

## SVETKREATIVITY.CZ

## 1. V 70 letech zemřel český zpěvák, jehož ikonický hlas se zapsal do povědomí celého národa

02.06.2024 svetkreativity.cz - Libuše Tichá

[Odkaz na originál](#)

**Klíčová slova:** divadla (7); moravskoslezského (5); Národního (5); NDM (4); Ostravě (3); Antonína; divadlo; Dvořáka; moravskoslezské; Národní; Státního

Ve věku 70 let zemřel operní zpěvák a režisér, bývalý umělecký šéf opery a ředitel **Národního divadla moravskoslezského v Ostravě**.

Dne 26. května náhle zemřel Luděk Golat, operní pěvec, režisér a dlouholetý umělecký šéf opery. Jak uvádí TN, bývalý ředitel **Národního divadla moravskoslezského v Ostravě** má na kontě celou řadu nezapomenutelných inscenací jako režisér i účinkující. Za jeho působení došlo k transformaci operního souboru **NDM** a jeho tehdejší repertoár se zapsal do celorepublikového povědomí. Operní pěvec zemřel na selhání srdce

"S lítostí oznamujeme, že odešel bývalý ředitel **Národního divadla moravskoslezského** a operní režisér Luděk Golat (1954–2024). Zemřel náhle na selhání srdce v neděli 26. května 2024. Čest jeho památce!" oznámilo smutnou zprávu **Národní divadlo moravskoslezské (NDM)** na svých webových stránkách.

Luděk Golat se narodil v Ostravě. Po gymnáziu vystudoval Pražskou konzervatoř, kde studoval zpěv u docenta Jindřicha Jindráka. Profesionální dráhu operního sólisty zahájil v Hradci Králové. V roce 1984 nastoupil jako sólista opery tehdejšího **Státního divadla v Ostravě**. Rovněž spolupracoval s ostravskou konzervatoří i katedrou zpěvu na brněnské JAMU.

Podílel se na transformaci operního souboru

V roce 1992 se stal šéfem opery **Národního divadla moravskoslezského**. Pod jeho taktovkou tu vznikla celá řada úspěšných inscenací, například Pelléas et Mélisande, Rigoletto, Kouzelná flétna, Macbeth nebo Kolotoč. Dne 1. dubna 1999 byl jmenován ředitelem **NDM**. Na postu působil do roku 2009. Byl rovněž jedním z hlavních iniciátorů zrodu Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkovy Hukvaldy.

"Měl výrazný podíl na postupném otevření a transformaci operního souboru, kam v jeho éře přicházela řada špičkových sólistů i dalších umělců domácích, ale i ze zahraničí," doplňuje **NDM**. Za jeho působení proběhla rovněž rozsáhlá rekonstrukce **Divadla Antonína Dvořáka** a následná stavba nové Provozní budovy za divadlem.

Po odchodu z postu ředitele režíroval i nadále desítky inscenací u nás, ale i po celém světě. Na některých inscenacích se podílel jako producent a v několika i zpíval, například na festivalu Palermo Classica 2014. O jeho náhlém úmrtí informovala rodina. Luděk Golat zemřel pár dní po svých 70. narozeninách. Na SvětěKreativity jsme rovněž informovali o další ztrátě **Národního divadla moravskoslezského** – začátkem května zemřela úspěšná tanečnice Jana Tomsová

Fotografie: David Sedlecký / Creative Commons / Attribution-Share Alike 3.0

[« zpět na začátek](#)