

MAREK PIVOVAR

TAJNÝ ČTITEL

(volně na motivy románu Johna Fowlese - Slězatel)

DIVADLO PETRA BEZRUCĚ

OSTRAVA

MAREK PIVOVAR

TAJNÝ CTITEL

(volně na motivy románu Johna Fowlese - Sběratel)

REŽIE: VLADIMÍR MORÁVEK

PREMIÉRA: 2. 6. 1995

MAREK PIVOVAR

TAJNÝ CTITEL

VOLNĚ NA MOTIVY ROMÁNU JOHNA FOWLESE "SBĚRATEL"

REŽIE: VLADIMÍR MORÁVEK J.H.

SCÉNA: VLADIMÍR MORÁVEK J.H.

KOSTÝMY: SYLVA HANÁKOVÁ J.H.

VÝBĚR HUDBY: VLADIMÍR MORÁVEK J.H. A PAVEL GIERTL

DRAMATURG: MAREK PIVOVAR J.H.

KLENOTY CHARLESE BAUDELAIRA V PŘEKLADU IVANA SLAVÍKA,
NENÁVIDÍM A MILUJI VALERIA CATULLA V PŘEKLADU OTAKARA SMRČKY.
V INSCENACI JE POUŽITO HUDBY A. MOZARTA, G. PUCCINIHO, L.V. BEETHOVENA,
G. VERDIHO, J. MASSENETA, J. STRAUSSA A CITACÍ Z KRÁSKY A ZVÍŘETE F. HRUBÍNA

SPOLEČENSKÝ PATRON PREMIÉRY:
ING. MILAN ADÁMEK - STAROSTA MĚSTSKÉHO OBVODU
MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ



O S O B Y A O B S A Z E N Í

ON FRANTIŠEK STRNAD
ONA MARCELA ČAPKOVÁ
MISTR JAN MAZÁK
ONA PŘED ČTRNÁCTI LETY, DÍVKA PETRA LHOTSKÁ

INSPICE : JARMILA PAULEROVÁ
NÁPOVĚDA: MARTA VESELÁ

(. . .) Můj otec vyprávěl, že kdysi dávno - před staletími nebo před několika roky? - byla loterie v Babylónu plebejskou hrou. Holiči prý prodávali za měďák kostěné nebo papírové trojúhelníčky s namalovanými číslicemi. Losování probíhalo za bílého dne. Jako jediné potvrzení šťastné náhody byly výhercům vypláceny mince ražené ze stříbra. (. . .)

Když zájem veřejnosti opadl, obchodníci začali mít ztráty. Až kdosi navrhl, aby jako zlepšení bylo mezi šťastná čísla zařazeno několik čísel nešťastných. Kdo si zakoupil los, měl pak dvojí vyhlídku: vyhrál určitou částku, nebo zaplatil pokutu. Toto malé riziko přirozeně zvýšilo zájem veřejnosti. (. . .)

Společnost (tak se tehdy začalo loterii říkat) musela vzít v ochranu zájmy výherců, kteří by si nemohli vyzvednout výhry, kdyby v pokladnách chyběly peníze za pokuty. Proti těm, kdo prohráli, byla vznesena žaloba a soudce rozhodl, že buď zaplatí pokutu a soudní výlohy, nebo půjdou na několik dní do vězení. Všichni volili vězení, aby Společnost podvedli. Tak trucovitost několika lidí zplodila všemohoucnost Společnosti. (. . .)

Jakýsi otrok ukradl los, který mu při tahu přisoudil trest spálení jazyka. Stejný trest za krádež losu stanovil zákoník. Někteří tvrdili, že si otrok zaslouží rozžhavené železo, protože kradl. Druzí, velkomyslnější, se přikláněli k názoru, že si otrok zaslouží tento trest, poněvadž tak rozhodl los . . . (. . .)

