

Počet zmínek: 1

Online: 1

Seskupeno dle: Typu média

Seřazeno dle: Datum vydání - od nejnovějších

Online 1

Co se skrývá za jejími vítězstvími v zahraničních soutěžích? Vše je o nastavení hlavy, říká sopranistka Lada Bočková

[přejít na web](#), [zobrazit sken](#)

Online, Datum publikace: 06.02.2026 7:01, Datum importu: 06.02.2026 7:19, Zdroj: classicpraha.cz, Autor: Miroslava Časarová, Periodicita: Denně, Provozovatel: classicpraha.cz, Země: CZ, AVE: 5 000 Kč, GRP: 0,11, OTS: 10 000, Měsíční návštěvnost: 25 500, RU/den: 10 000

Hudební dráhu jí vybrali rodiče a její úspěchy potvrzují, že nemohli zvolit lépe. V současnosti se připravuje na roli Anai v opeře Mojžíš a faraon Gioacchina Rossiniho, jejíž premiéra se uskuteční 12. února v **Národním divadle Moravskoslezském** v **Ostravě**. Podle Ladiných slov se jedná o zatím nejnáročnější roli její kariéry.

Sopranistka Lada Bočková patří k nejvýraznějším talentům mladé české pěvecké generace. V aktuální sezóně vystupuje v roli Paminy (Kouzelná flétna) ve Stavovském divadle a v roli Mařenky (Jeníček a Mařenka) ve Státní opeře Praha. Ztvárnila roli Eleny v nové inscenaci opery Nina Roty Il cappello di paglia di Firenze v Divadle Antonína Dvořáka. Po předchozím debutu v roli Violetty v La traviatě v Teatro Lirico Sperimentale a turné po divadlech v italské Umbrii se k roli navrátila v Moravském divadle v Olomouci. Debutovala také v Divadle J. K. Tyla v Plzni v roli Karolíny ve Dvou vdovách. V neposlední řadě ztvárnila roli Bystroušky (Příhody lišky Bystroušky) v Divadle Antonína Dvořáka a v německém Theater Magdeburg. V loňském roce byla za tuto roli nominována na prestižní cenu Thálie.

Deník Anny Frankové

V rámci své koncertní činnosti v aktuální i minulé sezóně zpívala Webberovo Requiem a Mahlerovu 4. symfonii s Pražským symfonickým orchestrem (FOK). Letos v květnu bude opět zpívat sopranové sólo v Mahlerově Čtvrté symfonii se Slovenskou filharmonií pod taktovkou Daniela Raiskina. Vystoupila také s Maltskou filharmonií po boku Andrey Bocelliho na velkém vánočním koncertu na Maltě. Debutovala také v USA koncertem s Josephem Callejou na BroadStage v Kalifornii. V roce 2024 zpívala recitál věnovaný českým skladatelům v Sukově síni Rudolfiny v rámci komorní hudební série České filharmonie.

V letech 2020 až 2023 byla členkou operního souboru v Theater Bonn v Německu, kde úspěšně ztvárnila několik stěžejních rolí ve svém oboru, včetně Oscara (Maškarní ples), Zuzany (Figarova svatba), Mařenky (Jeníček a Mařenka), Clorindy (Popelka), Nerona (Agrippina) nebo titulní role v La Calisto (Cavalli). V roce 2024 se vrátila do Theater Bonn zpívat Laudine v soudobé opeře Iwein Löwenritter. V roce 2022 debutovala jako Tebaldo v nové inscenaci Don Carlo v režii

Roberta Carsena v Aalto Theater v Essenu

UNITED ISLANDS
 KLUBOVÁ NOC

Sofie
 Vojta Plachetka
 pokoj25

12/2 2026
 BOOTHILL BAR

KOUPIT VSTUPENKY

classic
 praha

NYNÍ V ÉTERU
 Rádio s Filipem Sychrou

POSLOUCHAT
 ONLINE

Aktuálně

Poznejte klasiku

Rádio

Jak nás naladit

[Program](#) / [Přefady](#) / [Playlist](#) / [Podcast](#) / [Lidé v rádiu](#) / [Reklama](#) / [Kontakt](#)

