

PRAŽSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA
VÝSTŘÍŽKOVÁ SLUŽBA

Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29-73-78

VÝSTŘÍŽEK Z ČASOPISU

*zemědělské noviny
Praha*

23. IX. 1977

ze dne

U Bezručů s premiérou

Premiérou **Našich furiantů** L. Stroupežnického otevřelo novou sezónu Divadlo Petra Bezruče v Ostravě. Naši furianti jistě nebudou u Bezručů populární jen proto, že pro mládež jsou vhodnou příležitostí k seznámení s jedním z klasických děl české dramatické literatury. Hostující režisér Jaroslav Horan výstižně konstatoval, že Naši furianti znamenají v činohře přibližně totéž, co pro českou operu Prodaná nevěsta. Pro současného diváka je hra přitažlivá tím, že je v ní zachycen kus české národní povahy, jejího temperamentu i jádro lidového humoru. Tomuto pojetí odpovídají i kostýmy (J. Hirschová j. h.) a zejména scéna (O. Šimáček j. h.), která v půvabné jednotě spojuje tradiční motivy s moderní náznakovou formou. Rovněž většina herců si uvědomuje, že vlastní dějová zápletka už dnes na celé představení nestačí, a hraje s patřičným nadhledem, spontánně a s chutí.

Nejvýznamnější inscenace

však teprve na DPB čekají. Dramaturgie připravila na letošní rok dalších deset premiér. Z klasického odkazu bude uvedena dramatinizace Dickensova románu Oliver Twist a Goldoniho Sluha dvou pánů. Zajímavou se jistě stane inscenace jednoho z dramát Vladislava Vančury — Josefina. Ze sovětské dramatiky chystají Ostravští muzikálové zpracování Fadějevova románu Mladá garda a Tolstého Zlatý klíček. Mladí diváci dále zhlédnou konverzační komedii anglické dramatičky Enid Bagnoldové Zahrada na křídě, komedii současného českého autora Alexe Koenigsmarka Ostrovy zdánlivé, Wilderovu hru Naše městečko a dramatinizaci románu E. Hemingwaye Komu zvoní hra-

na, jejímž autorem je J. Hubač. Dramatická tvorba NDR bude zastoupena hrou se sociální tematikou Malá noční směna H. D. Schmidta.

(18)