

## PARLAMENTNILISTY.CZ

## 1. Ministr Baxa: Medaile Artis Bohemiae Amicis pro Miloše Horanského

08.12.2022 parlamentnilisty.cz - PV

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** divadle; ostravském; Státním

Ministr kultury Martin Baxa udělil medaili Artis Bohemiae Amicis profesoru Miloši Horanskému

Významný básník, spisovatel a režisér Miloš Horanský, někdejší umělecký šéf Západočeského divadla v Chebu, Činohry Státního divadla F.X. Šaldy či pražského Divadla ABC a děkan Divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze, se během své umělecké kariéry zasloužil o rozvoj českého scénického umění.

V rámci své pedagogické činnosti se podílel na výchově a profesní přípravě celé řady významných divadelních tvůrců. Po roce 2000 se jeho zájem o pozvedání české kultury zaměřil především na oblast mluveného slova. Jako člen představenstva spolku Slovo a hlas dodnes usiluje o všestrannou podporu kultury mluveného projevu, a to i prostřednictvím festivalu Poděbradské dny poezie. Medaili dnes z rukou ministra kultury Martina Baxy převzala manželka profesora Horanského, pí Ladislava Horanská.

"Přínos pana profesora Miloše Horanského nejen v oblasti divadla, ale i v oblasti literatury a péče o kulturu mluveného projevu je nesporný. Jsem nesmírně rád, že jsem měl možnost mu udělit medaili Artis Bohemiae Amicis za šíření dobrého jména české kultury doma i ve světě a poděkovat mu za jeho celoživotní uměleckou a pedagogickou práci," řekl ministr kultury Martin Baxa.

Profesor Miloš Horanský se narodil 14. června 1932 na Slovensku ve Velké Bytči. Po vzniku Slovenského státu se rodina přestěhovala do Kroměříže (1939), kde Horanský vychodil obecnou školu a gymnázium. V letech 1950–1954 studoval divadelní režii na DAMU v Praze a JAMU v Brně, kde také absolvoval inscenací hry Aleksandra Nikolajeviče Ostrovského Pozdní láska. V roce 1968 byl jedním ze zakladatelů a členem vedení Klubu angažovaných nestraníků. V letech 1970–1973 spolu s Františkem Hrdličkou a Zdenou Bratřovskou spoluvytvářel experimentální Bílé divadlo. Pracoval jako režisér v Beskydském divadle v Novém Jičíně, ve Slezském divadle v Opavě, v **ostravském Státním divadle**, v pražském Divadle E. F. Buriana, v Západočeském divadle v Chebu (také umělecký šéf souboru), ve Státním divadle F. X. Šaldy v Liberci (také šéf činohry), v Divadle Jaroslava Průchy na Kladně, v Městských divadlech pražských. V letech 1991–1993 byl uměleckým šéfem pražského Divadla ABC. Od roku 1991 vyučuje na DAMU (docent 1993), v letech 1994–1997 byl jejím děkanem. Roku 1997 byl jmenován profesorem. V letech 1990–1991 byl v Divadelní obci místopředsedou sekce Slovo, od května 1992 do jara 1994 byl předsedou Sdružení nezávislých spisovatelů K 89. Je autorem několika sbírek poezie. Nejen v Horanského prvotně (Lunovrat), ale v celé jeho lyrické tvorbě se připomínají literární inspirace. Je držitelem Zlaté medaile AMU za významnou pedagogickou práci v oblasti českého divadla. V minulosti ji obdržely takové osobnosti, jako je například Karel Vachek, Vojtěch Jasný, Věra Chytilová Jiří Hlaváč nebo Ivan Kurz. Na DAMU byla naposledy předána zesnulému herci a pedagogovi Ladislavu Mrkvičkovi.

URL | <http://www.parlamentnilisty.cz/politika/politici-volicum/Ministr-Baxa-Medaile-Artis-Bohemiae-Amicis-pro-Milose-Horanskeho-722778>

[« zpět na začátek](#)