

Počet zmínek: 1

Online: 1 |

Seskupeno dle: Typu média

Seřazeno dle: Datum vydání - od nejnovějších

Online 1

Toto byla největší filmová role známého operního pěvce. Vzpomenete si na jeho jméno i slavný film?

[přejít na web](#), [zobrazit sken](#)

Online, Datum publikace: 09.09.2025 9:02:00, Datum importu: 10.09.2025 0:20:03, Zdroj: dotyk.cz, Autor: Externí autor, Rubrika: Magazín, Periodicita: Denně, Provozovatel: VLTAVA LABE MEDIA, a.s., Země: CZ, AVE: 30 000 Kč, GRP: 3,23, OTS: 290 909, Měsíční návštěvnost: 1 729 668, RU/den: 290 909, RU/měsíc: 1 945 328

Miloval hudbu, zpěv a kdyby býval zůstal jenom u toho, možná by se proslavil. Jenže vzal roli ve filmu, ze kterého je úvodní snímek, a nedopadlo to dobře. Vzpomenete si na název filmu a jméno operního pěvce?

O pardubickém rodákovi toho z počátku jeho života moc známo není. Narodil se v meziválečné době a od malička miloval zpěv. Na pěveckou kariéru se připravoval u běloruského operního pěvce Michala Zabejdy, pak u profesora Špindlera v Opavě a nakonec u profesora Vaška v Ostravě.

Operní zpěvák

První angažmá získal v opeře plzeňského Divadla J. K. Tyla. Už jako sólista později vystupoval ve Slezském divadle v Opavě. Posléze se přesunul do **ostravské operety** a jeho poslední štací byla Praha. Nejprve zpíval v Hudebním divadle Karlín a pak v opeře Národního divadla, kde vydržel až do důchodu.

Chtěl hrát

Nebylo to tak, že by zpěvák a herec získal svou největší roli náhodou. Šel totiž filmování naproti. Režisér filmu, ze kterého je úvodní snímek, kdysi o hlavní postavě řekl: „... Pohledný, zajímavý muž a současně nelidský sadista – to je náročná role, aby byla pravdivá, vyžaduje velký výkon. Předem jsem vyloučil známé herce. Před léty jsem se seznámil s operním pěvcem, členem opery Národního divadla. Od té doby vím, že by si rád zahrál v nějakém filmu. Při kamerových zkouškách se potvrdilo, že je tou pravou osobou.“

Nebyla jeho první

Tedy role. Už kdysi se objevil v komedii Martina Friče Nechte to na mě, kde ztvárnil menší roli redaktora. Údajně ho prosadil Oldřich Nový, který si v tomto rozpačitém pokusu o satiru zahrál hlavní roli. Po období epizodních rolíček přišla nabídka na roli nápadníka naší slavné pěvkyně Emy Destinové v životopisném snímku Božská Ema. Zajímavé na tom je, že šlo o hranou roli a pěvecký part za něj odzpíval někdo jiný. O pár let později mu Miloš Forman nabídl malou roli ve svém oscarovém snímku Amadeus. Jelikož byl kdysi spoluautorem scénáře ke snímku Nechte to na mě, propojení se doslova nabízí.

Byl to vrah

Tedy ne on, vrah byla role, kterou mu nabídl zmíněný Otakar Fuka. Ten původně uvažoval o Josefu Kubíčkovi, který kdysi hrál syna starého Brůny v epizodě seriálu Třicet případů majora Zemana, Studna. Jenže ten to odmítl, protože nechtěl být zaškatulkován jako ten, co hraje podobné psychopaty. Mimochodem, film vznikl pod námětu skutečných kriminálních případů, které se odehrály v osmdesátých letech minulého století.

Když Fuka oslovil pěvce, ten byl nadšením bez sebe, konečně hlavní role. Problém byl v tom, že neměl dost zkušeností na to, aby domyslel, co všechno se může stát, až film půjde do kin. Jinak by tuhle nabídku odmítl. Jenže touha po hlavní roli byla silnější. Ze začátku měl pěvec strach, aby roli muže s psychiatrickou diagnózou vůbec zvládl.

