

K premiérám

Činohra Petra Bezruče

Witold Gombrowicz: OPERETA

Witold Gombrowicz (1904—1969), polský prozaik a dramatik, je spolu se St. I. Witkiewiczem a B. Schuzem přední představitel tzv. groteskního žánru v meziválečné polské literatuře. Jeho dílo tvoří několik románů, soubor povídek, eseje, deníky a tři divadelní hry: Yvonna, princezna bergundálská (1937), Sňatek (1954) a Lehká múza (Opereta, 1966). Po druhé světové válce postupně dosáhlo jeho dílo širokého mezinárodního ohlasu.

„Opereta“ je koncipována ve stylu operety. Proč právě forma operety? V Gombrowiczových dílech je to obvyklý a častý případ, že vycházejí z žánrů a forem, které jsou ustálené a mají jistou tradici. Gombrowicz sám zdůrazňuje, že forma je u něho vždycky „parodií na formu“. „Užívám jí, ale mé místo je mimo ni“ . . . „čím dál, tím víc hledám spojitost mezi těmi dávnými, srozumitelnými literárními žánry a pokud možná nejnovějším, nejčerstvějším prožíváním světa.“

Režie a úprava: Mojmir Weimann — Výprava: Otakar Schindler j. h. — Kostýmy: Irena Greifová j. h. — Hudba: Jiří Bulis a Václav Kolář — Hudební nastudování: Jan Tomšíček — Choreografie: Boris Slovák j. h. — Dramaturgická spolupráce: Jerzy Jarzebski j. h. Hrají: Jana Postlerová, Luděk Eliáš j. h., Miroslav Kudela, Luboš Ondráček, Karel Čepek j. h., Jindřich Dvořák, Ladislav Brückner, Lenka Kucharská, Bronislav Tabášek j. h., Ludmila Bednářová, Jan Mazák, Ondřej Malý, Otakar Prajzner, Miloslav Čížek, Marie Viková, Pavel Handl, Alena Tománková, Kostas Zerdaloglu, Pavel Tomanka, Jan Odl, Věra Janků, Marcela Čapková, Petra Jindrová.

PREMIÉRA JE 3. DUBNA 1987 V 19 HODIN NA SCÉNĚ ČINOHRY PETRA BEZRUČE.



Zpracováno ADO
14/87

Gombrowicz: Opereta

PRAŽSKÁ INFORMACNÍ SLUŽBA
odbor výstřižků
Praha 2-Vyšehrad, K rotundě 8/82 - tel. 29 73 78

VÝSTŘÍZEK Z ČASOPISU

CFB

Nová svoboda, Ostrava

ze dne - 3. IV. 1987

W. Gombrowicz: Opereta

^{*AK*}
Pozvánka na premiéru

Činohra Petra Bezruče Státního divadla v Ostravě přpravila na pátek 3. dubna premiéru hry polského prozai-ka a dramatika Witolda Gombrowicze.

Autor, který je představi-
telem tzv. groteskního žán-
ru v meziválečné polské li-
teratuře, napsal také řadu
esejí, povídek a další diva-
delní hry, které mají popu-
laritu na evropských jeviš-
tích.

Režisérem představení je
Mojmír Weimann, výprava
je dílem Otakara Schindle-

ra J. H. Scénickou hudbu
zkomponovali Jiří Bulis a
Václav Kolář, hudební na-
studování Jan Tomšíček.

V hlavních rolích se di-
vákům představí Jana Post-
lerová, Miroslav Kudela, Lu-
boš Ondráček, Jindřich Dvo-
řák a další. Začátek před-
stavení je v 19 hodin. (bfa)