Co se skrývá za jejími vítězstvími v zahraničních soutěžích? Vše je o nastavení hlavy, říká sopranistka Lada Bočková

6.2.2026 / Na osobní notu / Miroslava Časarová



Hudební dráhu jí vybrali rodiče a její úspěchy potvrzují, že nemohli zvolit lépe. V současnosti se připravuje na roli Anai v opeře Mojžiš a faraon Gioacchina Rossiniho, jejíž premiéra se uskuteční 12. února v Národním divadle Moravskoslezském v Ostravě. Podle Ladiných slov se jedná o zatím nejnáročnější roli její kariéry.

Sopranistka Lada Bočková patří k nejvýraznějším talentům mladé české pěvecké generace. V aktuální sezóně vystupuje v roli **Paminy** (Kouzelná flétna) ve Stavovském divadle a v roli **Mařenky** (Jeníček a Mařenka) ve Státní opeře Praha. Ztvárnila roli **Eleny** v nové inscenaci opery **Nina Roty Il cappello di paglia di Firenze** v Divadle Antonína Dvořáka. Po předchozím debutu v roli **Violetty** v La traviatě v Teatro Lirico Sperimentale a turné po divadlech v italské **Umbrii** se k roli navrátila v **Moravském divadle v Olomouci**. Debutovala také v **Divadle J. K. Tyla v Plzni** v roli **Karolíny** ve Dvou vdovách. V neposlední řadě ztvárnila roli **Bystroušky** (Příhody lišky Bystroušky) v Divadle Antonína Dvořáka a v německém **Theater Magdeburg**. V loňském roce byla za tuto roli nominována na prestižní cenu Thálie.



Právě hraje

Shore, Howard
 Hudba z filmu Pán prstenů

[VICE Z PLAYLISTU](#)

Kávoový kurz jako dárek.

Stačí vytisknout poukaz

Koupit

Nejlepší areál mezi Prahou a Alpami

[Více info](#)

Měsíční skípas od 690 Kč

Lipno



□ Deník Anny Frankové

V rámci své koncertní činnosti v aktuální i minulé sezóně zpívala **Webberovo Requiem** a **Mahlerovu 4. symfonii** s **Pražským symfonickým orchestrem (FOK)**. Letos v květnu bude opět zpívat **sopránové sólo** v **Mahlerově Čtvrté symfonii** se **Slovenskou filharmonií** pod taktovkou **Daniela Raiskina**. Vystoupila také s **Maltskou filharmonií** po boku **Andrey Bocelliho** na velkém vánočním koncertu na Maltě. Debutovala také v USA koncertem s **Josephem Callejou** na **BroadStage** v Kalifornii. V roce 2024 zpívala recitál věnovaný českým skladatelům v **Sukově síni Rudolfiny** v rámci komorní hudební série České filharmonie.

V letech 2020 až 2023 byla členkou **operního souboru** v **Theater Bonn** v Německu, kde úspěšně ztvárnila několik stěžejních rolí ve svém oboru, včetně **Oscara** (Maškarní ples), **Zuzany** (Figarova svatba), **Mařenky** (Jeníček a Mařenka), **Clorindy** (Popelka), **Nerona** (Agrippina) nebo titulní role v **La Calisto** (Cavalli). V roce 2024 se vrátila do Theater Bonn zpívat **Laudine** v soudobé opeře **Iwein Löwenritter**. V roce 2022 debutovala jako **Tebaldo** v nové inscenaci **Don Carlo** v režii **Roberta Carsena** v **Aalto Theater** v **Essenu**.



□ S Petrem Nekorancem coby Pamina

Lada také zahájila filmovou kariéru. Ztvárnila roli operní pěvkyně ve dvou celovečerních filmech. Prvním je americký superhrdinský film **Vrána** v režii Ruperta Sanderse a druhým je dánský film **Ehrengard** v režii Billeho Augusta.

V roce 2023 vystoupila na **Gala de la Journée Européenne du Patrimoine** v Saint-Émilionu ve Francii, kde jí **Jurade de Saint-Émilion** udělila čestný titul „**Dame de la Jurade**“.

