

Nina

GERNĚTOVÁ



**ALADÍNOVA
KOUZELNÁ
LAMPÁ •**

*hra na motivy
pohádek "Tisíce
a jedné noci"*



KH82



Loučková scéna
nosiitelka vyznamenání
"Za vynikající práci"
Státní divadlo
v Ostravě
nosiitel Řádu práce



Rina
GERNĚTOVÁ



ALADÍNOVA
KOUZELNÁ
LAMPA •

hra na motivy
pohádek "Tisíce
a jedné noci"

STÁTNI DIVADLO V OSTRAVĚ

nositel Řádu práce

LOUTKOVÁ SCÉNA

nositelka vyznamenání

Za vynikající práci

NINA GERNĚTOVÁ

ALADÍNOVA KOUZELNÁ LAMPA

Hra na motivy pohádek

Tisíce a jedné noci

Text písně **J. Speranskij**

Překlad **Jiří Matějček**

Režie **Zdeněk Miczko**, nositel vyznamenání
Za vynikající práci

Výtvarník **Václav Kábrt**

Hudba **Miroslav Pokorný**

Dramaturg **Zdeněk Stoklasa**

Premiéra 17. září 1982 v budově Divadla
loutek

Představení řídí **Bohuslava Felgrová**

Vedoucí výroby a technického provozu:

Ing. Ivan Bílek / Mistr jeviště a osvětlení:

Antonín Šimela / Vedoucí elektroakustiky:

Bořivoj Wojnar / Vedoucí výroby ateliéru:

Dorota Nováková

Osoby a obsazení:

Aladín, syn krejčího	Petr Nosálek
Aladínova matka	Helena Šimelová Petra Štanclová
Nosič vody	* * *
Rybář	* * *
Zloděj	Pavel Kabzan
Princezna Budúr	Vladimíra Havlíčková Libuše Čecháková
Zejnáb, její služebná	Marie Kočková Jiřina Fukalová
Sultán	Zdeněk Florian
Vežír	Dušan Feller
Kouzelník	Jiří Volkmer
Kuchař	Pavel Kabzan
Strážný	Petr Frýdel
Žalářník	Pavel Kabzan
Mudrc	Petr Frýdel
Džin	zasloužilý umělec Miloslav Holub j. h.
Vojáci	Petra Štanclová Vladimíra Kubačková Helena Šimelová Jiřina Fukalová

MILÉ DĚTI,
CHLAPCI A DĚVČATA!

Jestlipak víte, kolik je na světě pohádek?
Že ne? Že by se to ani nedalo spočítat?
Máte pravdu! Je jich moc a moc. Vždyť
jen ta dnešní je vybrána z velké a tlusté
knihy, nazvané „Pohádky tisíce a jedné
noci“. Jmenuje se „Aladínova kouzelná
lampa“.

Asi se tuze zalíbila sovětské spisovatelce
Nině Gernětové, a tak podle ní napsala
pro děti loutkovou hru. A je to pohádková
hra se vším všudy. Však sami uvidíte, ko-
lik je tu kouzel a čar. Setkáte se s nepří-
liš chytrým sultánem, s proradným vezí-
rem i s princeznou. Ze všech nejhlavněj-
ších je však opravdově pohádkový hrdina
Aladín. Jen si všimněte, jak se Aladín umí
vypořádat s nespravedlností.

Ptáte se, co je to vezír, sultán a proč se
princezna jmenuje Budúr, její služebná
Zejnáb a ten náš hrdina si tak divně říká
Aladín?

Inu, to je tak: náš příběh se odehrává
za dávných a dávných časů v daleké zemi.
Až ve městě Halídánu. A proto ta cizokraj-
ná jména a názvy. Ale nebojte se! Když
se budete dobře dívat a pozorně poslou-
chat, pak určitě všechno pochopíte.

ALADÍNOVA PÍSEŇ

Kdybych byl vladařem podzemních pokladů
unesl bych tě až do města Bagdadu,
kdybych měl křidel pár, jaké má každý pták
unesl bych tě až daleko do oblak.

Jenže mi nepatří klíče od pokladnic,
bez křidel, bez koně, já nemám vůbec nic,
přesto však kradu se za tebou do sadu,
sám si tě odnesu do města Bagdadu ...

Program vydalo Státní divadlo v Ostravě, nositel
Řádu práce. Redakce Zdeněk Stoklasa, výtvarník
programu Václav Kábrt.
Vytiskly Moravské tiskařské závody, n. p., pro-
voz 21, Ostrava 1, Novinářská 7.

Právo k provozování tohoto díla zadává výhradně
DILIA Praha.
Cena programu 1 Kčs

