

■ **Kromě „Fontány pre Zuzanu 2“** přicházejí dnes do kin i dvě novinky zahraniční produkce. Mel Gibson ztvárnil hlavní roli v americkém filmu „Věčně mladý“ vyprávějícím o zkušebním pilotovi, který se po domnělé smrti své lásky nechal pokusně dlouhodobě zmrazit a ožil až po 50 letech. Bezmála tři desetiletí po svém vzniku se dostává do našich kin western režiséra Sergia Leoneho „Pro hrst dolarů“, který se stal mezníkem ve vývoji filmového westernu a byl prvním výrazným úspěchem Clinta Eastwoda.

■ **Pracovníci francouzské televize z Remeše** natočili dokument o hostování Divadla loutek Ostrava na zámku v Joinville a okolí. Záznam tohoto pořadu se zatím ostravským loutkářům nepodařilo získat, ale z

turné si domů přivezli zdařilý videozáznam svého představení „Oberona“, který pořídil joinvillský amatér.

■ **Poměrně bohatý kalendář** filmových amatérů na druhé letošní pololetí mj. počítá i s dvěma přehlídkami v Mohelnici. Koncem srpna se tam bude konat Mohelnický dostavník, v listopadu pak Mohelnická písnička. Tradiční uničovská Mladá kamera se má uskutečnit v prvních dvou říjnových dnech a v polovině října bude Rožnov pod Radhoštěm hostit Etnofilm, přehlídku filmové etnografie a folkloru. MS Den, 25. 6. 1993

■ **Režisér Zdeněk Potužil** spojil tento měsíc s poezií. Na pražských Kavčích horách i v exteriérech převádí do televizní podoby mj. výbor z Písní Šalamounových a tvorbu P. Bezruče, J. Vrchlického a A. Sovy.