

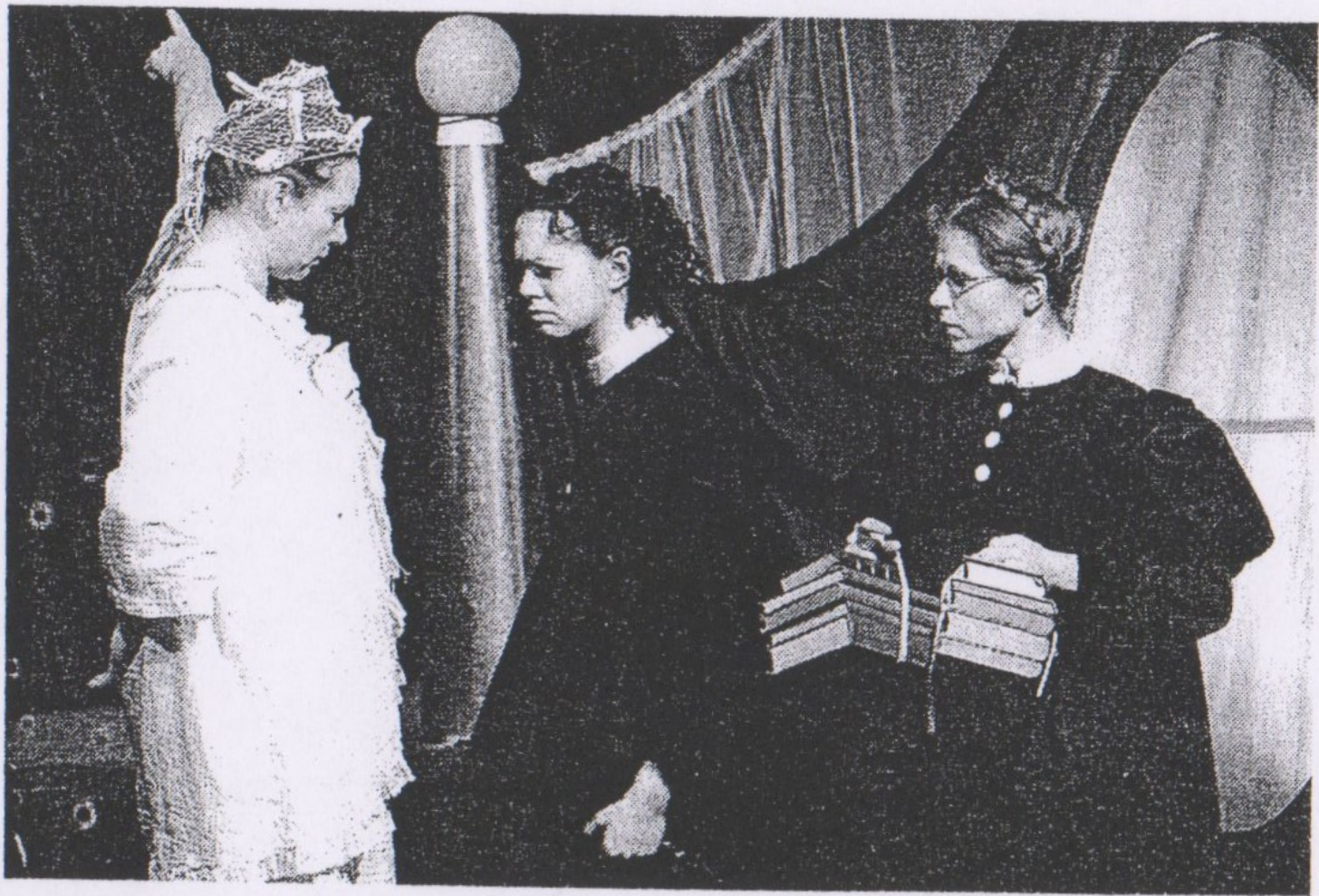
# Premiéra u Bezručů

Poslední premiérou sezóny v ostravském Divadle Petra Bezruče bude v sobotu hra polské autorky Gabriely Zapolské Morálka paní Dulské. Autorka ve své době bez zábran poukazovala na až drastické stránky maloměšťáckého života, bránila důstojné postavení žen v tehdejší společnosti, nevyhýbala se ani do té doby tabuizovaným tématům erotiky či pohlavních nemocí.

Roli Anděly Dulské hraje Alena Sasínová-Polarczyk, jejího manžela Vítězslav Kryške, dcery Lucie Žáčková a Nikola Birklenová, Zbyška Zapolského Daniel Zaoral. Premiéra začíná v 19 hodin. (ta)

---





**MORÁLKA PANÍ DULSKÉ.** *Ostravské Divadlo Petra Bezruče dnes uvádí premiéru veselohry Morálka paní Dulské. Představení začíná v 19 hodin.*

**FOTO: MAFA - ALEXANDR SATINSKÝ**



## Divadelní premiéry

DIVADELNÍ SPOLEČNOST PETRA BEZRUČE  
OSTRAVA

### **Gabriela Zapolská: Morálka paní Dulské**

Režie Michal Przebinda, hrají Alena Sasínová-Polarczyk, Vítězslav Kryške, Lucie Žáčková, Nikola Birklenová, Daniel Zaoral a další. Premiéra 26.dubna.



Poslední premiérou v sezoně u Bezručů je hra polské autorky Gabriely Zapolské, napsaná téměř před sto lety. Zapolská, značně nonkonformní žena, které utekla od manžela a jako herečka kočovala po Francii a Polsku, bojovala proti měšťáctví. V návaznosti na naturalistickou školu poukázala bez zábran na všechny stránky maloměšťáckého života, bránila postavení žen v tehdejší společnosti a nevyhýbala se ani tabuizovaným tématům erotiky či pohlavních chorob, díky čemuž si vysloužila nenávistné reakce kritiky i publika. V morálce paní Dulské vylíčila jednu z nejodpornějších podob měšťáctví - myšlení paní Dulské je zcela uzavřeno do škatulek, omezené jsou i její city k manželovi a dětem. Režisér Przebinda se nesnaží hru aktualizovat, ale chce naopak ukázat, že téma měšťáctví dodnes rezonuje. Ač se mění kulisy, podstata zůstává.