Hudebním divadle Karlín a pak v opeře Národního divadla, kde vydržel až do důchodu.

Chtěl hrát

Nebylo to tak, že by zpěvák a herec získal svou největší roli náhodou. Šel totiž filmování naproti. Režisér filmu, ze kterého je úvodní snímek, kdysi o hlavní postavě řekl: „... *Pohledný, zajímavý muž a současně nelidský sadista – to je náročná role, aby byla pravdivá, vyžaduje velký výkon. Předem jsem vyloučil známé herce. Před léty jsem se seznámil s operním pěvcem, členem opery Národního divadla. Od té doby vím, že by si rád zahrál v nějakém filmu. Při kamerových zkouškách se potvrdilo, že je tou pravou osobou.*“



Magazín

Poznáte českou herečku na retro fotografii? I v pokročilém věku je stále krásná

Nebyla jeho první

Tedy role. Už kdysi se objevil v komedii **Martina Friče** *Nechte to na mě*, kde ztvárnil menší roli redaktora. Údajně ho prosadil **Oldřich Nový**, který si v tomto rozpačitém pokusu o satiru zahrál hlavní roli. Po období epizodních rolíček přišla nabídka na roli nápadníka naší slavné pěvkyně **Emy Destinové** v životopisném snímku *Božská Ema*. Zajímavé na tom je, že šlo o hranou roli a pěvecký part za něj odzpíval někdo jiný. O pár let později mu **Miloš Forman** nabídl malou roli ve svém oscarovém snímku *Amadeus*. Jelikož byl kdysi spoluautorem scénáře ke snímku *Nechte to na mě*, propojení se doslova nabízí.

REKLAMA

Byl to vrah

Tedy ne on, vrah byla role, kterou mu nabídl zmíněný Otakar Fuka. Ten původně uvažoval o Josefu Kubičkoví, který kdysi hrál syna starého Brůny v epizodě seriálu *Třicet případů majora Zemana*, *Studna*. Jenže ten to odmítl, protože nechtěl být zaškatulkován jako ten, co hraje podobné psychopaty. Mimochodem, film vznikl pod námětu skutečných kriminálních případů, které se odehrály v osmdesátých letech minulého století.

Když Fuka oslovil pěvce, ten byl nadšením bez sebe, konečně hlavní role. Problém byl v tom, že neměl dost zkušeností na to, aby domyslel, co všechno se může stát, až film půjde do kin. Jinak by tuhle nabídku odmítl. Jenže touha po hlavní roli byla silnější. Ze začátku měl pěvec strach, aby roli muže s psychiatrickou diagnózou vůbec zvládl. Ljuba Skořepová, která hrála jeho manželku, později vzpomínala: „Já ho utěšovala, že se ničeho nemusí bát, že je výborný. A opravdu byl. Působil velmi věrohodně, až z něj některé dámy, které škrtil, měly skutečně strach. Hrál to velmi přesvědčivě.“

Miroslav Opatovský

Modelář z módního salónu, psychopat a vrah Miroslav Opatovský v podání Milana Kariška byl iako vrah natolik přesvědčivý, že na něj dokonce lidé

pokřikovali vrahu. V divadle herec musel poslouchat poznámky jako: „dobrý, ale ten vrah ti šel líp“. Byl velmi zklamaný, protože takové reakce nečekal ani v nejmenším. Film Černá punčocha se tak stal jeho posledním snímkem. Byl totiž přesvědčený, že i kdyby následně dostal roli hodného krále, nikdo mu to neuvěří.

Zdroje: [operaplus.cz](https://www.operaplus.cz), [super.cz](https://www.super.cz), [csfd.cz](https://www.csfd.cz), [medium.seznam.cz](https://www.medium.seznam.cz)



Magazín

Poznáte českou herečku na retro fotografii? I v pokročilém věku je stále krásná

Opava Opera Divadlo J. K. Tyl Národní divadlo moravskoslezské Film
Hlavní role Herec Otakar Fuka Slezské divadlo Opava Vrah

Sdílet



Externí autor

 Sledujte nás v Google Zprávách

Doporučené články



Magazín

Krásná zpěvačka žila v bigamickém svazku se dvěma muži. Poznáte ji na dávné fotce?





