

Švarc: Nahý král (Ostrava)

PRAŽSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA  
odbor výstřižků  
Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29 73 78

VÝSTŘÍZEK Z ČASOPISU

Nová svoboda, Ostrava

19. XII. 1980

kultura

Činohra Petra Bezruče Státního divadla v Ostravě uvedla v premiéře 21. listopadu Švarcovu divadelní hru Nahý král v režii Lad. Knížátka. V hlavních rolích se představují Kostas ZERDALOGDU a Jitka MALÍKOVÁ (na snímku Josefa Hradila).



Ve Státním divadle v Ostravě v hlavní roli opery G. Verdiho Traviata vystoupí 20. prosince významná sólistka Národní opery v Sofii Blagovesta KARNOBOLTOVÁ. V tomto představení se také rozloučí s ostravským publikem Pavel Červinka, který odchází jako sólista opery do Národního divadla. Význačný umělec našeho operního pěveckví účinkuje v roli Georgese Germonta, jejíž lyrismus je blízký jeho pěveckému naturelu. (bá)

Švarc: Nahý král (OPB)

PRAŽSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA  
odbor výstřižků  
Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29 73 78

VÝSTŘÍZEK Z ČASOPISU

Ostravský večerník

18. XI. 1980

AK

K PREMIÉRE V SDO

NAHÝ KRÁL

Sovětský dramatik Jevgenij Švarc je znám nejen v Sovětském svazu, ale také v řadě evropských zemí jako autor her určených dětem a mládeži. Činoherní scéna Petra Bezruče připravila k probíhajícímu Dnům kultury SSSR v Československu, k MČSP a k 63. výročí VRSR inscenaci jeho díla Nahý král. Její premiéra

je v SDO zařazena na 21. listopad.

Nahý král je osobitým zpracováním Andersenových pohádek Pasáček vepřů a Císařovy nové šaty. Andersenova poetika dala Švarcovi příležitost k humornému, ale také kritickému pohledu na lidskou hloupost, nadutost a snobství.

Hru režijně připravil umělecký šéf činoherního souboru Divadla Petra Bezruče Ladislav Knížátka, výpravu a kostýmy navrhl Václav Kábrt, hudbu a písničky na texty Vladimíra Čorta zkomponoval Václav Hálek, choreograficky s herci spolupracoval Zdeněk Prokeš.

V inscenaci uvidíme Kostase Zerdaloglu, Vladimíra Čapku, Jitku Malíkovou, Petra Pelzera, Alenu Tománkovou, Ludmilu Bednářovou, Marii Vikovou a další. (ke)



ZASLOUŽILÝ UMĚLEC M. Holub v komedii J. Šotoly Cesta Karla IV. do Francie a zpět. Hra měla premiéru v SDO 11. listopadu.

Foto: JOSEF HRADIL