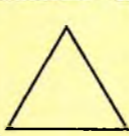
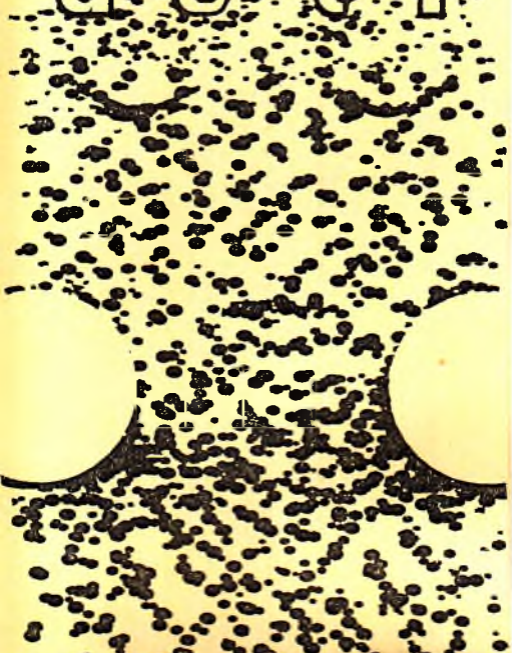


médeia

iásón

a Jejiçh

dètti



Médeia [2. p. -ie], dcera kolchidského krále Aiéta, vnučka →Hélioiva. Přišla do Řecka jako manželka →Iásonova. V době, kdy dlel Iásón na výpravě →Argonautů, zabil Peliás, král v thessalském Iólku, jeho otce. *M.* proto nyní přemluvila Peliovy dcery, aby Pelia rozsekaly na kousky a uvařily, a slíbila, že ho pak svým čarodějným uměním oživí a omladí. Když uposlechly, odepřela pomoc, a musila proto s Iásonem prchnout do Korintu. Tam Iásón *M-iu* opustil, protože se chtěl oženit s dcerou krále Kreonta Kreúsou (podle jiných s Glaukou). Žárlivá *M.* poslala nevěstě nádherné roucho; když je však Kreúsa oblékla, vyšlehly z něho plameny a v nich uhořela i s otcem, který jí přispěchal na pomoc. *M.* pak zavraždila své a Iásonovy děti a prchla ve voze taženém draky do Athén ke králi Aigeovi. Odtud byla později vyhnána →Théseem a vrátila se do Kolchidy.

Báje vešla v podobě, kterou jí dal →Euripidés v tragédii *Médeia*, do světové literatury. Zachovalo se též drama →Senekovo.

Iásón [2. p. -sona], syn Aisóna, král v thessalském Iólku. Aisóna vyhnal jeho bratr Peliás ze země a sám se zmocnil vlády. Ze strachu před bratrem poslal Aisón svého syna Iásona hned po narození na vychování ke Kentauru Cheirónovi. Peliovi bylo věštěno, že se má mít na pozoru před mužem s jedním sandálem. Když *I.* dospěl, vrátil se do Iólku, aby vydobyl vládu pro svého otce. Peliás se nesmírně ulekl, když spatřil, že má cizí příchozí sandál jen na pravé noze. *I.* mu upřímně pověděl, proč do Iólku přišel, a požádal ho, aby vrátil vládu jeho otci. Peliás na oko svolil, ale pod podmínkou, že *I.* přinese od krále Aiéta z Kolchidy zlaté rouno. Předstíral, že o to žádá →Frixos a delfský bůh, aby Frixova duše došla pokoje. S mnoha hrdiny, kteří se sešli ze všech končin Řecka, vyplul pak *I.* na lodi Argó do Kolchidy (→Argonauti). Tam získal rouno za pomoci Aiétovy dcery, kouzelnice →Médeie, a společně s ní se vrátil do Řecka. Později ji však opustil chtěje uzavřít nový sňatek s dcerou korintského krále Kreúsou (podle jiných s Glaukou). Médeia zavraždila svoje a Iásonovy děti a prchla. *I.* zemřel po letech pod troskami trouchnivější lodi Argó, v jejímž stínu usnul.

médeia

iásón

a jejich
děti

Scénář zpracován
z Euripida, Grillparzera
a encyklopedických pramenů

Úprava

Pavel Cisovský

Hudba

Vladislav Georgiev

Scéna a kostýmy
Tomáš Volkmer

Pohybová spolupráce
Lenka Dřimalová

Režie

Pavel Cisovský

Hrají

Lucie Finková

Renáta Klemensová

Gabriela Wilčková

Lea Dokupilová

Marek Cisovský

Dušan Škubal

Karel Růžička

Premiéra

čtvrtek 8. února 2001 v 18.30 hodin

Realizováno za finanční podpory
Ministerstva kultury České republiky



SPOLEČNÁ PLYBA



KOMORNÍ SCÉNA ARÉNA
tř.28.října 23 • Moravská Ostrava