V roce 2017 Lada Bočková vyhrála soutěž „**Comunità Europea**“ per **Giovani Cantanti Lirici** a stala se členkou operního studia v **Teatro Lirico Spoleto**. Zde debutovala jako **Frasquita** (Carmen), **Violetta** (La Traviata) a **Clorinda** (La Cenerentola) na prestižním festivalu **Due Mondi**. V roce 2018 vystoupila v **Die lustige Witwe** v renomovaném **Teatro La Fenice** v Benátkách a zpívala **Despinu** (Cosi fan tutte) ve **Slovenském národním divadle** v Bratislavě.



□ Elena v opeře Slaměný klobouk

V roce 2019 se zapsala do historie jako **první česká zpěvačka**, která se zúčastnila dvou světově uznávaných pěveckých soutěží: **Operalia Plácida Dominga** a soutěže **královny**

Nejlepší areál mezi Prahou a Alpami

Více info

Méně než 120 minut

Celodenní skipas od 690 Kč

Reklama

□ Elena v opeře Slaměný klobouk

V roce 2019 se zapsala do historie jako **první česká zpěvačka**, která se zúčastnila dvou světově uznávaných pěveckých soutěží: Operalia **Plácida Dominga** a soutěže **královny Sonji v Oslu**. Lada je také laureátkou několika prestižních soutěží, včetně interpretační soutěže České filharmonie v Praze, soutěže Hilde Zadek, soutěže Otto Edelmana v Rakousku a soutěže SWR Junge Opernstars v Deutsche Radio Philharmonie v Německu.

V loňském roce zvítězila v 8. ročníku Mezinárodní pěvecké soutěže **Compostela Lírica v Santiagu de Compostela**. A na prestižním festivalu **Les Nuits Lyriques de l'Hippodrome v Côte d'Azur** získala první cenu – Le Grand Prix de la Voix.



□ Vítězství ve Francii

Věděl jste, že za vítězstvími v soutěžích Lady Bočkové se skrývá konkrétní taktika, jak hudební, tak i psychická? Odpočívat teď moc nemůže, protože se s partnerem pustili do opravy domu, a tak si užívá každou hudební chvíli, kdy nemusí zrovna demolovat a uklízet. Nenechte si ujít další díl pořadu **Na osobní notu s premiérou v sobotu 7. února 2026 v 19.00. Nebo poslouchejte reprízu v neděli 8. února ve 22.00, či v sobotu 14. února v 8.00.**

Foto: archiv Lady Bočkové



Luxusní vůz pro náročné

Zdolali jsme další milník: DS 7 má dojezd 1000 km. A jsou to superpohodlné kilometry!

[DS Automobiles](#)



Jan Bartoš – recitál

Klavírista Jan Bartoš provede 7. 2. v Rudolfinu Schuberta, Beethovenovy bagately a variace

[FOK](#)

Reklama

Diskuze

Sdílejte článek



Vstoupit do diskuze

Doporučujeme



La Grande Chapelle & Victoria. V Kostelevě sv. Šimona a Judy zazní hudba španělské renesance

V úterý 10. února vystoupí v Kostelevě sv. Šimona a Judy proslulý španělský soubor La Grande Chapelle. Zazní Mše Salve Regina. Magnificat první tóni a Moteta pro...



Nejlepší šachista 18. století výrazně přispěl i k rozvoji komické opery. François-André Danican Philidor...

Francouzský skladatel a šachista François-André Danican Philidor přispěl k ranému rozvoji komické opery. K jeho nejznámějším titulům patří Blaise le savetier. Le...

Nejlepší areál mezi Prahou a Alpami

Více info

Méně než 120 minut

Celodenní skipas od 690 Kč

Lipno

Reklama

Nejlepší areál mezi Prahou a Alpami

Více info

Méně než 120 minut

Celodenní skipas od 690 Kč

Lipno

MOLO

KORZO LIPNO

Reklama

Sezónka jen za 690 Kč

Království lesa

Daruj zážitek



Nejlepší šachista 18. století výrazně přispěl i k rozvoji komické opery. François-André Danican Philidor...

