

Bezruči představí hru Davida Drábka Embryo

Ostrava (mao) - Embryo čili Silicon Baby, tak se jmenuje nejnovější inscenace, kterou připravuje k uvedení jedno z nejlepších českých divadel, ostravská Divadelní společnost Petra Bezruče. Text šokující historie o nepovedeném Faustovi pochází z pera kontroverzního surrealisty Davida Drábka. Režie se překvapivě ujal Janusz Klimesza.

„Možná to bude pro diváky překvapení, vrátím se obloukem k tomu, co jsem dělal před deseti lety, výtvarně a hodně nepsychologické divadlo. Je to z jiného soudku a sám jsem zvědav, jak diváci Embryo přijmou. Nejbliž k němu bude mít asi má inscenace V. I. P. Children,“ sdělil jeden z nejvýraznějších českých

režisérů Janusz Klimesza. Na režii Embrya se připravoval v úzké spolupráci s autorem textu Davidem Drábkem, známým principálem Hořicích žiraf z Olomouce, vynálezce dnes již neexistujícího Hořícího domu.

Jeho jméno je zárukou, že se diváci mohou těšit na bizarní surrealistický svět, šokující vtíp a absurdní humor. „Jsem velmi konfliktní člověk, o Embryo neustále debatujeme a Janusz mi otevřel nové perspektivy, vím, že hra je v dobrých rukou. V současnosti, kdy jsou Bezruči tak dobří, je pro mne příjemný luxus nechat si inscenovat hru v tomto divadle,“ říká dramatik a dramaturg inscenace David Drábek.

Premiéra bude dnes v 19 hodin.



EMBRYO. Lucie Žáčková a Markéta Viktorová na zkoušce původní české hry ze současnosti Embryo čili Silicon Baby, kterou připravuje Divadelní společnost Petra Bezruče. FOTO: WIESŁAW PRZECZEK