Prodej losů byl zrušen. Každý svobodný občan, jakmile byl zasvěcen do tajných obřadů, zúčastňoval se posvátných tahů loterie, které se konaly každou šedesátou noc v chrámových bludištích a určovaly občanům jejich osud až do příštího tahu. Důsledky losování byly nevypočitatelné. Šťastné číslo mohlo přinést povýšení do rady mágů, uvěznění osobního nepřítele nebo tajnou schůzku s ženou, která hráče vzrušila a o které ani nedoufal, že se s ní ještě setká. Nešťastné číslo mohlo znamenat zmrzačení, nejrůznější hanebnost, smrt. Někdy i jediná událost - zavraždění

občana C či tajuplný vzestup občana B - byla geniálním výsledkem třiceti nebo čtyřiceti kol loterie. (. . .)

Představme si, že první kolo přiřkne člověku smrt. Aby ji bylo možno uskutečnit, provede se další tah, který určí devět možných vykonavatelů. Z nich čtyři mohou dát podnět k dalšímu tahu, jenž určí jméno kata. Další dva tahy mohou nahradit nepříznivý výsledek příznivým, další ještě zhorší původní výsledek (smrt obohacená mučením), další tahy mohou vést k odložení smrti . . . (. . .)

Někdy je výsledek tahu neosobní a jeho smysl nejasný. Jeden los přikáže hodit do vln Eufratu taprobanský safír, druhý pustit z vrcholu věže na svobodu ptáka, další ubrat (nebo přidat) každých sto let zrnko písku k nespočetným zrnkům, ležícím na mořském břehu. Důsledky takových tahů bývají strašné.

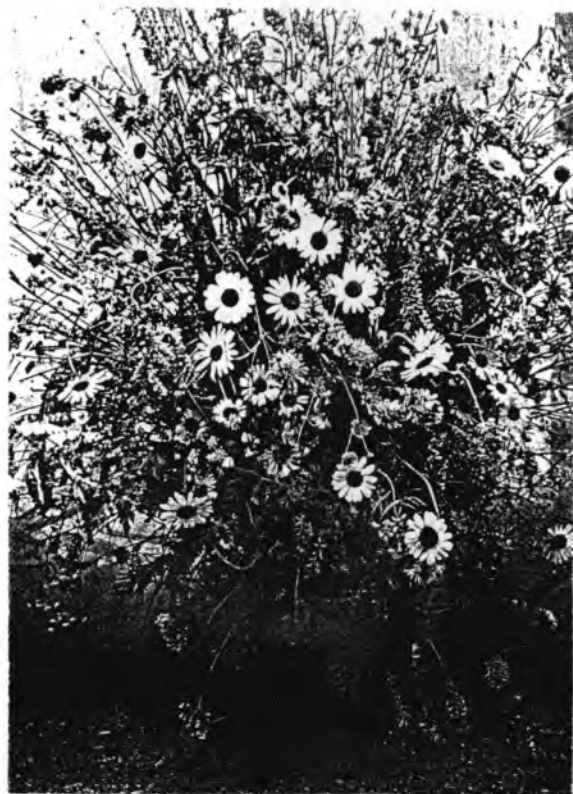
Díky blahodárnému vlivu Společnosti jsou babylónské mravy zcela prostoupeny náhodností. Kupec dvanácti džbánů damašského vína se vůbec nepodiví, když v jednom z nich bude uzavřen talisman nebo had. Písař sepisující smlouvu téměř nikdy neopomene vsunout do ní nějaký chybný údaj. (. . .)

Společnost se s přímo božskou skromností vyhýbá vystupování na veřejnosti. Její úředníci jsou pochopitelně tajní a příkazy, které vydává, se v ničem neliší od toho, co v tak hojné míře rozšiřují podvodníci. Kdo se ostatně může honosit tím, že je pouhým podvodníkem? Co když opilec, jenž náhle splní nesmyslný rozkaz, či spáč, který procitnuv znenadání ze sna uškrtní ženu, spící po jeho boku, jednájí podle tajného rozhodnutí Společnosti?

(Jorge Luis Borges, Loterie v Babylónu. Upraveno a kráceno. Zrcadlo a maska, Odeon 1989)

Jsem jako motýl, který si vzal do hlavy,
že lítat z kytky na kytku ho vlastně nebaví,
tak rozhodl se hned
pro nejkrásnější květ
a jenom pro něj hodlá žít ...