Francouzský skladatel a šachista François-André Danican Philidor přispěl k ranému rozvoji komické opery. K jeho neznámějším titulům patří Blaise le savetier. Le...



Pražští symfonikové přivítají děti a rodiče v Obecním domě na Orchestru na dotek

Další z cyklu rodinných koncertů Orchestru na dotek FOK nese podtitul Hudba na doma i na zámek a koná se v sobotu 14. února dopoledne ve Smetanově síni Obecní...



Reklama

Klavírista Jan Bartoš hraje 7. 2. recitál v Rudolfinu, na programu je...

Klavírista Jan Bartoš provede 7. 2. v Rudolfinu Schuberta, Beethovenovy bagately a variace



Violoncellista Vilém Vlček nejen o novém dvojalbu s hudbou Bohuslava Martinů

Hostem pořadu Hudba v mléčném je tento týden violoncellista Vilém Vlček, který patří k nejvýraznějším českým sólistům mladší generace. Spolu s pianistou...



Reklama

Pamatujete si znělky z večerníků a seriálů? Nyní zazní naživo - Hudba z...

Od Arabely po Návštěvníky. Přijďte na koncert plný nostalgie: Hudba z bedny s 30% slevou



Mohlo by vás zajímat



V Olomouci vystoupí houslista Barnabás Kelemen s hudebním nástrojem z roku 1737

5.2.2026 / Kulturní servis / Filip Sychra

Na pódiu Moravské filharmonie zazáří renomovaný maďarský sólista Barnabás Kelemen. Pod taktovkou šé...



Hledáte matraci v Praze?

Vyberte si kvalitní Českou matraci v Praze. Skvělé ceny, dárky zdarma.

Reklama



Česká filharmonie uvede Sukovy Pohádky a přivítá Augustina Hadelicha

5.2.2026 / Kulturní servis / Martina Klausová

Jakub Hruša, hlavní hostující dirigent České filharmonie a její designovaný šéfdirigent a hudební ř...



Pražští symfonikové přivítají děti a rodiče v Obecním domě na Orchestru na dotek

6.2.2026 / Kulturní servis / Martina Klausová

Sezónka
jen za
690 Kč

**Daruj zážitek
z Lipna**

Sezónní vstup do Království lesa

Koupit permici

Reklama



Pražští symfonikové přivítají děti a rodiče v Obecním domě na Orchestru na dotek

6.2.2026 / Kulturní servis / Martina Klausová

Další z cyklu rodinných koncertů Orchestru na dotek FOK nese podtitul Hudba na doma i na zámek a kon...



Slovenská skladatelka Tímea Urban se představí v cyklu soudobé hudby Prague Philharmonia

5.2.2026 / Kulturní servis / Ondřej Fischer

Dvě světové premiéry i performance s živou elektronikou nabídne koncert v úterý 10.2. ve Studiu Šva...



Broumovská klávesa otevřela registrace. Letos se uskuteční již na konci dubna

5.2.2026 / Kulturní servis / Martina Klausová

Mezinárodní soutěž pro mladé klaviristy do 17 let Broumovská klávesa se uskuteční již po šestnácté ...



KLASIKA VIVA 2026: Jarní koncerty v Šumperku a Jeseníku nabídnou výjimečné hudební zážitky

5.2.2026 / Kulturní servis / Martina Klausová

Koncertní cyklus Klasika Viva vstupuje v roce 2026 do své jarní části s dramaturgií, která propojuj...



Zrození hvězdy

Koncertní pocta Emé Destinové v Rudolfinu. Poslední vstupenky - pořďte je včas.

Reklama



Klavírní trio, písně i světová premiéra kytarové sonáty v Českém spolku pro komorní hudbu

5.2.2026 / Kulturní servis / Martina Klausová

Čtveřici koncertů pokračuje v únoru a začátkem března 131. sezona Českého spolku pro komorní hudbu....

[Zobrazit další články](#)

Sezónka
jen za
690 Kč

**Daruj zážitek
z Lipna**

Sezónní vstup do Království lesa

[Koupit permici](#)

Reklama

Chvilka jen
pro vás
STUDIO MUŠKA