého člověka Divadla v Dlouhé Praha.

Širší nominací byli oceněni:

Pavla Beretová (role Anna, inscenace: Vassa Železnovová - Národní divadlo Praha), Barbora Křupková (role Barbora, inscenace:

Šikmý kostel - Divadlo Petra Bezruče Ostrava), Dagmar Pecková (role Maria Callas, inscenace: Mistrovská lekce - Městské divadlo

Mladá Boleslav), Regina Rázlová (role: Poncia, inscenace: Dům Bernardy Alby - Divadlo na Vinohradech Praha), Bára Štěpánová (role:

Florence Foster Jenkinsová, inscenace: Krásná vzpomínka - Divadlo Ungelt Praha), Johanna Tesařová (role: Marusja Ivanovna,

inscenace: Konec rudého člověka - Divadlo v Dlouhé Praha), Dana Verzichová (role: Dana, inscenace: Perplex - Jihočeské divadlo

České Budějovice), Filip Březina (dvojure: Adenoid Hynkel, diktátor v Tománii / Židovský holič, inscenace: Diktátor - Městská divadla

pražská), Jakub Buryšek (role: Alex, inscenace: Mechanický pomeranč - Divadlo Petra Bezruče Ostrava), Karel Dobrý (role: Franz

Kafka, inscenace: Malý stvořitel - Divadelní spolek Jedl Praha), Marek Holý (role: Sekal, inscenace: Je třeba zabít Sekala - Divadlo na

Vinohradech Praha), Jiří Langmajer (role: Opičák, inscenace: Cesta k vodopádům - Divadlo Ungelt Praha), Stanislav Majer (role:

interpretace textu Petera Handkeho Zdeněk Adamec, inscenace: Zdeněk Adamec - Divadlo Na zábradlí Praha), Martin Pechlát (role:

interpretace textu Petera Handkeho Zdeněk Adamec, inscenace: Zdeněk Adamec - Divadlo Na zábradlí Praha).

LOUTKOVÉ DIVADLO :

GUSTAV HAŠEK - za roli Matěje Kopeckého v inscenaci Bratři naděje, Divadlo Minor Praha;

VÁCLAV JELÍNEK - za roli Antonína Kopeckého v inscenaci Bratři naděje, Divadlo Minor Praha;

JAN POPELA - za roli Zlé sudičky v inscenaci Šípková Růženka, Divadlo DRAK Hradec Králové;

PAVOL SMOLÁRIK - za roli Vojtěcha Kopeckého v inscenaci Bratři naděje, Divadlo Minor Praha;

ANTONÍN TÝMAL - za roli Mladého lesního adjunkta, Mladého vlka a další role v inscenaci Babička Červené Karkulky dnes slaví narozeniny!, Naivní divadlo Liberec.

Širší nominací byli oceněni:

Petr Borovský (za herecký výkon v inscenaci Zločin v říši pohádek (Strážník a další) - Divadlo Alfa, Plzeň), Bořek Joura (za herecký

výkon v roli Jindřicha Kopeckého v inscenaci Bratři naděje - Divadlo Minor, Praha), Dominik Linka (za herecký výkon v roli Krále

Oidípa v inscenaci Antigona - Divadlo DRAK, Hradec Králové), Ondřej Nosálek (za herecký výkon v roli Dábla v inscenaci Bratři naděje

- Divadlo Minor, Praha), Radka Pavlovčinová (za herecký výkon v roli Smrtky v inscenaci Bratři naděje - Divadlo Minor, Praha).

MUZIKÁL, OPERETA A JINÉ HUDEBNĚDRAMATICKÉ ŽÁNRY:**ŽENSKÝ VÝKON:**

KRISTÝNA DAŇHELOVÁ - za roli Jane Eyrové v inscenaci Jane Eyrová, Městská divadlo Brno;

HANA FIALOVÁ - za roli Ády Harrisové v inscenaci Květiny pro paní Harrisovou, **Národní divadlo moravskoslezské Ostrava;**

STANISLAVA TOPINKOVÁ FOŘTOVÁ - za roli Normy Desmond v inscenaci Sunset Boulevard, Divadlo J. K. Tyla Plzeň.

MUŽSKÝ VÝKON:

LUMÍR OLŠOVSKÝ - za roli Henry Higginse v inscenaci My Fair Lady, Divadlo J. K. Tyla Plzeň;

TOMÁŠ ŠULAJ - za roli Jidáše Iškariotského v inscenaci Jesus Christ Superstar, Slovácké divadlo Uherské Hradiště;

ROMAN TOMEŠ - za roli Hedwig v inscenaci Hedwig a její Angry Inch, Freedom Production v Malostranské besedě Praha.

