

TANECNIMAGAZIN.CZ

1. Rozhovor se Jakubem Mazůchem, hvězdou 12. řady StarDance

27.07.2024 tanecnimagazin.cz

Odkaz na originál

Klíčová slova: divadla; moravskoslezského; Národního; Ostravě

"Stále se rád učím, chci se naučit co nejvíce tanečních stylů"

"Každý tanec je krásný a já se rád stále učím, takže bych si chtěl vyzkoušet a naučit co nejvíce stylů," přiznává Jakub Mazůch, který se tanci věnuje od dětství. V roce 2023 spolu se snowboardistkou Evou Adamczykovou zářili ve dvanácté sérii TV taneční soutěže StarDance ... když hvězdy tančí a skončili na druhém místě.

Česká televize -foto Mikuláš Křepelka

Tanci se věnujete od svých šesti let, když Vás rodiče přihlásili do ostravského klubu Studio-Line Martiny Pišťáčkové. A soutěžit jako tanečník jste začal již v osmi letech. Čím Vás sportovní tanec tak zaujal, že jste mu věrný dodnes?

"Měl jsem štěstí na trenéry, kteří ve mně zakořenili lásku k tanci. Byli to z většiny laskaví a poctiví lidé a já je měl za vzory, takže mě motivovali stát se dobrým a stejně poctivým člověkem k řemeslu, jako byli oni. Baví mě taky ta kultura jednotlivých tanců a zdokonalování těla. A v neposlední řadě se člověk pohybuje v krásném čistém prostředí plném sympatických lidí."

Česká televize -foto Mikuláš Křepelka

V tanci jste se vzdělával také v Taneční škole Miroslava Kuchaře, pak jste byl v tanečním klubu Sokol Vítkovice – TK Akcent Ostrava, kde jste trénoval s taneční partnerkou Sabinou Liberdovou pod vedením Jaroslava Kuneše a Jany Vondruškové a stali jste se v kategorii Junior II vicemistry ČR a v roce 2003 jste obsadili 6. místo na mistrovství světa latinskoamerických tanců ve Vilniusu v Litvě. Ale v roce 2006 jste soutěžní kariéru opustil. Věnoval jste se studiu jiných tanečních stylů. Jak na to období plné soutěží a tréninků vzpomínáte?

"Rád si toto období bilancuji a nelituji toho času, který jsem věnoval tanci, místo abych jezdil na školy v přírodě, lyžáky a jiné tábory. Veškerý volný čas jsem vlastně trávil na tréninku, soustředění a na soutěžích. Byla dobrá parta a s partnerkou jsme měli úspěchy, nebylo co řešit. Pak jsem se všeho nejspíš nasytil, s další taneční partnerkou jsme se nepohodli a se sportovním párovým tancem jsem opravdu na čas skončil. Otevřely se mi ale díky tomu nové obzory a já toho využil. Vše vždy beru jako výzvu, sport mě naučil nevzdávat se. U tance jsem zůstal díky bohu i nadále."

Česká televize -foto Mikuláš Křepelka

Pak přišla nabídka z **Národního divadla moravskoslezského v Ostravě** a jako tanečník jste se představil v muzikálech – Šakalí léta, Cabaret, Marguerite, Marat/Sade, Sunset Boulevard. V současné době účinkujete v představení DONAHA aneb HOLE DUPY. Jak se cítíte na divadelní scéně, kde nesoutěžíte, ale jste svým tancem vtažen do děje představení?

"Opět velká výzva a poznání nových okruhů tanečního umění. V posledním zmíněném představení mám i mluvené slovo, což mě určitě posunulo o velký kus kupředu ve vystupování, ale narovinu – stále si na divadelní roli striptéra nemůžu zvyknout. Vnímám to tak, že role dodá tanci jinou, hlubší dimenzi a celé vystoupení je pak pro diváka uvěřitelnější a více jej vtáhne do vašeho představení. To se snažím aplikovat jednak ve svých profi show, ale také se to snažím předat svým žákům. Nicméně herec nejsem a lépe se cítím, když si můžu vytvořit a tančit své vlastní tance. Ale soutěžit už s nikým nepotřebuji. Jsem šťastný, když diváka mé vystoupení baví."

Česká televize -foto Mikuláš Křepelka

Mezitím jste se v roce 2008 vrátil na soutěžní parkety s novou taneční partnerkou Michaelou Gatěkovou a založili jste taneční klub MG Dance a stali jste se několikanásobnými mistry ČR v tanci salsa, několikanásobnými finalisty v mistrovství Světa a Evropy. Obdrželi jste stříbro na Světových hrách v Kolumbii a ze Světových tanečních her v Taiwanu jste přivezli zlato. Rok 2013 Vám oběma vynesl také tituly Nejúspěšnějších sportovců – Moravskoslezského kraje, sportovců Vítkovic nebo České obce Sokolské. Co to pro Vás znamená?

"Loni mi došlo, že roky končící trojkou, jsou pro mě velmi zásadní v mé kariéře. Jsou to takové obrovské odrazové můstky. Je to krásný pocit vyhrát titul, být oceněn, určitě vám to i ukotví sebevědomí, ale jen poctivost a výdrž vás může stále posouvat dále. Takže rozhodně nehodlám usínat na vavřínech, ale naopak se chci posouvat vpřed a rozdávat díky těm příležitostem lásku z tance co nejvíce lidem."

« zpět na začátek