



*napal Laša Lichej*  
**Cerna nuka**  
*Príbeh z fixného mesta*  
**Divadlo Petra Berruce.**



# Prima den

Text Šaša Díchý \* Muzika Jan Tomšiček

Šíleně prima den  
máš aspoň jednou za rok  
šíleně prima den  
na ten má dítě nárok

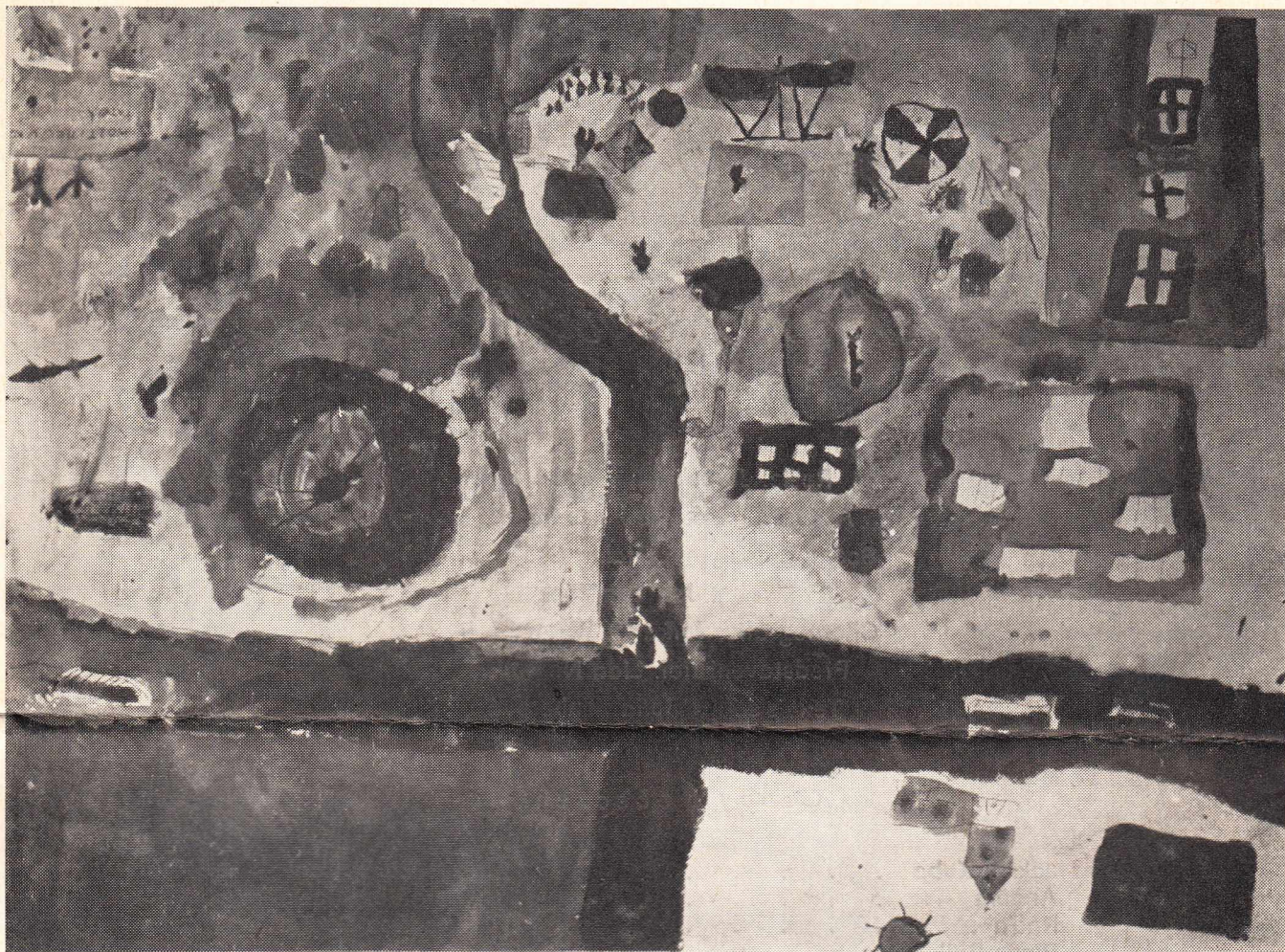
Mít  
bezvadnou neděli  
ale i pondělí  
úterý, středu, čtvrtek  
sobotu  
pátek samozřejmě  
od toho jsme tu

Kalendář  
nosil bych  
plný dnů bezvadných  
kalendář koupil bych  
plný snů  
splněných

