

PATRIOTMAGAZIN.CZ

1. Zemřel Jan Kačer. Zlatým písmem se zapsal do dějin ostravského divadla

24.05.2024 patriotmagazin.cz

Odkaz na originál

Klíčová slova: divadla (4); Divadle (2); moravskoslezského (2); Národního (2); Ostravě (2); Antonína; divadlo; Dvořáka; hercem; Jiří; Jiřího; Myrona; Nekvasil; Ostrava; ostravského; Ostravy; Státní; Státního; Státním

V pátek ve věku 87 let zemřel herec a režisér Jan Kačer. Svým působením v činohře **Národního divadla moravskoslezského** (tehdy **Státní divadlo v Ostravě**) v letech 1976 až 1986 zanechal výraznou stopu i v Ostravě.

Kačer vystudoval divadelní režii na pražské DAMU. Jeho prvním působištěm v letech 1959 až 1964 bylo ostravské Divadlo Petra Bezruče, poté následovalo angažmá v pražském Činoherním klubu. Byl jedním z jeho zakladatelů a patřil zde k vůdčím osobnostem. Když musel v polovině 70. let odejít z Prahy, vrátil se do **Ostravy** – tentokrát do **Státního divadla v Ostravě**, kde působil v letech 1976 až 1986 jako režisér, zároveň režíroval také v ostravském Divadle loutek a v Divadle Petra Bezruče. Později působil souběžně v Divadle E. F. Buriana v Praze.

Svým způsobem jevištního myšlení a práce s **hercem** vnesl do **ostravského** divadelního života v nevládné normalizační době nepřehlédnutelné inspirativní počiny. Do kvalitního činoherního souboru s výbornými herci i kmenovými režiséry přinesl jiný divadelní hlas.

"Měl jsem od svých středoškolských let možnost vidět až na jednu všechny jeho hry. A inspirativní dojmy z mnohých žijí ve mně dodnes. Výrazný byl jeho podíl na zahájení a vytváření profilu nové Komorní scény činohry SDO v Divadle loutek Ostrava. Ta vznikla z nutnosti po požáru **Divadla Jiřího Myrona**. A hned zahajovací inscenace Cyrano z Bergeracu v jeho režii byl divadelní počín par excellence! Začalo se hrát již před divadlem na náměstí, divadlo expandovalo i do foyeru. Úžasný syntetický divadelní zážitek, téměř na dotek. Barevné divadlo v šedočerné normalizační Ostravě. Legendární inscenace, vždy dlouho dopředu vyprodaná. Divadelní zázrak! A skvělé byly i ty další. Jan Kačer byl zkrátka zdroj živé divadelní vody. S nadšením se jím občerstvovali mnozí," zavzpomínal ředitel **Národního divadla moravskoslezského Jiří Nekvasil**.

Tím posledním společným ostravským divadelním zážitkem byl hold ke Kačerovým 80. narozeninám v **Divadle Antonína Dvořáka**. "To jsme spolu poprvé a naposledy vystoupili společně na jevišti," řekl Nekvasil.

Jan Kačer zůstane s oběma svými ostravskými etapami v letech 1959 až 1964 v Divadle Petra Bezruče a v období let 1976 až 1986 ve **Státním divadle Ostrava** zapsán zlatým písmem do dějin ostravského divadla.

URL | <http://www.patriotmagazin.cz/zemrel-jan-kacer-zlatym-pismem-se-zapsal-do-dejin-ostravskeho-divadla>

« zpět na začátek