Magazín

Miláček Hollywoodu se dnes ztrácí před očima. Tímto tanečkem Bruce oslavil kulatiny a šokoval všechny



REKLAMA



Magazín

KVÍZ: Osobnosti českých dějin. Těchto 10 by měl poznat každý Čech, zvládnete to i vy?



Magazín

Kdo byly osudové ženy Jakuba



Prachaře. Žilková kvůli němu
přišla o milovanou chalupu

4

$$\text{🌴} + \text{🌵} + \text{🌵} = 13$$

$$\text{🌵} + \text{🌴} + \text{🌳} = ?$$

Magazín

Mozkový hlavolam, který vás
dostane: Zvládnete rozlousknout
tuhle rostlinnou matematiku za 11
sekund?

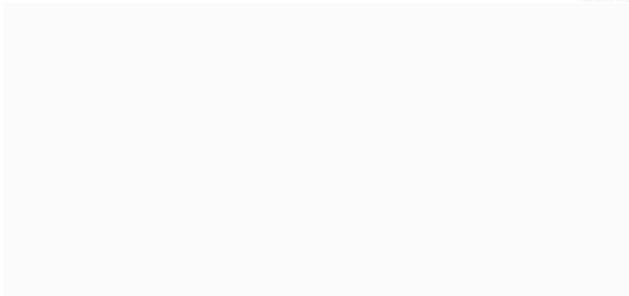


Magazín

Jak vypadá a co dělá manželka
Jana Punčocháře z MasterChefa?
Paní Colombová je vážně kočka,
podívejte!

7

REKLAMA

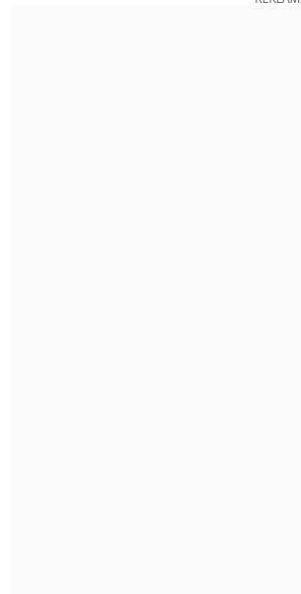


Magazín

Zdeněk Troška je na pokraji svých
sil. Kvůli fanouškům se rozplakal,
ale nevzdává se

4

REKLAMA



Magazín

$$33 - (3 \times 3) \times (3 - 2 \times 1) = ?$$

Matematická hádanka: Poradíte si
s příkladem $33 - (3 \times 3) \times (3 - 2 \times$
 $1)$? Spočítají ho jen nejlepší



Magazín

Co znamenají barvy houbiček na
nádobí: Každá má jinou funkci.
Češi to nevědí a používají je špatně

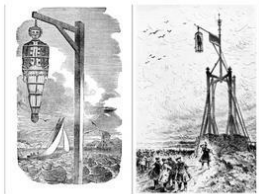


Magazín

Hruška utrpení? Nelidský mučící
nástroj zrodil až novověk, tvrdí
historici

REKLAMA





Historie

Železná klec a v ní tělo vystavené na odív: Poznejte děsivou historii gibbetingu

3



Magazín

KVÍZ: Odborné termíny, které běžně používáme. Kdo udělá více než 3 chyby, měl by se nad sebou zamyslet



Magazín

Podívejte, jak krásná byla Alice Kováčsová, když v 17 letech svedla Karla Gotta. Žádný muž by neodola!

4



Magazín

Jan Hrušínský tajil vztah s filmovou princeznou. Krásná herečka je už dnes zapomenuta

5

REKLAMA



Historie

Mrchožroutova dcera: Brutální mučicí nástroj, který svíral tělo až do prasknutí žeber



Magazín

Klouby praskaly, svaly se trhaly. Děbelské mučení na žebříku má v historii pevné místo

5



Magazín

Kdo ji neměl v 90. nad postelí, jako by nebyl. Muži šileli. Teď je z ní vzbudil svůj...