Širší nominací byli oceněni:

Nina Horáková (role: Maríá, inscenace: Maríá de Buenos Aires - Městská divadla pražská v koprodukcí s Lenka Vagnerová & Company), Dagmar Křížová (role: Líza Ďulínková, inscenace: My Fair Lady (ze Zelňáku) (s přihlédnutím k roli Jane Eyrové v muzikálu Jane Eyrová) - Městské divadlo Brno), Markéta Matulová (role: Věra, inscenace: Špinarka - Divadlo Petra Bezruče, Ostrava), Vendula Příhodová (role: Yithak, inscenace: Hedwig a její Angry Inch - Freedom Production, Malostranská beseda, Praha), Charlotte Režná (role: Eliza Doolittleová, inscenace: My Fair Lady - Divadlo J. K. Tyla, Plzeň), Ivana Vaňková (role: Diana, inscenace: Ne/normální - Městské divadlo Brno), Jana Zenáhlíková (role: Édith, inscenace: Smrt v růžovém - Městské divadlo Kladno), Tomáš David (role: Ježíš Nazaretský, inscenace: Jesus Christ Superstar - Slovácké divadlo Uherské Hradiště), Karel Heřmánek ml. (role: Kabaretiér, inscenace: Cabaret - Divadlo Bez zábradlí Praha), Jozef Hruškoci (role: Bruce Bechdel, inscenace: Fun Home - Divadlo J. K. Tyla Plzeň), Lukáš Janota (role: Dan, inscenace: Ne/normální - Městské divadlo Brno), Pavel Režný (role: Joe Gillis, inscenace: Sunset Boulevard - Divadlo J. K. Tyla, Plzeň), Tomáš Savka (role: Albert Harris / Markýz de Chassagne, inscenace: Květiny pro paní Harrisovou - **Národní divadlo moravskoslezské Ostrava**), Titus Tóbisz (role: Tito Merelli, inscenace: Hledá se tenor - Divadlo F. X. Šaldy Liberec).

ALTERNATIVNÍ DIVADLO :

ELIŠKA BRTNICKÁ - za performerský výkon v inscenaci Hang Out, KD Mlejn, Cirqueon, Roundabout Europe;

MIŘENKA ČECHOVÁ - za performerský výkon v inscenaci Baletky, Spitfire Company, Praha;

NELA H. KORNETOVÁ - za performerský výkon v inscenaci Badman, Studio Alta (Producent: T.I.T.S., koproducenti: Grenland Friteater, Black Box theater, Bla Grotte, Scenekunst Ostfold, Studio Alta, Shin Theatre, Na Cucky theatre);

LUCIA KAŠIAROVÁ - za performerský výkon v inscenaci Mnohodinec, Ufftenživot a Studio ALTA, Praha;

PETR KRUŠELNICKÝ - za performerský výkon v inscenaci Průvodce peklem_Lido di Dante.

Širší nominací byli oceněni:

Štěpán Pechar (role: herecký, taneční a performerský výkon, inscenace: Muž z Malty - Produkce: DEKKADANCERS), Tomáš Procházka (role: performerský výkon, inscenace: Večer, chvíle předtím, než jsem spáchal sebevraždu), Daniel Rampáček (role: kapitán Achab, Ismael a další postavy z románu Bílá velryba, inscenace: Za bílou velrybu - Produkce: Terén, Brno), Markéta Vacovská (role: performerský výkon, inscenace: Odloučení - Koprodukcí: Divadlo Venuše ve Švehlovce Praha), Ewa Żurakowska (role: performerský výkon, inscenace: Home Beyond the Borders? - Producenti: Przechyżnia Wyobraźni, ProFitArt, z.s., koproducent: Fundacja Pałac Gorzanów).

BALET, TANEC A POHYBOVÉ DIVADLO:

ŽENSKÝ VÝKON:

NATALIA ADAMSKA - za roli Carmen v inscenaci Carmen, **Národní divadlo moravskoslezské Ostrava**;

JARMILA HRUŠKOCIOVÁ - za roli Katherine v inscenaci Lady Macbeth – 1865, Divadlo J. K. Tyla Plzeň;

ALINA NANU - za roli Julie v inscenaci Romeo a Julie, Národní divadlo Praha.

