

Divadlo Petra Bezruče v Ostravě



JAN HUS: Neb býti

člověkem a nesměti cítiti, mluvíti,
jednati jako člověk, nesměti
práva lidského užívati;
to jest za živa býti zakletým,
býti stížen kletbou nejtěžší.

UAGIO DELIA BELLUCCI A C. ROMA

JOSEF KAJETÁN TYL

Jan Hus

**Národní dramatická balada
o 10 obrazech**

Režie: Zdeněk Pošival

Výprava: Otakar Schindler

Představení řídí: Lída Naarová

Text sleduje: Soňa Šimberová

Hudba: Jan Břečka

Pohybová spolupráce: Alena Kadlecová j. h.

Přestávka po 5. obrazu

Premiéra 20. září 1968

OSOBY A OBSAZENÍ



ZIKMUND, císař Německé říše **Václav Roštlapil**

VÁCLAV IV., král český, jeho bratr **Jan Filip**

JAN XXIII., římský papež **Arnošt Borovec**

PETR ANGELI, kardinál a legát papežský **Otakar Janda**

ALBÍK Z UNIČOVA, pražský arcibiskup **Jeronym Horák**

ŠTĚPÁN PÁLEČ, mistr svatého Písma **Milan Koutný**

Mistr MICHAL, prokurátor pražského
arcibiskupství v Římě **Jiří Zach**

JAN HUS, mistr svobodných umění, kazatel
v Betlémské kapli **Karel Vašíček**

Pan HANUŠ Z CHLUMU **Miroslav Sřěda**

LUPÁČ **Jan Odl**

žáci na vys. školách pražských

HAVLÍK **Otakar Prajzner**

MARKÉTA, matka Husova **Štěpánka Ranošová**

ŽOFIE, manželka Václavova **Lenka Fišerová**

HÁTA **Věra Janků**

Páter BLAŽEJ z řehole minoritů **Jiří Wimmer**

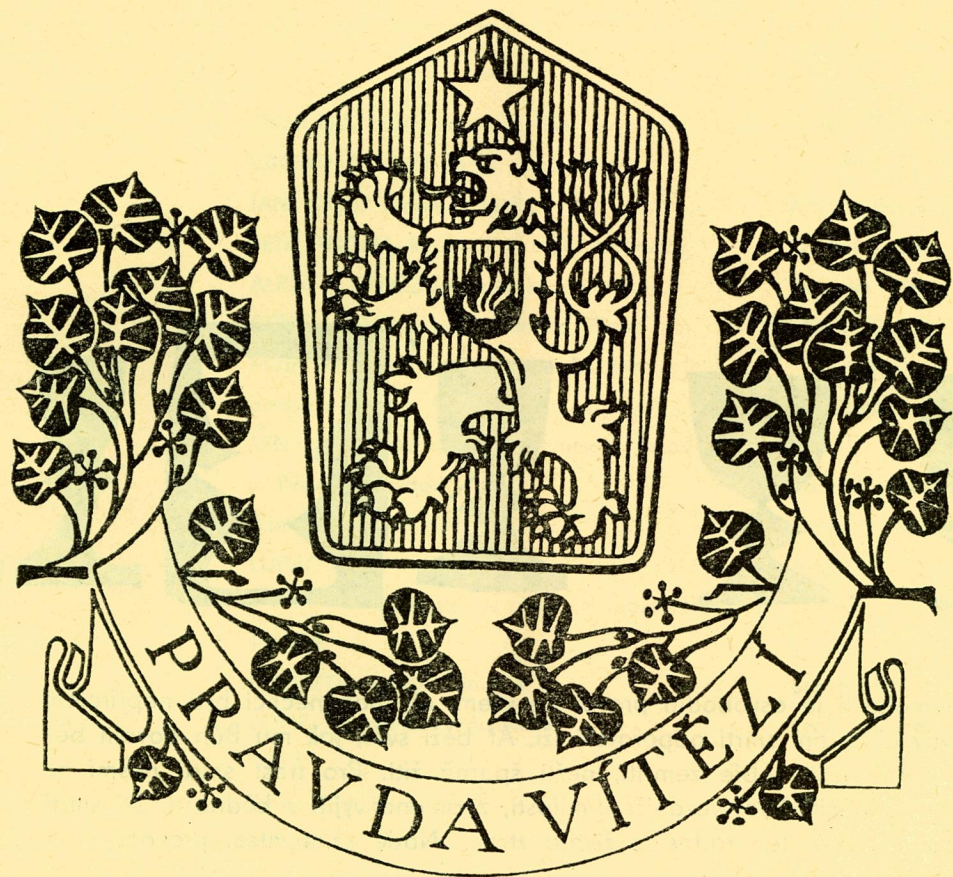
JERONYM, mistr svobodných umění **Alexandr Postler**