(Jiří Suchý)





or
ni
ej



časť

vidlochvr

ni miestach, a to na
v nehybnom stave
mu. Len počas
dvážlivcov vá-
mu, a po-
dru-
kým



e. Od
žne
ič-

povazov
na sve'
o má'
krajš
hov
hús



na
su mo
na svojich sev
novištiach. T-



duk
obji
Lan
naz
tvar
kon
koc
bru:
nôž
nut
fos
zuci
e st
a na
ov:
poki
ne fi
no p
lož
rzní
ia š
lboch
i mot
tudei
role,
im bc
býva
onca



NEJVĚTŠÍ ZLOČIN, KTERÝ ZNÁME, JE TEN,
KDYŽ NĚKDO DRUHÉMU ZABIJE KUS
ŽIVOTA TÍM, ŽE HO OMEZUJE,
ZNEMOŽŇUJE MU ROZLET, BRÁNÍ JEHO
SVOBODNÉMU PROŽÍVÁNÍ, ALE NA TENTO
ZLOČIN NIKDE NA SVĚTĚ NENÍ
PARAGRAF. TAKOVÁ "LOUPEŽ NEBO
ZABITÍ ŽIVOTA" NENÍ POSTIŽITELNÁ
KONKRÉTNĚ A CO DO PŮVODCE
ADRESNĚ, A JAK TATO "LOUPEŽ" SAMA,
TAK JEJÍ PŘEDMĚT JSOU PŘÍLIŠ
SUBJEKTIVNÍ, OSOBNÍ, NEURČITÉ A NELZE
JE ZEVŠEOBECNIT.

(LADISLAV FUKS, LITERÁRNÍ NOVINY, 1966)



**TEPLOTECHNA OSTRAVA
AKCIOVÁ SPOLEČNOST**

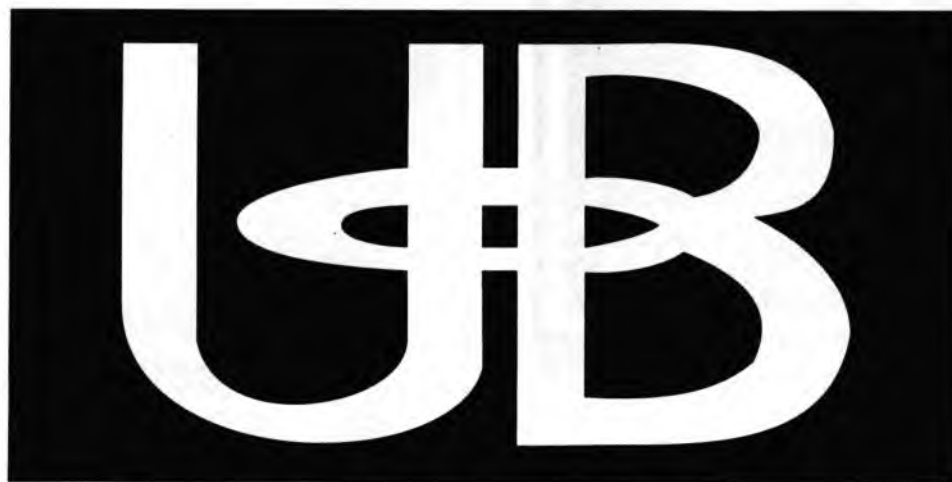
PSČ 716 12, OSTRAVA 2, ŠENOVSKÁ 101

- ŽÁRUVZDORNÉ VYZDÍVKY VŠECH DRUHŮ
PRŮMYSLOVÝCH PECÍ A KOTLŮ**
- STAVBY KOMÍNŮ A VĚŽOVÝCH VODOJEMŮ**
- VÝSTAVBA KOKSÁRENSKÝCH BATERIÍ**
- ZPRACOVÁNÍ PROJEKTŮ**
- PORADENSKÁ SLUŽBA**

TELEFON 6232146 TELEFAX 6232070



NOVÁ HUŤ, a. s.



Union banka a.s.

