

Olja Muchinová / Táňa, Táňa

smutně směšná hra o tom, jaké to je, když milujeme nesprávného člověka / roztančená komedie, kde "bláznivé housle padají z výšky borovic v parku a pomeranče se kutálejí jako jablka" / historie lásky ve stylu a. p. čechova, naplněná nostalgicky mámvými iluzemi

---

Režie Daniel Špinar / Překlad Leoš Suchařípa / Dramaturgie Ilona Smejkalová / Úprava Ilona Smejkalová, Daniel Špinar / Výprava Linda Boráros

Ivanov Tomáš Dastlík / Táňa Sylvie Krupanská / Vasilij Ochlobystin Přemysl Bureš / Zina Kateřina Krejčí / Chlapec Tomáš Krejčí / Dívka Tereza Vilišová / Strýček Váňa Jan Vápeník / Olja Marcela Čapková / Muchin Jan Vlas

premiéra 23. ledna 2009

Léto. Ve starém venkovském sídle se setkává skupinka přátel.

Procházejí se, tančí, tlachají, popíjejí, hodují... milují. Milují?

Za jejich zdánlivým klidem se ukrývá věčný zápas mužského a ženského světa.

Věčná touha lásky, věčná bolest lásky.

Tři páry plus jeden.

Každý má své tajemství.

Každý sní o štěstí.

Každý ovšem miluje někoho jiného.

Táňa Ivanova, Ivanov Dívku, Dívka Chlapce, Chlapec Zinu, Zina Ochlobystina. Ten ale ve skutečnosti touží po Táně!

Řešení komplikuje i fakt, že minimálně dvě postavy ve hře se jmenují Táňa...

"Divoká jízda s gramofonem, obscénní pojídání pomeranče, šampaňské tekoucí po holém těle, střepy rozbitého nádobí, smích a láska láska láska. Jak je pěkně v létě v Bibirevu..."

(Daniel Špinar)