

PETROV: POHÁDKA JAKO POHLAZENÍ

PRAŽSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA  
odbor výstřižkové služby  
Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29 73 78

## VÝSTŘÍZEK Z ČASOPISU

Ostravský večerník

28. III. 1983

ze dne



^ Loutková scéna Státního divadla v Ostravě je zároveň asi prvním místem, kde se nejmenší děti seikávají s divadelním uměním. A právě tomuto malému publiku je určena i nejnovější pohádka v nastudování loutkohereckého souboru SDO — Pohádka jako pohlazení. Člohu psa Káji v této inscenaci, jejímž autorem je Valerij Petrov, sehrál Jiří Volkmer, jehož také zachycuje náš snímek.

Foto: JOSEF HRADIL

SD odhava

PRAŽSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA  
odbor výstřižků  
Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29 73 78

## VÝSTŘÍZEK Z ČASOPISU

Mladá fronta, Praha

-3 III 1983

### Ostravským dětem

Ostrava (tz). — Československou premiéru hry bulharského dramatika a básníka Valerija Petrova Pohádka jako pohlazení uvede 13. března loutkoherecká scéna Státního divadla v Ostravě. Příběh o malém Svátovi, dítěti chybujícím, ale napraveném, a jeho dobrém kamarádu a rádcí pejskovi Kájovi vysvětluje nejmenším divákům jedno ze základních morálních pravidel — lež má krátké nohy. Jako své absolventské představení nastudovali pohádku posluchači pražské AMU. režisérka Irena Křešliková a výtvarník Ivan Nesvadba.