(opakování první sloky)







**Když jsme začali tuto hru připravovat, požádali jsme děti výtvarného kroužku Domu pionýrů v Jižním městě o spolupráci. Namalovaly nám mnoho krásných obrázků na námět Moje město. Motivy z těchto obrázků jsme použili jednak do programu a jednak ve scéně. Moc vám, milí mladí přátelé, děkujeme!**



*Laša Lichý*  
**Černá kuka**  
*Příběh z Jižního města.*

Režie: **Jaroslav Nedvěd j. h.**  
Asistent režie: **Alexandr Postler**  
Scéna a kostýmy: **Otakar Schindler**  
Hudba: **Jan Tomšíček**  
Choreografie: **Jarka Calábková j. h.**  
Představení řídí: **Lída Naarová**  
Text seduje: **Soňa Šimberová**

Osoby a obsazení:

Jakub Kuba . . . . .	Otakar Prajzner
Anděla . . . . .	Věra Janků
Rad'a . . . . .	Jindřich Dvořák
Pinos Philokaros . . . . .	Jan Odl
Standa Plachetka . . . . .	Jaroslav Těšitel
Olympionik . . . . .	Milan Koutný
Učitelka Sachová . . . . .	Blanka Meierová
Naděžda Broulíková, předsedkyně SRPŠ . . . . .	Alena Tománková
Školník Jandera . . . . .	Jeroným Horák
Jakubova maminka . . . . .	Radvana Havelková
Božena Markalíková . . . . .	Zdeňka Babrajová
Matematik . . . . .	Alexandr Postler
Recitační kroužek Boženy Markalíkové . . . . .	externisté - LŠU

Premiéra: 10. ledna 1972





# Táta

Text Paša Lichý Muzika Jan Tomšiček

Ty nevíš jaký je můj táta  
znát mého tátu bych ti přál  
ty nevíš kdo je to můj táta  
můj táta je všech tátů král

Ač deště plnou čepici  
má, když se domů vracívá  
hned ve dveřích se začne smát  
a to mám na něm rád  
ač sazí plné oči má  
vždy když se jimi podívá  
i já se musím začít smát  
a to mám na něm rád

Uhlí si češe z vlasů  
a za každého času  
má čas poslat k d'asu  
všechno to, co  
za tenhle den sneslo zlost  
a kazí smysl pro radost

Ty nevíš . . .  
(atd.)

ANTONÍN





## O čem je řeč?

Pop - music = populární hudba.

Slyšíme ji v rozhlasu, v televizi, na koncertech, stala se součástí našeho života. Petr Spálený, Pavel Bobek, Waldemar Matuška, Viktor Sodoma, Václav Neckář, Bob Dylan, Zdena Lorencová, Marie Rottrová, Bee Gees, Jimi Hendrix, Simon and Garfunkel a další zpěváci pop - music mluví a zpívají jazykem mladých. Kluci a dívky si přicházejí poslechnout hudbu a »sejít se s kamarády« - zpěváky, kteří se jim podobají věkem, pocity i názory.

Pop - výraz, který nemá přesné ohraničení, hodí se na všechno. Nemá určitý styl, ani rytmus.

Pop. Móda? Nikoli. Trvá již deset let a neustále se rozvíjí a šíří. Svět pop se začal vytvářet v letech 1964 až 1970, hlavními osobnostmi jsou Beatles, Rolling Stones, Bob Dylan a festivaly. Stejně jako píseň, šanson, zpěv, tak i pop - music má v sobě něco nesmrtelného, co se vrací. Vždycky je hudba projevem, jedním z podstatných svědectví o tom, co cítíme, kdo jsme a po čem toužíme jako děti svého století.



# Prima kluk

Text Paša Lichý \* Mužika Jan Tomšiček

Kluk  
takový kluk  
bezvadný kluk  
a prima kluk  
umí se prát o čest se hádá  
má všude dobrý zvuk  
ten kdo je prima  
kluk  
takový kluk  
bezvadný kluk  
a prima kluk  
je mu cizí faleš a zrada  
má všude dobrý zvuk  
ten kdo je prima  
kluk!

Bledá  
je všechna věda  
nedá  
radu, kde prima kluk se hledá...

(opakování první sloky)



Kluci jsou  
všichni prima  
když jsou prima





Program připravila Míla Havelková - výtvarník programu Otakar Schindler - typografická spolupráce Jindra Kosourová -  
výtiskly Moravské tiskařské závody, n. p., provoz 22, Ostrava 1, Hollarova 14. Cena 0,90 Kčs