

KLASIKAPLUS.CZ

## 1. International Opera Awards 2024 uděleny. Úspěch slaví Arnhei?ur Eiríkssdóttir

02.10.2024 [klasikaplus.cz](https://www.klasikaplus.cz)[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** divadlo; moravskoslezské; Národní

Ve středu 2. října se v Bavorské státní opeře v Mnichově udílely letošní International Opera Awards. Úspěch pro Českou...

středa, 2. říjen 2024 22:10 KlasikaPlus.cz

Ve středu 2. října se v Bavorské státní opeře v Mnichově udílely letošní International Opera Awards. Úspěch pro Českou republiku vybojovala původem islandská mezzosopranistka Arnhei?ur Eiríkssdóttir působící v pražském Národním divadle, a to v kategorii Rising Star. České operní domy své nominace ve vítězství neproměnily.

International Opera Awards byly založeny v roce 2012 pod hlavičkou Opera Magazine a každoročně oceňují významné operní výkony po celém světě. Česká republika měla tentokrát čtyři želízka v ohni. Na takzvané shortlisty se v kategorii Festival probojovalo **Národní divadlo moravskoslezské** se svým kompletním provedením Smetanových oper , svého zástupce měla Česká republika i v kategorii Opera Company , kam bylo nominováno Národní divadlo v Praze a také v kategorii Světová premiéra, kdese do užšího nominačního pole probojovalo Národní divadlo Brno se světovou premiérou opery Here I am, Orlando od Ľubici Čekovské. Vedle souborů se nominace Česká republika dočkala i v jednotlivcích, a to prostřednictvím islandské mezzosopranistky , která byla vybrána mezi nominované v kategorii Rising Star.

Na slavnostním večeru pořádaném v Prinzregententheater , tedy scéně Bavorské státní opery v Mnichově byli 2. října večer vyhlášeni vítězové. V dirigentské kategorii uspěla australská Simone Young , šéfdirigentka orchestru Sydney Symphony působící aktuálně v operních domech ve Vídni, Milánu nebo Frankfurtu. Mezi scénografy Rufus Didwizsus a cenu za režii si odnesl Christof Loy za svoji práci v Royal Opera House . V kategorii oceňující rovné příležitosti a dopad porota vyzdvihla francouzský projekt Opera For Peace . Mezi pěvci si letošní Opera Award do svých životopisů mohou zařadit tenorista Benjamin Bernheim a sopranistka Lisette Oropesa . V kategorii Festival uspěla operní přehlídka Savonlinna , kde se v letošním roce představila i Opera pražského Národního divadla . Z nových operních produkcí byla nejlépe ohodnocena Iphigénie en Aulide / en Tauride uvedená na Festival d'Aix v režii Dmitriho Tcherniakova , kde v úloze Patrokla debutoval český reprezentant Lukáš Zeman . Cena pro nejlepší operní souboru putuje do Berlína, tamní Komické opeře

Cenu čtenářů si odnesl tenorista Arturo Chacón Cruz . V nahrávkách zabodoval v kategorii kompletní opery Fausto od Louise-Angélique Bertin vydaný u Bru Zane, z nahrávek sólových recitálů nejvíce zaujal disk amerického tenoristy Michaela Spyrese In the Shadows vydaný u labelu Erato . V kategorii Znovuobjevené dílo byla vybrána Salieriho opera kterou uvedlo Musik Theater an der Wien.

Rising star se stala k české radosti Arnhei?ur Eiríkssdóttir společně s barytonistou Justinem Austinem . Pěvkyně Eiríkssdóttir byla v Mnichově předání osobně účastna a cenu převzala z rukou pěvkyně Jennifer Johnston . Dále byla udělena cena Finské národní opeře za ekologickou udržitelnost. Cenu za Světovou premiéru si odváží Maďarská státní opera za inscenaci Eötvösovy opery Valuska . Ocenění za filantropii získala řecká nadace Stavros Niarchos Foundation podporující operní projekty v Evropě i USA, v oblasti leadershipu byla oceněna Christina Scheppelmann, generální ředitelka opery v Seattlu , která od roku 2025 povede La Monnaie. Cenu za celoživotní dílo získal belgický basbarytonista José van Dam.

O hudební doprovod ceremoniálu se postaral orchestr tamní opery řízený jejím generálním hudebním ředitelem Vladimírem Jurowskim , který doprovodil řadu nadějných operních talentů včetně sopranistky Seonwoo Lee , barytonisty Jacka Holtona a Thomase Molea, ale také vítěze čtenářské kategorie tenoristu Artura Chacóna Cruze , který zazpíval ukázkou z Ponchielliho Giocondy. Po přestávce se v hudební části programu představil barytonista Sean Michael Plumb, mezzosopranistka Jennifer Johnston a naše úspěšná "Rising Star" Arnhei?ur Eiríkssdóttir.

foto: OperaVision, Edouard Brane, Jason Homa, Artists Management Zürich

Redakční články v rubrikách AktuálněPlus a VýhledPlus

Více z této rubriky

[« zpět na začátek](#)