The logo for Komerční banka (KB) consists of the letters 'KB' in a bold, stylized, italicized font. The letters are white with a black outline and are set against a black background.

KOMERČNÍ BANKA a.s.

POBOČKA OSTRAVA



delta

těžba surového dříví
pěstební práce
nákup a prodej
tel. kancelář Šenov:
069 / 6831387

KVĚTINÁŘSTVÍ

KOPRO

Daniela KLEČKOVÁ

Šrobárova 5

720 00 OSTRAVA-Hrabová

tel.: 069/358917

PRODEJ:

ŘEZANÝCH A HRNKOVÝCH
KVĚTIN, KERAMIKY,
HNOJIVA, SEMEN,
ZAHRADNICKÝCH POTŘEB

PROVÁDÍME VAZBU:

SMUTEČNÍ
GRATULAČNÍ
SVATEBNÍ



**ČASOPIS PRO KULTURU,
PROGRAM A REKLAMU**

100.000 VÝTISKŮ ZDARMA DO OSTRAVSKÝCH DOMÁCNOSTÍ



ČESKÁ SPOŘITELNA a.s.

kostýmy vyrobila firma
MADO - vedoucí Marie
Dopitová, **scénu** vyrobila
firma **PROTO** - vedoucí Pavel
Laboň, **jevištní mistr** - Jan
Barták, **mistr osvětlení** - Jiří
Kos, **mistr zvuku** - Pavel
Gierl, **vlásenky** - Jarmila
Oboráková, **garderoba** -
Dana Sladká, Jana Lhotská,
rekvizity - Sylvie Kamínková,
Žofie Matějková



Program vydalo Divadlo Petra Bezruče, ředitel divadla - Mgr. Otakar Prajzner, program připravil Marek Pivovar, výtvarné řešení Marta Roszkopfová, veškerá práva k provozování tohoto díla zastupuje Dilia Praha. Cena programu: 5 Kč

MAREK PIVOVAR
TAJNÝ CTITEL

VOLNĚ NA MOTIVY ROMÁNU JOHNA FOWLESE SBĚRATEL

REŽIE: VLADIMÍR MORÁVEK J.H.

SCÉNA: VLADIMÍR MORÁVEK J.H.

KOSTÝMY: SYLVA HANÁKOVÁ J.H.

DRAMATURG: MAREK PIVOVAR J.H.

POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE: JAN NECKÁŘ J.H.

HRAJÍ: F. STRNAD, M. ČAPKOVÁ

J. MAZÁK, P. LHOTSKÁ

PREMIÉRA:

PÁTEK 2. 6. 1995 V 19,00 HODIN

SPOLEČENSKÝ PATRON: ING. MILAN ADÁMEK

STAROSTA MĚSTSKÉHO OBVODU MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ

PREMIERA

BEZRUČE

DIVADLO

PETRA

SPONZOŘI:



TEPLOTECHNA OSTRAVA
AKČIOVÁ SPOLEČNOST

PSČ 716 12, OSTRAVA 2, ŠENOVSKÁ 101

- ŽÁRUVZDORNÉ VYZDÍVKY VŠECH DRUHŮ
PRŮMYSLOVÝCH PEČÍ A KOTLŮ
- STAVBY KAMÍNŮ A VĚZOVÝCH VODOJEMŮ
- VÝSTAVBA KOKSÁRENSKÝCH BATERIÍ
- ZPRACOVÁNÍ PROJEKTŮ
- PORADENSKÁ SLUŽBA

TELEFON 6232146 TELEFAX 6232070



delta

těžba surového dříví
pěstební práce
nákup a prodej
tel. kancelář Šenov:
069 / 6831387



NOVÁ HUŤ, a. s.

KOMERČNÍ BANKA a.s.

POBOČKA OSTRAVA

ČESKÁ SPOŘITELNA a.s.

ČASOPIS PRO KULTURU,
PROGRAM A REKLAMU

TRIVIUM
100 000 VÝTIŠŤ ZDARMA DO OSTRAVSKÝCH DOMÁCNOSTÍ

Union banka a.s.