MUŽSKÝ VÝKON:

FRANCESCO FASANO - za roli Dona Josého v inscenaci Carmen, **Národní divadlo moravskoslezské Ostrava**;

SEBASTIANO MAZZIA - za roli Alexe v inscenaci Mechanický pomeranč, Jihočeské divadlo České Budějovice;

SERGIO MÉNDEZ ROMERO - za roli Jeho (On) v inscenaci Sólo pro tři, Moravské divadlo Olomouc.

Širší nominací byli oceněni:

Irina Burduja (role: Julie, inscenace: Romeo a Julie - Národní divadlo Praha), Kristina Kornová (role: Dívka s pomerančem, inscenace: Bon Appétit! - Národní divadlo Praha), Nikola Márová (role: Princezna Aurora, inscenace: Spící krasavice - Národní divadlo Praha), Ayano Nagamori (role: Bystrouška, inscenace: Rádio Svobodná Bystrouška - Jihočeské divadlo České Budějovice), Francesca Raule (role: Nevěsta, inscenace: Krvavá svatba - Moravské divadlo Olomouc), Michaela Vápeníková (role: Svanilda, inscenace: Coppélia - **Národní divadlo moravskoslezské Ostrava**), Emilia Vuorio (role: Žena, inscenace: Radio and Juliet - Národní divadlo Brno), Rory Ferguson (role: Tygr Šer Chán, inscenace: Mauglí - Divadlo F. X. Šaldy Liberec), Michal Heriban (role: sólová role, inscenace: Ostrov! - Burki&COM Praha), Paul Irmatov (role: Romeo, inscenace: Romeo a Julie - Národní divadlo Praha), Štěpán Pechar (role: sólová role, inscenace: I.AM.A.I. (A.I.) - DEKKADANCERS Praha), Matěj Šust (role: Merkucio, inscenace: Romeo a Julie - Národní divadlo Praha), Ondřej Vinklát (role: sólová role, inscenace: Epitaf - Pražský komorní balet), František Vlček (role: Tristan, inscenace: Tristan a Isolda - Jihočeské divadlo České Budějovice).

OPERA:

ŽENSKÝ VÝKON:

JANA SIBERA - za roli Manon Lescaut v inscenaci Manon **Národního divadla moravskoslezského Ostrava**;

PETRA ŠIMKOVÁ ALVAREZ - za roli Ženy v inscenaci Očekávání Národního divadla Praha;

DOUBRAVKA SOUČKOVÁ - za roli Morgany v inscenaci Alcina Národního divadla Brno.

MUŽSKÝ VÝKON:

JOACHIM BÄCKSTRÖM - za roli Petera Grimese v inscenaci Peter Grimes Národního divadla Brno;

MARTIN BÁRTA - za roli Jaga v inscenaci Otello Divadla F. X. Šaldy Liberec;

DALIBOR JENIS - za roli Nabucca v inscenaci Nabucco Národního divadla Brno.

Širší nominací byli oceněni:

Olga Jelínková (role: Gilda, inscenace: Rigoletto - Národní divadlo Praha), Jana Šrejma Kačírková (role: Ellen Orford, inscenace: Peter Grimes - Národní divadlo Brno), Tereza Mátllová (role: Rusalka, inscenace: Rusalka - Severočeské divadlo Ústí nad Labem), Alžběta Poláčková (role: Katěrina, inscenace: Káťa Kabanová - Národní divadlo Praha), Ivana Veberová (role: Emilia Marty, inscenace: Věc Makropulos - Divadlo J. K. Tyla Plzeň), Lívya Obručník Vénosová (role: Jolanta, inscenace: Jolanta - Divadlo F. X. Šaldy Liberec), Michaela

Zajmi (role: Isabella, inscenace: Italka v Alžíru - Divadlo J. K. Tyla Plzeň), Aleš Briscein (role: Fritz, inscenace: Vzdálený zvuk - Národní divadlo Praha), Pavel Černoch (role: Mario Cavaradossi, inscenace: Tosca - Národní divadlo Praha), Jan Hnyk (role: Mefistofeles, inscenace: Mefistofeles - Jihočeské divadlo České Budějovice), Justin Kim (role: Ruggiero, inscenace: Alcina - Národní divadlo Brno), Pavol Kubáň (role: Kníže, inscenace: Zásnuby ve snu - **Národní divadlo moravskoslezské Ostrava**), Vojtěch Pelka (role: Dafnis, inscenace: Poklad Arkádie - Ensemble Damian v rámci Festivalu Schrattenbach Olomouc), Jiří Rajniš (role: Herec od šmíry, inscenace: Vzdálený zvuk - Národní divadlo Praha).

[« zpět na začátek](#)