

[KLASIKAPLUS.CZ](#)

1. Ostravská inscenace Dido a Aeneas poprvé v radiovém vysílání

07.10.2023 [klasikaplus.cz](#) - Jiřího Habarta

[Odkaz na originál](#)

Klíčová slova: NDM (5); Operní (2); Ostrava (2); divadla; moravskoslezského; Národního; operního; Ostravské

Ostravská inscenace Dido a Aeneas poprvé v radiovém vysílání

Český rozhlas Vltava v sobotu 7. října od dvaceti hodin premiérově vysílá nahrávku opery Henryho Purcella Dido a Aeneas v nastudování operního souboru [Národního divadla moravskoslezského \(NDM\)](#). Inscenace vznikla v rámci společného a v Česku stále unikátního propojení opery [NDM](#) a Fakulty umění [Ostravské](#) univerzity – [Operní](#) akademie [Ostrava](#). Talentovaní studenti [operního](#) zpěvu tam dostávají příležitost nastudovat roli v reálných divadelních podmínkách spolu se staršími profesionálními kolegy.

V nahrávce se pod taktovkou dirigenta Jiřího Habarta a za doprovodu komorního orchestru sólistů Ostravské univerzity v titulních rolích představí

Karolína Levková a Robin Červinek, dále účinkují Magdaléna Rovenská, Klára Hlůšková, Veronika Andrašková, Josef Kovačič a Elizabeth Višovanová. Náročné sborové party nastudovalo Operní studio [NDM](#) pod vedením sbormistryně Lenky Živocké. Večer na radiové stanici doplní rozhovory, ve kterých posluchači budou mít možnost dozvědět se něco více nejen o [Operní](#) akademii [Ostrava](#), ale též o práci Operního studia [NDM](#), které příští rok oslaví třicet let od svého založení. Pořad připravila Renáta Spisarová a hovořila s ředitelem [NDM](#) Jiřím Nekvasilem a také s pěvkyní Evou Dřízgovou-Jirušovou a sbormistryní Živockou.

Foto: Martin Popelář

[« zpět na začátek](#)