



Lewis Carroll

Alenčina dobrodružství ve světě za zrcadlem

Divadelní adaptace a režie:
Pavel Palouš

Překlad
Výprava
Hudba
Pohybová spolupráce
Dramaturg

A. a H. Skoumalovi
Marta Roszkopfová
Ladislav Brückner
Jindřich Šimek
Martin Hrabák

STÁTNÍ DIVADLO V OSTRAVĚ
nositel Řádu práce
ČINOHRA PETRA BEZRUČE
nositel vyznamenání Za zásluhy o výstavbu

LEWIS CARROLL — vlastním jménem Charles Lutwidge DODGSON, duchovní, anglický matematik, autor vědeckých statí a dvou klasických knih pro děti. Narozen 27. 1. 1832, zemřel 14. 1. 1898, studoval matematiku a filozofii v Oxfordu. Publikoval 30 vědeckých prací, nejznámější je pojednání o Euklidovi a jeho dnešních následovnicích. Psal si důsledně deníky, vydané v roce 1953

Staroměstenský způsob života ovlivnil krystalizaci jeho vztahu k dětem. Dokladem vztahu je bohatá korespondence a spousta mechanických hraček a her, které pro své dětské přátele vymyslel.

Carollovy dvě knihy o Alence se staly reprezentativními díly nonsensu v anglické a světové literatuře. V dvacátém století se staly podkladem mnoha filmových, televizních i divadelních zpracování.

Hrají:

Alenka
Černá královna
Bílá královna
Bílý jezdec
Srdcová královna
Srdcový spodek
Srdcová dvojka
Bláznivá vévodkyně
Potrhlý švec

Marcella Pavlasová
Marie Víková
Blanka Meierová
Jindřich Dvořák
Alena Tománková
Ladislav Brückner
Miroslav Kudela
Věra Janků
Milan Šulc

*
**Premiéra ve Studiu PKO
na Černé louce
23. září 1983**

Představení řídí
Text sleduje

Věra Šukalová
Marta Veselá

*

Tlachapoud

Je svačvečer. Lysperni jezeleni
se vímě vrtáčeji v mokřavě.
Vetchaří hadroušči jsou roztruchleni
a selvy syští tesknoskuhravě.

Střez se, střez Tlachapouda, milý synu
má tlamu zubatou a ostrý dráp.
Pták Zloškry už se těší na hostinu,
vzteklivě číhá na tě Pentlochňap

Ráz naráz sekal, šmik! šmik! v stímu stromů
Šaršounem mával stále lítěji,
až hlavu uťal mu a potom domů
se harcoslavně vrátil s trofeji.

Je svačvečer. Lysperni jezeleni
se vímě vrtáčeji v mokřavě.
Vetchaří hadroušči jsou roztruchleni
a selvy syští tesknoskuhravě.

Meč šaršoun vytrh, pevně sevřel v dlani
a v lese stopoval ty chvostnatce
pak pod strom Tumtum used v zadumání
a hotovil se k divě šarvátce

A když tak zachmurděně odpočíval,
tu z huňatého lesa Tlachapoud
tam vrhl šumohvizdně jako přival
a s vňoukáním chtěl ho napadnout.

Pojď na má prsa, však to byla túra
s tím Tlachapoudem, chlap jsi od kosti.
Oj nádhernajs, oj bašta. Hoja! Hurá!
a pochruchnával samou radostí.

Vedoucí výroby a technického provozu: Ing. Ivan Bílek
Vedoucí dekoračních dílen: Marcela Kožušníková
Vedoucí výroby kostýmů: Eliška Zapletalová
Jevištní mistr: Přemysl Kirschner
Mistr osvětlení: Jaroslav Řezáč
Zvuk řídí: Marie Krejčí
Mistr vlásenkárny: Vojmil Nytra
Mistr rekvizitárny: Eva Wiesnerová
Mistr garderóby: Zlata Nezhybová

Program Státního divadla v Ostravě, činohra Petra Bezruče.
Program připravil Martin Hrabák.
Výtvarník programu a grafická úprava Marta Roszkopfová.
Povoleno Sm. KNV, č. j. Kult/1016/83 — Neme/B7/403/16
Vytiskly Moravské tiskařské závody, n. p., provoz 21,
Ostrava 1, Novinářská 7, R 29415
Veškerá práva k provozování tohoto díla zastupuje
DILIA Praha.
Cena programu 2, — Kčs