

Elektronický archiv Mladé Fronty DNES spravovaný společností NEWTON Information Technology, s. r. o.
<http://mfdnes.newtonit.cz>

Datum: 16.02.2006

Autor: MARTIN JIROUŠEK

Zdroj: Mladá fronta DNES, v. 17, č. 40, s. D|9.

Strana: 09

Přichází Stepující stonožka

Ostrava - Stepující stonožka, revue naplněná hudbou legendárního Jaroslava Ježka a texty nesmrtelné klaunské dvojice Jiří Voskovec - Jan Werich, bude nejnovější inscenací, kterou nabídne ostravské Divadlo loutek. Premiéra autorské hry Vlastimila Pešky se koná již tento pátek.

"Ježkova hudba je geniální a Voskovec s Werichem jsou naprostá bomba. Jsou to novodobí géniové textu, kteří začali školu moderního textu plnou příměrů a veršování," říká režisér inscenace Vlastimil Peška, který je ředitelem Loutkového divadla Radost v Brně.

Diváci tak mohou slyšet naživo klasické písně, jako je například Stonožka z filmu Svět patří nám, Ezop a brabenec a V domě straší duch ze hry Caesar, Nikdy nic nikdo nemá z filmu Pudr a benzin, Píseň o Golemovi ze hry Golem, Potopa ze hry Balada z hadrů, Tmavomodrý svět a Tři strážníci ze hry Ostrov Dynamit, David a Goliáš ze hry Těžká Barbora.

"Texty z divadelních her propojují jednotlivé písně v ucelený divadelní tvar, který navozuje atmosféru legendárního Osvobozeného divadla," říká dramaturgyně Divadla loutek Hermína Motýlová.

"Rádi bychom mladé divácké generaci přiblížili hravou formou umění těchto velikánů tak, aby si z divadla odnesla povědomí o tom, že tu či onu písničku, kterou již zajisté kdysi kdesi mnozí slyšeli, napsali "tři strážníci", jak se pánové Voskovec, Werich a Ježek kdysi sami titulovali," říká ke své inscenaci hostující režisér.

Písně na klavír zahraje Tomáš Rossi, na violoncello a kontrabas hraje Nikos Engonidis, housličky zpívají v jazzových synkopách Edity Bandyové, kontrabas rozezvučí i herci Lukáš Červenka a Aleš Petrič. Autorem výpravy, scény, loutek a masek je Tomáš Volkmer.

Premiéra náročné a nezvyklé inscenace bude zítra v 17 hodin.

Foto popis| REVUE. Ostravské divadlo loutek uvede premiéru hry s písněmi Ježka, Voskovce a Wericha.

Foto autor| FOTO: MAFA - ALEXANDR SATINSKÝ

přítaha:
tha

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

Elektronický archiv deníku PRÁVO spravovaný společností NEWTON Information Technology, s. r. o.
<http://pravo.newtonit.cz>

Datum: 16.02.2006

Autor: Aleš Honus

Zdroj: Právo, příl. Severní Morava

Strana: 13

roč. 16, č. 40

Stonožka premiérově zastepuje

Českou premiéru zábavné revue Stepující stonožka uvede v pátek Divadlo loutek Ostrava. Jde o původní hru, kterou právě pro ostravské loutkáře napsal ředitel brněnského Loutkového divadla Radost Vlastimil Pleška.

Hra je inspirována humorem a písničkami protagonistů Osvobozeného divadla - Voskovce, Wericha a Ježka.

„Je to revue, naplněná jejich nejznámějšími i méně známými písněmi, ale především jejich osobitým a moudrým humorem,“ uvedla dramaturgyně divadla Hermína Motýlová.

„Rádi bychom mladé divácké generaci přiblížili hravou formou umění těchto velikánů tak, aby si z divadla odnesla povědomí o tom, že tu či onu písničku, kterou již zajisté mnozí slyšeli, napsali pánové Voskovec, Werich a Ježek,“ tvrdí režisér Vlastimil Peška.

Ten je v Ostravě častým hostem, naposledy zde v roce 2002 nastudoval Drdovy Hrátky s čertem, které Divadlo loutek Ostrava dosud uvádí.

Během chystaného představení zazní například písně Stonožka, Ezop a brabenec, Píseň o Golemovi, Potopa, Tři strážníci a mnoho dalších. „Texty z divadelních her Voskovce a Wericha propojují jednotlivé písně v ucelený divadelní tvar, který navozuje atmosféru legendárního Osvobozeného divadla,“ dodala Motýlová.

První uvedení hry bude v pátek v 17 hodin, druhé ve stejnou dobu v neděli.

Regionální mutace | Právo - Severní Morava