

PATRIOTMAGAZIN.CZ

1. Zemřela Karla Diváková. Bývala legendou ostravské operety

23.11.2024 patriotmagazin.cz

Odkaz na originál

Klíčová slova: operety (3); ostravské (3); divadla (2); moravskoslezského; Národního; NDM; opery; Ostravě; Státního

Ve čtvrtek 21. listopadu zemřela ve věku 85 let emeritní sólistka operety paní Karla Diváková. Bývala jednou z opor souboru **Národního divadla moravskoslezského**, ve kterém působila dlouhá léta.

Od dětství ráda zpívala a milovala operu, na kterou často a ráda chodila do divadla. Pod vlivem tatínka však vystudovala střední ekonomickou školu, kterou úspěšně zakončila maturitou v roce 1958. Poté dva roky pracovala v obchodním domě Ostravica, ale divadlo ji stále přitahovalo, navštěvovala ho téměř každý den a soukromě se učila zpěvu. V roce 1960 úspěšně složila konkurz do sboru **opery Státního divadla v Ostravě** do skupiny 2. sopránů. Po čtyřech letech vypsala konkurz soubor operety, díky kterému se stala jeho sólistkou. Vladislav Hamšík, tehdejší ředitel a režisér, jí tehdy řekl: "Proč už jste se nepřihlásila dávno, vy jste přímo ideální typ!"

Ještě před počátkem svého oficiálního angažmá v operetě, které se datuje od 17. srpna 1964, zaskočila dvakrát roli Diany v Offenbachově operetě Orfeus v podsvětí a vzápětí byla doobsazena i do titulní role v operetě Lysistrata. Její první velkou rolí byla Denisa v Mam'zelle Nitouche. Zkušenosti tehdy mohla čerpat od dnes již legendárních osobností **ostravské operety**: v souboru působili Liběna Astrová, Vlasta Tolarová, Zdeňka Poláčková, Josef Kobr, Kostá Holubář a mnoho dalších.

Díky svému příjemnému hlasu, ženskému půvabu, hereckému i pěveckému talentu, ale i mimořádné pílí se brzy stala hvězdou **ostravské operety**. A následovalo mnoho krásných rolí.

Postupem času se s úspěchem přehrála do charakterního oboru zralých žen a skvělá byla také v komediálních polohách. Kromě jeviště pracovala v 90. letech několik let i v zákulisí, a to jako tajemnice souboru operety.

Ze stálého angažmá odešla roku 2000, ale i potom ji diváci měli možnost vidět v několika nezapomenutelných rolích, třeba (opět) jako Eulálie Čubíkovou ve Zvonokosech. Své divadelní působení v **NDM** zakončila postavou Matky představené v Mamzelle Nitouche (2010).

Karla Diváková byla jednou z nejvýraznějších osobností **ostravské operety**. Čest její památce!

URL | <http://www.patriotmagazin.cz/zemrela-karla-divakova-byvala-legendou-ostravske-operety>

« zpět na začátek