Chór: **O. Prajzner, J. Tuček, V. Janků, J. Odl, J. Wimmer, P. Handl, J. Těšitel, J. Fukala**



A nemohu-li já osvoboditi pravdy ve všem, alespoň nechci býti nepřítelem pravdy a toužím smrtí odporovati lži. Ať běží svět, jak mu Bůh povolil běžeti. Lépe jest dobře zemřítí, nežli špatně žítí. Pro trest smrti nesmí se hřešiti. Skončiti život vezdejší v milosti, znamená vyjítí z bédnosti. Ze smrti hrůzu kdo má, ten radost z života ztrácí. Nade vším vítězí pravda.

Jan Hus Mistru Kardinálovi v červnu 1413

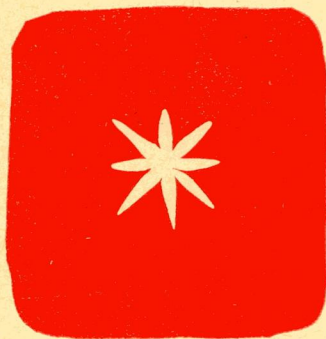


Věrní a Bohumilí páni, pani, bohatí i chudí

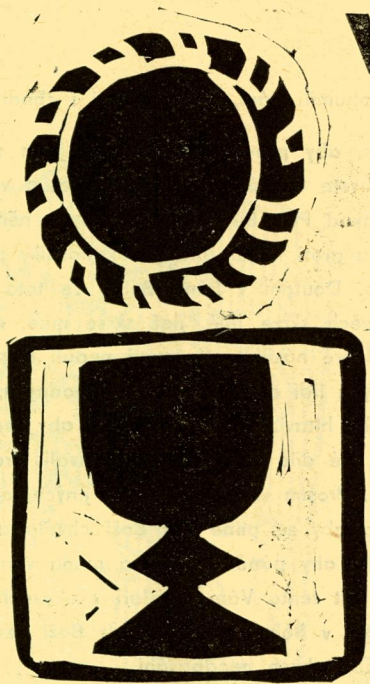
Prosím vás, aby pravdy Boží, kterou jsem z Božího zákona psal a řeči svatých kázal a psal, abyste se té drželi. Také prosím vás zvláště, Pražané, abyste na Betlém byli laskaví, dokud Pán Bůh dopřeje, aby v něm Boží slovo kázali. Pro to místo se ďábel rozhněval a proti němu faráře a kanovníky popudil, spatřiv, že v tom místě království se jeho rušilo. Doufám v Pána Boha, že toto místo zachová ve své vůli a učiní v něm větší prospěch skrze jiné, než skrze mne, nestatečného učinil. Také prosím, abyste se milovali, dobré násilím utlačovati nedali a pravdu každému přáli. Prosím, abyste se varovali lstivých lidí a zvláště kněží nehodných, o nichž dí Spasitel, že jsou v rouše ovčím a uvnitř vlci hltaví. Prosím měšťanů, aby své obchody správně vedli. Prosím řemeslníků, aby věrně své dílo vedli a jeho požívali. Prosím mistrů, aby jsouce dobře živi, své žáky věrně učili. Prosím studentů i žáků jiných, aby mistrů svých v dobrém poslouchali i následovali a aby se pilně pro Boží chválu a pro spasení své i jiných lidí učili. Prosím všech spolu, aby pánům, kteří za mnou věrně stáli, děkovali a jich pilnosti vděční byli. Psal jsem list tento Vám v žaláři v okovách, čekaje na zejří na smrt odsouzení, maje naději plnou v Bohu, abych pravdy Boží neustupoval a bludů, kteréž na mě křiví svědkové svědčili, abych neodpřisáhl.

PROSÍM VÁS, ABYSTE HLEDALI PRAVDU, SLYŠELI PRAVDU, UČILI SE PRAVDĚ, MILOVALI PRAVDU A BRÁNILI PRAVDU AŽ DO SMRTI!!!

Dopis Jana Husa z Kostnice věrným Pražanům.



1906



Program připravil Ivan Taller —
výtvarník programu Miroslav
Melena — typografická spolu-
práce Lubomír Kus — vydalo
Divadlo Petra Bezruče v Ostravě
— vytiskly Moravské tiskařské
závody, n. p., Olomouc, provoz
22, Ostrava 1, Hollarova 14.
Cena 80 haléřů.