

5x
DIVADLO PETRA BEZRUČE

SEZÓNA 1990 / 1991

Radek Balaš

MYŠÁKOVÁ KAROLUŠTÍ

Muzikálová pohádka

Režie: Irena Křehlíková j. h.
Scéna a kostýmy: Miroslav Duša j. h.
Hudební spolupráce: Norbert Lichý
Choreografie: Ivan Hurych j. h.
Dramaturgie: Ladislav Šimčák

Velký myštr, létající myš
Gaston, rotmyštr
Bonifác, Gastonův pobočník
Hubert
Vilibald
Dean, tulák
Žaneta - hlasatelka
Sára
Bibiana
Gvendolína
Matylda

Norbert Lichý
René Šmotek j. h.
Jan Odí
Ladislav Brückner
Robert Galia j. h.
Vítězslav Kryške
Leona Ondráčková
Dana Zaoralová
Kateřina Krejčí
Marcela Čapková
Danuše Ondráčková

Představení řídí: Věra Kryšková
Text sleduje: Jiřina Čížková

Premiéra 16. září 1991

MAKROFONIA

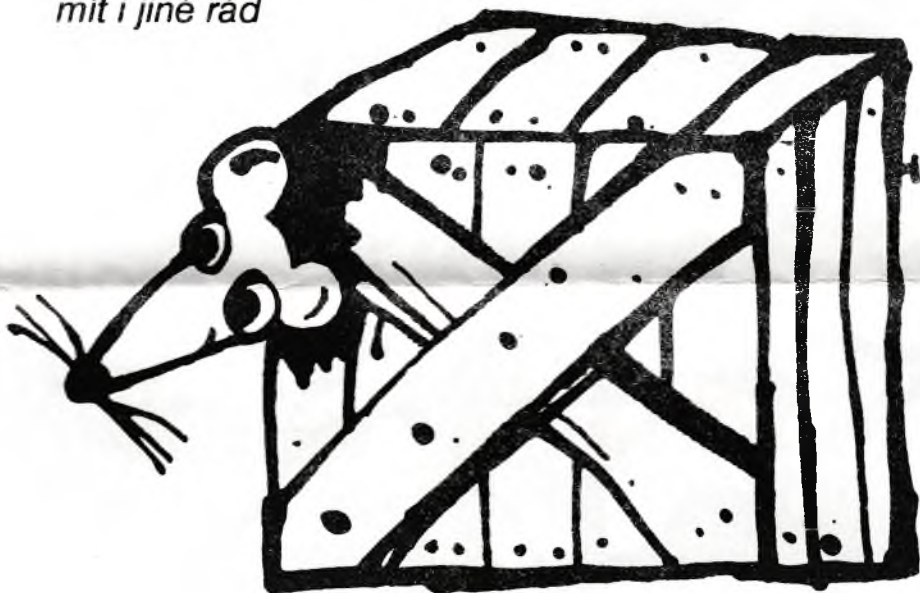
BALEK
BALA



DO PRORUŽIV

MUZIKÁLOVÁ
POHÁDKA

At' jsi malý malý nebo velký
At' jsi tlustý nebo tenký
At' jsi hezký ošklivý
líný nebo horlivý
Jako každý na každý pád
odjakživa sebe má rád
Tak by měl na každý pád
mít i jiné rád



Program vydalo Divadlo Petra Bezruče v Ostravě. Ředitel divadla: Otakar Prajzner. Redakce programu: Ladislav Šimčák. Výtvarné řešení programu: Pavel Baláš. Vytiskla reklamní agentura ALEŠ, 701 00 Ostrava 1, Poštovní 10. NEPRODEJNÉ.
Veškerá práva k provozování tohoto díla zastupuje DILIA Praha.

Vedoucí uměleckotechnického provozu: Marcela Kožušnicková. Vedoucí kostýmní výroby: Marie Dopitová. Jevištní mistři: Přemysl Kirschner, Jan Barták. Mistr osvětlení: Jiří Kos. Vlášeny: Jarka Oboráková. Rekvizity: Milan Bařina. Mistr zvuku: Pavel Gierl.