

CHIARELLI: maska

PRAŽSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA
odbor výstřižkové služby
Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29 73 78

VÝSTŘÍZEK Z ČASOPISU

ČPB

Nová svoboda, Ostrava

ze dne

6. 11. 1986

Premiéra v SDO

Cinohra Petra Bezruče Státního divadla v Ostravě uvede v pátek 7. února v 19. hodin komedii Luigiho Chiarelliho nazvanou Maska a tvář. Poprvé byla uvedena na jevišti v roce 1916.

Komedie, která je svým syžetem podobná mnoha vaudevillům, založená na hrdinově zoufalém úsilí utajit zdánlivý nebo skutečný prohřešek.

Hru jevištně nastudoval Pavel Palouš. Scéna je dílem Marty Roszkopfové.

V hlavních rolích se divákům představí Pavel Skřepal, Vítězslav Kryške, Bohuslav Čvančara, Otakar Pražner a další. (H. T.)

CHIARELLI: maska a tvář

PRAŽSKÁ INFORMAČNÍ SLUŽBA
odbor výstřižků
Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29 73 78

VÝSTŘÍZEK Z ČASOPISU

ČPB Ostrava
Ostravský večerník

5. 11. 1986

Návrat grotesky

Komedie Luigi Chiarelliho Maska a tvář měla překvapivý úspěch v roce 1916, kdy byla poprvé uvedena na jeviště. Lze ji charakterizovat jako „ruka-vicí obrácenou na ruby“. Syžet mnoha slavných vaudevillů, počínaje Slaměným klobočkem, je založen na hrdinově zoufalém úsilí utajit zdánlivý nebo skutečný prohřešek. V Masce a tváři netají naopak Paolo před lidmi provinění, ale svou nevinnu. Nechce se společensky znemožnit faktem, že svou nevěrnou manželku nezavraždil. Není to tedy parodie společenské komedie, je to výsměch společenským konvencím.

V režii Pavla Palouše hraje Pavel Skřepal, Vítězslav Kryške, Bohuslav Čvančara, Otakar Pražner, Ladislav Brückner, Jan Marák, Jana Janáková, Kateřina Krejčí, Danuše Ondráčková, Petra Jandrová, Pavel Tomanka a Leona Richterová. Premiéra by Maska a tvář se uskutečnila 7. února v 19 hodin na scéně SDO v Ostravě. (H. T.)