

originální adaptace slavného filmu miloše formana lásky jedné plavovlásky u bezručů

ostrava, 9. 11. 2021

Divadlo Petra Bezruče zve na originální adaptaci slavného filmu Miloše Formana [Lásky jedné plavovlásky](#). Komedii o prvních láskách, kocovinách a růžových brýlích, které možná spadnou dřív, než si je stačíme nasadit, připravil umělecký šéf souboru Jan Holec. Ústřední pár Andulu a Mildu ztvární mladé posily souboru Barbora Křupková v alternaci s Magdalénou Holcovou a Václav Švarc.

nová adaptace, nové postavy, nové písně

Legendární snímek **Miloše Formana** patří k pilířům české nové vlny, jeho fenomenální úspěch korunovala v roce 1967 nominace na Oscara. Příběh naivní Anduly, pracovnice obuvnického závodu, která společně s kamarádkami touží po lásce, tak obletěl svět. Svůj půvab ale neztrácí ani dnes. Tvůrci inscenace použili z filmového zpracování pouze základní dějovou linii. Dramaturgyně **Anna Smrčková** s režisérem **Janem Holcem** vytvořili svébytnou a autentickou interpretaci textu. V inscenaci se tak objevují například úplně nové situace a postavy. „*Především nám jednotlivé obrazy, ať už při psaní, či zkoušení, začaly rozkvétat a dostávaly větší prostor. Navíc jsme příběh zastřešili společensko-vzdělávacím večerem, ve kterém budou diváci poučeni o tom, jak nakládat s láskou. Zdrojem nám byla dobová odborná i populární literatura zabývající se partnerskými vztahy. Vztahové sociální inženýrství v zašlém kulturáku se v mnohém neliší od toho na exotickém ostrově,*“ říká režisér inscenace Jan Holec. Pro Divadlo Petra Bezruče zároveň vznikla originální hudba **Davidu Hlaváče** a autorské texty **Petra Vodičky**.

slavný film miloše formana

Film **Lásky jedné plavovlásky** měl první premiéru v srpnu roku 1965 na Filmovém festivalu v italských Benátkách a Miloš Forman byl nominován na Zlatého lva. V Československu byl film uveden do kin 12. listopadu 1965. K námětu úspěšného snímku použil Miloš Forman skutečnou příhodu, kterou sám zažil. „*Jednoho pozdního sobotního večera jsem v centru Prahy uviděl mladou dívku. Vlekla omlácený kufr, ale nezdálo se, že by někam pospíchala, že by cokoliv po někom chtěla, a zjevně to nebyla prostitutka. Vypadala, že je ztracená. Ale že jí to příliš nevadí. Byl jsem zvědavý. Pustil jsem se s ní do řeči a ukecal ji, aby šla se mnou domů.*“ Těmito slovy Miloš Forman ve své autobiografii přibližuje, odkud se vzala prvotní myšlenka na *Lásky jedné plavovlásky*. „*Ona dívka pracovala v textilce v severočeském Varnsdorfu, městě s mnohými nedostatky. Především s nedostatkem mužů v poměru k ženám. Slečna proto považovala za velké štěstí, když poznala inženýra z Prahy, který ji po společné strávené noci pozval k sobě domů, do velkoměsta. Iluze o mužích a životě v Praze dotyčná ztratila, když vyšlo najevo, že od nápadníka obdržela falešnou adresu. Forman její hořkou zkušenost ve spolupráci s osvědčenou autorskou dvojicí Papoušek–Passer proměnil ve scénář tragikomického příběhu mladé lásky a nenaplněné touhy. Zejména po svobodě,*“ doplňuje dramaturgyně Anna Smrčková.

60. léta u bezručů

Scéna **Jána Tereby** je inspirována dobovými kulturními domy, kostýmní výtvarnice Paulína Bočková použila prvky z 60. i 70. let a zkombinovala je s některými prvky z dnešní módy, která je velmi příhodně inspirována právě módou let 60. V hlavních rolích se představí **Barbora Křupková** v alternaci s **Magdalénou Holcovou** (Andula) a **Václav Švarc** (Milda).

premiéra inscenace se uskuteční 12. listopadu 2021 v 18.30 hodin v divadle petra bezruče

autoři **jaroslav papoušek, miloš forman, ivan passer**
adaptace **jan holec, anna smrčková**
režie **jan holec**
dramaturgie **anna smrčková**
scéna **ján tereba**
kostýmy **paulína bočková**
hudba **david hlaváč**
texty **petr vodička**
pohybová spolupráce **pavol seriš**

hrají

andula **magdaléna holcová** nebo **barbora křupková**
milda **václav švarc**
pokorný / otec **norbert lichý**
soudružka veselá / matka **kateřina krejčí**
mudr. plzáková **markéta haroková**
mudr. pondělíček / myslivec **dušan urban**
soudružka šebková **marcela čapková j.h.**
marie / figurantka **yvona stolařová**
jana **julie goetzová**
vacovský / figurant **vojtěch johaník**
burda / tonda **jáchym kučera**
maňas **jakub burýšek**
číšník **Michal Weber**

marcela bednaříková

pr divadla petra bezruče
e-mail: marcela@bezruci.cz
tel.: +420 774 997 516
www.bezruci.cz

OSTRAVA!!!



Divadlo Petra Bezruče je provozováno za finanční podpory statutárního města Ostrava, Moravskoslezského kraje a Ministerstva kultury ČR.